федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Оренбургский государственный медицинский университет»

Министерства здравоохранения Российской Федерации

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

**ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

АРТ-ТЕХНОЛОГИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛИНИЧЕСКОГО ПСИХОЛОГА

по специальности

37.05.01 Клиническая психология

Является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования по специальности 37.05.01 Клиническая психология, утвержденной ученым советом ФГБОУ ВО ОрГМУ Минздрава России

протокол № \_\_2\_\_ от «\_28\_» \_\_\_октября\_\_\_2016

Оренбург

**1. Методические рекомендации к лекционному курсу**

**Модуль №1.** Теоретические основы арт-терапии.

**Лекция №1.**

**Тема**:**Введение в арт-терапию.**

**Цель:** сформировать у студентов представление об арт-терапии как науке, её предмете, задачах, этапах развития, достоинствах и проблемах арт-терапии.

**Аннотация лекции.** Теоретико-методологические основы, история развития (психиатрия, психология творчества, искусствоведение). Достоинства арт-терапии. Цели и задачи арт-терапии. Основные проблемы арт-терапии. Современное положение арт-терапии. Становление и развитие арт-терапии в России и за рубежом.

**Форма организации лекции:** традиционная.

**Методы обучения, применяемые на лекции**: словесные (объяснение, разъяснение, рассказ).

**Средства обучения**:

- дидактические (схемы);

-материально-технические (мел, доска).

**Лекция № 2.**

**Тема:** **Основные направления арт-терапии.**

**Цель:** сформировать у студентов представление об основных направлениях арт-терапии и их функциях.

**Аннотация лекции.** Библиотерапия. Куклотерапия. Музыкальная терапия. Танцевальная терапия. Фототерапия. Игровая терапия. Песочная терапия. Специфические особенности арт-терапии. Основные функции арт-терапии.

**Форма организации лекции:** традиционная.

**Методы, используемые на лекции:** словесные (объяснение, разъяснение, беседа).

**Средства обучения:**

- дидактические (схемы).

- материально-технические (мел, доска).

**Модуль №2. Групповая и индивидуальная арт-терапия. Организация арт-терапевтического процесса. Арт-терапия с различными категориями клиентов.**

**Лекция № 1.**

**Тема:** **Групповая и индивидуальная арт-терапия. Организация арт-терапевтического процесса. Арт-терапия с различными категориями клиентов.**

**Цель:** сформировать у студентов представление об арт-терапии как науке, её предмете, задачах, этапах развития, достоинствах и проблемах арт-терапии.

**Аннотация лекции.** Особенности индивидуальной арт-терапии. Формы групповой арт-терапии.

Этапы арт-терапевтического процесса. Применение арт-терапии в работе с детьми и подростками. Арт-терапия в работе с пожилыми людьми. Арт-терапия в работе с психиатрическими пациентами, в работе с кризисом, депрессией, жертвами насилия. Арт-терапия в социальной сфере.

**Форма организации лекции:** лекция-беседа.

Методы, используемые на лекции: словесные (объяснение, разъяснение, рассказ).

**Средства обучения:**

- дидактические (схемы).

- материально-технические (мел, доска).

**2. Методические рекомендации по проведению практических занятий.**

**Модуль 1**. Теоретические основы арт-терапии.

**Тема 1.** Введение в арт-терапию. История арт-терапии.

**Цель:** усвоить предмет, задачи арт-терапии, историю развития, взаимосвязь арт-терапии с другими науками.

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия). |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**  Устный индивидуальный опрос (*Вопросы представлены в ФОС).*  Практическая работа в микрогруппах (*Задания представлены в ФОС).* |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (учебно-методическое пособие);

-материально-технические (мел, доска).

**Тема 2.** Современные теории арт-терапии.

**Цель:** усвоить знания об основных современных теориях арт-терапии, их специфических особенностях и функциях.

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия). |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**  Устный индивидуальный опрос (*Вопросы представлены в ФОС).*  Практическая работа в микрогруппах (*Задания представлены в ФОС)*. |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (психодиагностические методики);

-материально-технические (мел, доска, компьютеры).

**Тема 3.** Основные направления арт-терапии.

**Цель:** усвоить знания об основных современных направлениях арт-терапии.

**План проведения учебного занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия). |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**  Устный индивидуальный опрос (*Вопросы представлены в ФОС).*  Практическая работа (*Задание представлено в ФОС).* |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (раздаточный материал);

-материально-технические (мел, доска).

**Тема 4. Групповая и индивидуальная арт-терапия.**

**Цель:** усвоить знания об особенностях групповой и индивидуальной арт-терапии.

**План проведения учебного занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия). |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**  Устный индивидуальный опрос (*Вопросы представлены в ФОС).*  Практическая работа (*Задания представлены в ФОС*). |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (раздаточный материал);

-материально-технические (мел, доска).

**Тема 5.** Арт-терапия с различными категориями клиентов.

**Цель:** усвоить знания об особенностях арт-терапии с различными категориями клиентов.

**План проведения учебного занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия). |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**  Устный индивидуальный опрос (*Вопросы представлены в ФОС).*  Практическая работа (*Задания представлены в ФОС).* |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (методическое пособие);

-материально-технические (мел, доска).

**Тема 6.** Диагностические возможности рисунка и рисуночные тесты.

**Цель:** получить представление о диагностических и терапевтических возможностях рисунка и рисуночных тестов.

**План проведения учебного занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия). |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**  Устный индивидуальный опрос (*Вопросы представлены в ФОС).*  Практическая работа (*Задания представлены в ФОС).* |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (методическое пособие);

-материально-технические (мел, доска).

## **Тема 7.** Рубежный контроль по модулю 1.

## Цель: Контроль знаний студентов по модулю 1.

**План проведения учебного занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия). |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**  Устный индивидуальный опрос (*Вопросы представлены в ФОС).*  Практическая работа (*Задания представлены в ФОС).* |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (методическое пособие);

-материально-технические (мел, доска).

#### Модуль 2.Виды и формы арт-терапии и их коррекционно-терапевтическое воздействие.

**Тема 1.** Куклотерапия.

**Цель:** сформировать представление об основах куклотерапии и её практическом применении в работе психолога.

**План проведения учебного занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия). |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**  Устный индивидуальный опрос (*Вопросы представлены в ФОС).*  Практическая работа (*Задания представлены в ФОС*). |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (методическое пособие);

-материально-технические (мел, доска).

**Тема 2.** Музыкальная терапия.

**Цель:** сформировать представление об основах музыкальной терапии и её практическом применении в работе психолога.

**План проведения учебного занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия). |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**  Устный индивидуальный опрос (*Вопросы представлены в ФОС).*  Практическая работа *(Задания представлены в ФОС).* |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (методическое пособие);

-материально-технические (мел, доска).

**Тема 3.** Танцевальная терапия.

**Цель:** сформировать представление об основах танцевальной терапии и её практическом применении в работе психолога.

**План проведения учебного занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия). |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**  Устный индивидуальный опрос (*Вопросы представлены в ФОС).*  Практическая работа в группах (*Задания представлены в ФОС).* |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (методическое пособие);

-материально-технические (мел, доска).

**Тема 4.** Фототерапия.

**Цель:** сформировать представление об основах фототерапии и её практическом применении в работе психолога.

**План проведения учебного занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия). |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**  Устный индивидуальный опрос (*Вопросы представлены в ФОС).*  Практическая работа в группах (*Задания представлены в ФОС).* |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (методическое пособие);

-материально-технические (мел, доска).

**Тема 5.** Игровая терапия.

**Цель:** сформировать представление об основах игровой терапии и её практическом применении в работе психолога.

**План проведения учебного занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия). |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**  Устный индивидуальный опрос (*Вопросы представлены в ФОС).*  Практическая работа в группах *(Задания представлены в ФОС).* |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (учебно-методическое пособие);

-материально-технические (мел, доска).

**Тема 6.** Песочная терапия.

**Цель:** сформировать представление об основах песочной терапии и её практическом применении в работе психолога.

**План проведения учебного занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия.  Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия). |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**  Устный индивидуальный опрос (*Вопросы представлены в ФОС).*  Практическая работа в группах *(Задания представлены в ФОС).* |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (учебно-методическое пособие);

-материально-технические (мел, доска).

**Тема 7.** Рубежный контроль по модулю 2.

**Цель:** Контроль знаний студентов по модулю 2.

**План проведения учебного занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Этапы и содержание занятия |
| 1 | **Организационный момент.**  Объявление темы, цели занятия. |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.**   1. Тестирование по модулю 2. 2. Терминологический диктант (Термины представлены в ФОС). 3. Устный опрос (Вопросы представлены в ФОС). |
| 3 | **Заключительная часть занятия:**   * подведение итогов занятия; * выставление текущих оценок в учебный журнал. |

**Средства обучения:**

- дидактические (тесты);

-материально-технические (компьютеры).