федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Оренбургский государственный медицинский университет»

Министерства здравоохранения Российской Федерации

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО**

**КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**АДАПТИВНЫЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ**

по направлению подготовки (специальности)

**37.05.01 КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИИ**

**«ПАТОПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА И ПСИХОТЕРАПИЯ»**

Является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки (специальности) 37.05.01 Клиническая психология по специализации «Патопсихологическая диагностика и психотерапия»,

утвержденной ученым советом ФГБОУ ВО ОрГМУ Минздрава России

протокол № 2 от «28» октября 2016

Оренбург

1. **Паспорт фонда оценочных средств**

Фонд оценочных средств по дисциплине содержит типовые контрольно-оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся, в том числе контроля самостоятельной работы обучающихся, а также для контроля сформированных в процессе изучения дисциплины результатов обучения на промежуточной аттестации в форме зачета.

Контрольно-оценочные материалы текущего контроля успеваемости распределены по темам дисциплины и сопровождаются указанием используемых форм контроля и критериев оценивания. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации соответствуют форме промежуточной аттестации по дисциплине, определенной в учебной плане ОПОП и направлены на проверку сформированности знаний, умений и навыков по каждой компетенции, установленной в рабочей программе дисциплины.

В результате изучения дисциплины у обучающегося формируются **следующие компетенции:**

ОК-7 готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала

ОК-8 способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

ОК-9 способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

1. **Оценочные материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.**

**Оценочные материалы в рамках всей дисциплины.**

**Форма текущего контроля:** тестирование.

**Оценочные материалы:** банк тестовых заданий.

1. Объективность межгруппового конфликта означает:

А) люди могут оценивать конфликт объективно

Б) в любом конфликте есть объект конфликта

В) любой конфликт имеет собственную логику возникновения и развития

Г) люди сознательно контролируют межгрупповые конфликты

2. Способ социально-психологического воздействия (словесного или образного),

предполагающий наличие у человека психологической готовности к принятию

данного воздействия, вызывающий некритическое восприятие и (или) усвоение

какой-либо информации - это:

А) убеждение Б) заражение

В) подражание Г) внушение

3. Не является способом коммуникативного влияния:

А) убеждение Б) заражение

В) идентификация Г) внушение

4. В какой из групп наиболее ярко проявляется такой вид конформизма как

коллективистское самоопределение:

А) референтная Б) диффузная

В) высокоразвитая Г) коллектив

5. К способам принятия группового решения не относится:

А) групповое интервью Б) «мозговой штурм»

В) групповая дискуссия Г) огрупление мышления

6. Автор теории потенциала самоактуализации

А) К. Роджерс В) З. Фрейд

Б) А. Маслоу Г) К. Г. Юнг

7. Автор теории «личных конструктов»

А)Дж. Келли В) К. Роджерс

Б) ДЖ. Франк Г) К. Г. Юнг

8. Определение интуиции как шага за пределы рассудка и логического вывода к

полному пониманию или постижению дали:

А) Олпорт, Бастик, Денис. В) Спиноза

Б) Нисбетт и Росс Г) К. Г. Юнг

9. Кто из исследователей выделил 3 основных признака полностью

функционирующих людей: а) открытость для собственного опыта; б) живут в

соответствии с экзистенциальными принципами, опираясь на осознание своего

непосредственного опыта; в) доверяют своему организмическому опыту как основе

собственных решений и действий:

А) Р. Уайт В) А. Маслоу

Б) Х. Гартманн Г) К. Роджерс

10. Термин «социально-психологический тренинг» ввел(а) в психологию:

А) Л. А. Петровская В) В. П. Захаров

Б) М. Форверг Г) Ю. В. Макаров

11. Термин «социально-психологический тренинг» ввел(а) в психологию:

А) Л. А. Петровская В) В. П. Захаров

Б) М. Форверг Г) Ю. В. Макаров

12. Кто из исследователей выделил 3 основных признака полностью

функционирующих людей: а) открытость для собственного опыта; б) живут в

соответствии с экзистенциальными принципами, опираясь на осознание своего

непосредственного опыта; в) доверяют своему организмическому опыту как основе

собственных решений и действий:

А) Р. Уайт В) А. Маслоу

Б) Х. Гартманн Г) К. Роджерс

13. Определение интуиции как шага за пределы рассудка и логического вывода к

полному пониманию или постижению дали:

А) Олпорт, Бастик, Денис. В) Спиноза

Б) Нисбетт и Росс Г) К. Г. Юнг

14. Автор теории «личных конструктов»

А)Дж. Келли В) К. Роджерс

Б) ДЖ. Франк Г) К. Г. Юнг

15. Автор теории потенциала самоактуализации

А) К. Роджерс В) З. Фрейд

Б) А. Маслоу Г) К. Г. Юнг

16. К способам принятия группового решения не относится:

А) групповое интервью Б) «мозговой штурм»

В) групповая дискуссия Г) огруппление мышления

17. В какой из групп наиболее ярко проявляется такой вид конформизма как

коллективистское самоопределение:

А) референтная Б) диффузная

В) высокоразвитая Г) коллектив

18. Не является способом коммуникативного влияния:

А) убеждение Б) заражение

В) идентификация Г) внушение

19. Способ социально-психологического воздействия (словесного или образного),

предполагающий наличие у человека психологической готовности к принятию

данного воздействия, вызывающий некритическое восприятие и (или) усвоение

какой-либо информации - это:

А) убеждение Б) заражение

В) подражание Г) внушение

20. Объективность межгруппового конфликта означает:

А) люди могут оценивать конфликт объективно

Б) в любом конфликте есть объект конфликта

В) любой конфликт имеет собственную логику возникновения и развития

Г) люди сознательно контролируют межгрупповые конфликты  
***Эталоны ответов к тестовым заданиям:***

№ Ответ

1. В 11. Б

2. Г 12. Г

3. В 13. А

4. Г 14. А

5. Г 15. А

6. А 16. Г

7. А 17. Г

8. А 18. В

9. Г 19. Г

10. Б 20. В

**Оценочные материалы по каждой теме дисциплины.**

**Модуль 1. Тренинг уверенности в себе.**

**Тема 1. Знакомство. Обсуждение целей и задач тренинга. Введение правил тренинговой группы. Самопознание. Самоанализ.**

**Формы текущего контроля** **успеваемости:** прием контрольных упражнений, собеседование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:** контрольные упражнения

*Контрольные упражнения*

Определите степень адаптивности в каждом из предложенных вариантов ответа к каждой ситуации: а – адаптивное поведение, оа – относительно адаптивное поведение, на - неадаптивное поведение.

1. Вы хотите в связи с семейными обстоятельствами уйти с работы немного пораньше. Вы уже утром договорились об этом с Вашим начальником. За час до того, как Вы хотели уйти, приходит начальник и дает срочную работу, для выполнения которой Вам требуется, по меньшей мере, три часа. Вы могли бы:

1. Подозревать, что "старый негодяй" нарочно портит Вам жизнь.

2. Оставаться спокойной, говоря себе, что каждый иногда может что-нибудь забыть.

3. Быть подавленной из-за неспособности противодействовать.

4. Утешать себя тем, что начальник, в сущности, милый человек, на которого, в свою очередь давят обстоятельства.

5. Хотеть от злости швырнуть чем-нибудь об стену.

6. Упрекать себя в том, что Вы всегда слишком слабы в отстаивании своих интересов.

7. В ярости громко хлопнуть дверью.

8. Пытаться выяснить, почему начальник именно на Вас срывает свое скверное настроение.

9. Не придавать всему особого значения, поскольку личные дела всегда должны уступать производственным.

10. Оставаться дружелюбным к начальнику, поскольку он, в конце концов, не ради шутки заполняет заданиями конец рабочего дня.

**Тема 2. Чувства. Способы выражения чувств.**

**Формы текущего контроля** **успеваемости:** прием контрольных упражнений, собеседование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:** контрольные упражнения

*Контрольные упражнения*

Определите степень адаптивности в каждом из предложенных вариантов ответа к каждой ситуации: а – адаптивное поведение, оа – относительно адаптивное поведение, на - неадаптивное поведение.

2. Вы долго простояли в очереди у кассы в битком набитом универсаме. Скоро наступит Ваша очередь, но вдруг появляется женщина с большим пакетом пеленок и плачущим ребенком на руках. Она просит Вас пропустить ее без очереди. Вы соглашаетесь. Как только она встает перед Вами, появляется мужчина с полной тележкой покупок и присоединяется к ней. Вы могли бы:

1. Хотеть въехать ему со злости в спину своей тележкой.

2. Злиться на себя за то, что ничего не предпринимаете.

3. Подозревать, что эта парочка специально выискала для этого именно Вас.

4. Не расстраиваться дальше, поскольку тот, кто умнее, всегда уступает.

5. Думать, что таких "запаренных" в универсаме родителей, в сущности, жалко.

6. Не подавать виду, поскольку обоим и без того нелегко приходится.

7. Пытаться выяснить, почему другие пытаются отыграться именно на Вас.

8. Стыдиться того, что опять остались в дураках.

9. Дать волю своим эмоциям, с шумом вываливая свои покупки перед кассой.

10. Ничего не делать, поскольку потеря лишних пары минут, в сущности, ничего не значит.

**Тема 3. Любовь к себе. Самопринятие. Самоодобрение. Позитивное мышление.**

**Формы текущего контроля** **успеваемости:** прием контрольных упражнений, собеседование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:** контрольные упражнения

*Контрольные упражнения*

Определите степень адаптивности в каждом из предложенных вариантов ответа к каждой ситуации: а – адаптивное поведение, оа – относительно адаптивное поведение, на - неадаптивное поведение.

3. Вместе со знакомой Вы готовились к сдаче экзамена на получение водительских прав. Во время учебной езды у Вас сложилось впечатление, что навыки вождения у вас примерно одинаковы. Знакомая успешно сдает экзамен, а Вы нет, поскольку, как Вам сказали, вели машину слишком медленно и неуверенно. Вы могли бы:

1. Оставаться спокойной и хладнокровной, думая, что успех на таком экзамене - всегда дело случая.

2. Сильно разозлиться, желая сломать что-нибудь.

3. Радоваться тому, что, по крайней мере, Ваша знакомая имела успех.

4. Быть подавленной и сомневаться в самой себе.

5. Подозревать, что принимавший экзамен что-то имел против Вас.

6. Со злостью хлопнуть дверцей перед носом у принимавшего экзамен.

7. Сердечно поздравить свою знакомую.

8. Спокойно пойти домой, поскольку ничего уже не изменишь.

9. Поделиться с другими о предубежденности принимавшего экзамен.

10. Скверно чувствовать себя, упрекая себя за неудачу.

**Тема 4. Уверенность в себе. Саморегуляция.**

**Формы текущего контроля** **успеваемости:** прием контрольных упражнений, собеседование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:** контрольные упражнения

*Контрольные упражнения*

Определите степень адаптивности в каждом из предложенных вариантов ответа к каждой ситуации: а – адаптивное поведение, оа – относительно адаптивное поведение, на - неадаптивное поведение.

4. Вы не могли на этот раз пойти на ежегодный банкет, устраиваемый на предприятии, где работает Ваш муж. Когда через неделю Вы повстречались в магазине с сотрудницей мужа, она со значительной усмешкой рассказала Вам, что ваш муж в Ваше отсутствие неплохо веселился в обществе одной из сотрудниц. Вы могли бы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Подумать, что это совсем неплохо, что эта женщина открыла Вам глаза на поведение мужа. |  |  |  | 3 |
| 1. Подозревать, что эта негодяйка хочет спровоцировать конфликт между Вами и мужем. |  |  |  | 3 |
| 1. Оставаться спокойной, говоря себе, что это - ничего не стоящие внутриучрежденческие бюрократические отношения. |  |  |  | 3 |
| 1. Сильно разозлиться и хотеть что-нибудь сломать. |  |  |  | 3 |
| 1. Быть в отчаянии, спрашивая себя, насколько Вы сами в этом виноваты. |  |  |  | 3 |
| 1. Не придавать этому особого значения, поскольку такие вещи случаются в любом браке. |  |  |  | 3 |
| 1. Ничего не делать, чувствуя себя беспомощной и несчастной. |  |  |  | 3 |
| 1. От злости хлопнуть дверью магазина перед носом этой женщины. |  |  |  | 3 |
| 1. Быть дружелюбной с этой женщиной, поскольку она тут, в сущности, ни при чем. |  |  |  | 3 |
| 1. Спросить мужа, нужно ли свою независимость доказывать именно таким способом. |  |  |  | 3 |

**Модуль 2. Тренинг уверенности в межличностных отношениях**

**Тема 5. Контакт-тренинг.**

**Формы текущего контроля** **успеваемости:** прием контрольных упражнений, собеседование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:** контрольные упражнения

*Контрольные упражнения*

Определите степень адаптивности в каждом из предложенных вариантов ответа к каждой ситуации: а – адаптивное поведение, оа – относительно адаптивное поведение, на - неадаптивное поведение.

5. Вы пришли на прием к врачу в назначенное время. Медсестра просит Вас еще немного подождать. Проходит час ожидания, и Вы видите, что на прием вызвали уже несколько человек, пришедших после Вас. Вы могли бы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Быть подавленной, не осмеливаясь жаловаться. |  |  |  |  |
| 1. Почти сочувствовать любезной медсестре, которая при таком наплыве больных могла что-то напутать. |  |  |  |  |
| 1. Быть злой на весь мир. |  |  |  |  |
| 1. Подозревать, что за этим кроется какой-то принцип и именно Вам снова придется ждать дольше всех. |  |  |  |  |
| 1. Оставаться хладнокровной, говоря себе, что другие пациенты, конечно, заходили лишь за какой-нибудь справкой. |  |  |  |  |
| 1. Сердиться за то, что Вам, как бесплатно обслуживаемой больной, приходится ждать дольше всех. |  |  |  |  |
| 1. Оставаться спокойной и ждать, поскольку, конечно, имеется какой-то организационный распорядок в установлении очереди больных. |  |  |  |  |
| 1. Стараться как можно короче изложить врачу свои жалобы, чтобы другим не пришлось ждать еще дольше. |  |  |  |  |
| 1. Ничего не делать и чувствовать себя несчастной. |  |  |  |  |
| 1. Громко ругаться, давая выход своим чувствам. |  |  |  |  |

**Тема 6. Барьеры межличностного общения.**

**Формы текущего контроля** **успеваемости:** прием контрольных упражнений, собеседование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:** контрольные упражнения

*Контрольные упражнения*

Определите степень адаптивности в каждом из предложенных вариантов ответа к каждой ситуации: а – адаптивное поведение, оа – относительно адаптивное поведение, на - неадаптивное поведение.

6. В течение какого-то времени Вы сблизились с симпатичным мужчиной, который Вам очень нравится. Вы планировали летом поехать вместе куда-нибудь. Незадолго до отъезда он звонит Вам и сообщает, что не может ехать с Вами, потому что к нему в гости должна приехать его старая знакомая. Вы могли бы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. В ярости швырнуть телефон об стену. |  |  |  |  |
| 2. Быть ему благодарной за то, что он Вам не лжет. |  |  |  |  |
| 3. Быть подавленной и спрашивать себя, какими же качествами в отличие от Вас обладает эта женщина. |  |  |  |  |
| 4. Оставаться хладнокровной, поскольку счастья в личной жизни нельзя добиться насильно. |  |  |  |  |
| 5. Подозревать, что вся эта история является лишь предлогом, чтобы отделаться от Вас. |  |  |  |  |
| 6. Сохранить к нему доброе отношение и послать из отпуска теплую открытку. |  |  |  |  |
| 7. Пытаться все забыть, раз уж ничего нельзя изменить. |  |  |  |  |
| 8. Пытаться выяснить, что он имеет против Вас, и почему Вас так обижает. |  |  |  |  |
| 9. Со злости выкинуть в мусорную корзину его фотографии. |  |  |  |  |
| 10. Упрекать себя за то, что неправильно вели себя с ним. |  |  |  |  |

**Тема 7.** **Уверенность в конфликтных ситуациях.**

**Формы текущего контроля** **успеваемости:** прием контрольных упражнений, собеседование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:** контрольные упражнения

*Контрольные упражнения*

Определите степень адаптивности в каждом из предложенных вариантов ответа к каждой ситуации: а – адаптивное поведение, оа – относительно адаптивное поведение, на - неадаптивное поведение.

7. Вы занимаете ответственную должность. Ваш отдел работает в постоянном напряжении, чтобы своевременно выполнить производственные задания. Несмотря на Ваши старания, в последнее время Вам это не всегда удавалось, в связи с чем Вы собирались заменить некоторых сотрудников. Но вдруг приходит Ваш начальник, задает напряженным тоном несколько вопросов о работе отдела и затем совершенно неожиданно заявляет, что одна из Ваших подчиненных назначена Вашим непосредственным руководителем. Вы могли бы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Радоваться успеху этого симпатичной Вам сотрудницы. |  |  |  |  |
| 1. Оставаться спокойной, поскольку ничего нельзя изменить. |  |  |  |  |
| 1. Подозревать, что все это является шитым белыми нитками предлогом, чтобы избавиться от Вас. |  |  |  |  |
| 1. Сомневаться в себе и думать, что Вы, наверное, действительно не на высоте. |  |  |  |  |
| 1. Захотеть в ярости швырнуть чем-нибудь об стену. |  |  |  |  |
| 1. Оставаться хладнокровной, поскольку нет смысла расстраиваться по этому поводу. |  |  |  |  |
| 1. Хлопнуть дверью вслед ушедшему начальнику. |  |  |  |  |
| 1. Упрекать себя в неудаче. |  |  |  |  |
| 1. В будущем проявлять осторожность, поскольку это - очевидные козни, направленные против Вас. |  |  |  |  |

**Модуль 3.** **Тренинг формирования позитивных жизненных целей.**

**Тема 8.** **Самореализация и самоопределение.**

**Формы текущего контроля** **успеваемости:** прием контрольных упражнений, собеседование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:** контрольные упражнения

*Контрольные упражнения*

Определите степень адаптивности в каждом из предложенных вариантов ответа к каждой ситуации: а – адаптивное поведение, оа – относительно адаптивное поведение, на - неадаптивное поведение.

8. Против воли родителей за год до окончания школы Вы бросаете учебу и заканчиваете курсы производственного обучения. Затем Вам предоставляется благоприятная возможность вместе с друзьями достаточно дешево открыть собственную мастерскую. Вы обращаетесь к отцу с просьбой о финансовой помощи в этом вопросе. Он говорит Вам, чтобы Вы выбили, наконец, эти несерьезные планы из головы, и что Вы и так не использовали уже свой шанс стать кем-то получше. Вы могли бы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Подозревать, что отец просто наслаждается своим превосходством. |  |  |  |  |
| 1. Чувствовать себя беспомощной и быть в отчаянии из-за невозможности добиться своего. |  |  |  |  |
| 1. Думать, что отец Вам по-своему хочет добра. |  |  |  |  |
| 1. Поймать себя на желании расколотить пару оконных стекол в помещении, где работает отец. |  |  |  |  |
| 1. Оставаться совершенно хладнокровной, говоря себе, что нельзя смешивать семейные отношения и деловые интересы. |  |  |  |  |
| 1. Упрекать себя за то, что Вы не в состоянии сами достать эти деньги. |  |  |  |  |
| 1. Порвать отношения с отцом, чтобы не доставлять ему удовольствия видеть Вас в этом зависимом положении. |  |  |  |  |
| 1. Оставаться хладнокровной, поскольку он, в конце концов, преследует лишь свои деловые интересы. |  |  |  |  |
| 1. Быть ему благодарной за то, что он, в конце концов, добра Вам желает. |  |  |  |  |
| 1. Выходя, в ярости хлопнуть дверью. |  |  |  |  |

**Тема 9.** **Формирование позитивных жизненных целей.**

**Формы текущего контроля** **успеваемости:** прием контрольных упражнений, собеседование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:** контрольные упражнения

*Контрольные упражнения*

Определите степень адаптивности в каждом из предложенных вариантов ответа к каждой ситуации: а – адаптивное поведение, оа – относительно адаптивное поведение, на - неадаптивное поведение.

9. Вы ждете автобуса на остановке. На улице мокро и грязно, всю ночь шел дождь. Мимо по луже проезжает автомобиль и пачкает Вас грязью. Вы могли бы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Думать: "Поделом мне, не надо было стоять так близко к краю тротуара". |  |  |  |  |
| 1. Злиться, сожалея о невозможности проколоть этому типу шины. |  |  |  |  |
| 1. Оставаться хладнокровной, говоря себе, что при такой погоде это может вообще случиться. |  |  |  |  |
| 1. Размышлять, не хотел ли этот тип Вам специально доставить неприятности. |  |  |  |  |
| 1. Думать, что водитель, наверняка, спешил куда-то и сделал это, конечно, не намеренно. |  |  |  |  |
| 1. Говорить себе, что этому водителю, очевидно, доставляет удовольствие пакостить пешеходам. |  |  |  |  |
| 1. Пожать плечами, поскольку при дожде такие вещи неизбежны. |  |  |  |  |
| 1. Громко ругаться. |  |  |  |  |
| 1. Упрекать себя за то, что никогда не удается сохранить одежду в чистоте. |  |  |  |  |
| 1. Говорить себе, что это не так уж страшно, поскольку одежду и так надо было бы отдать в чистку. |  |  |  |  |

10.Вы уже много лет работаете вместе с одной сослуживицей. Вы сидите с ней в одном помещении и выполняете одну и ту же работу. Однажды она приходит и говорит Вам, сияя от радости: "Повышение зарплаты пришлось весьма кстати - я запланировала кое-что купить". Вам же, как выяснилось, зарплату не прибавили. Вы могли бы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Ничего особенного не думать, поскольку кадровую политику на большом предприятии трудно понять. |  |  |  |  |
| 1. Подозревать, что руководство что-то имеет против Вас. |  |  |  |  |
| 1. Хотеть со злости вышвырнуть что-нибудь из окна. |  |  |  |  |
| 1. Радоваться за коллегу. |  |  |  |  |
| 1. Быть подавленной и говорить, что Вы работаете во многом лучше ее. |  |  |  |  |
| 1. Быть злой на весь мир и недружелюбно вести себя с другими коллегами. |  |  |  |  |
| 1. Чувствовать себя плохо и сомневаться в себе. |  |  |  |  |
| 1. Говорить сослуживцам, как Вы рады за нее, поскольку она теперь избавилась от финансовых забот. |  |  |  |  |
| 1. Забыть об этом деле, поскольку повлиять на это никак нельзя. |  |  |  |  |
| 1. Пытаться выяснить, что против Вас имеют. |  |  |  |  |

**Критерии оценивания, применяемые при текущем контроле успеваемости,**

**в том числе, при контроле самостоятельной работы обучающихся.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма контроля** | **Критерии оценивания** |
| **Тестирование** | Оценка «5 БАЛЛОВ» выставляется при условии 91-100% правильных ответов |
| Оценка «4 БАЛЛА» выставляется при условии 81-90% правильных ответов |
| Оценка «3 БАЛЛА» выставляется при условии 71-80% правильных ответов |
| Оценка «2 БАЛЛА» выставляется при условии 61-70% правильных ответов. |
| Оценка «1 БАЛЛ» выставляется при условии 51-60% правильных ответов. |
| Оценка «0 БАЛЛОВ» выставляется при условии 50% и меньше правильных ответов. |
| **Прием контрольных упражнений** | Оценка «5 БАЛЛОВ» выставляется если верно выполнено 100% задания, обучающийся ясно изложил суть обсуждаемой темы, проявил логику изложения материала, представил аргументацию. |
| Оценка «4 БАЛЛА» выставляется если верно выполнено 85% задания обучающийся ясно изложил суть обсуждаемой темы, проявил логику изложения материала, но не представил аргументацию. |
| Оценка «3 БАЛЛА» выставляется если верно выполнено 50% задания обучающийся ясно изложил суть обсуждаемой темы, но не проявил достаточную логику изложения материала, не представил аргументацию. |
| Оценка «2 БАЛЛА» выставляется если верно выполнено 30% задания обучающийся плохо понимает суть обсуждаемой темы, затруднен логично и аргументировано участвовать в обсуждении. |
| Оценка «1 БАЛЛ» выставляется если верно выполнено 20% задания обучающийся не понимает суть обсуждаемой темы, не способен логично и аргументировано участвовать в обсуждении, не написал заключение. |
| Оценка «0 БАЛЛОВ» выставляется по следующим критериям: неверное выполнение задания, пропуск семинарского (практического) занятия; отказ студента отвечать на вопросы, предусмотренные планом для проведения семинарских (практических) занятий; невыполнение домашнего задания и аудиторных заданий. |
| **Собеседование (проверка рефлексивного дневника)** | Оценка «5 БАЛЛОВ» выставляется если выполнено 100% задания, демонстрируется творчество, представлено видение по дальнейшему использованию, дано рефлексивное оценивание. |
| Оценка «4 БАЛЛОВ» выставляется если выполнено 85% задания, демонстрируется творчество, представлено видение по дальнейшему использованию, дано рефлексивное оценивание. |
| Оценка «3 БАЛЛОВ» выставляется если выполнено 50% задания, не демонстрируется творчество, представлено видение по дальнейшему использованию, дано рефлексивное оценивание. |
| Оценка «2 БАЛЛОВ» выставляется если выполнено 30% задания, не демонстрируется творчество, не представлено видение по дальнейшему использованию, дано рефлексивное оценивание. |
| Оценка «1 БАЛЛОВ» выставляется если выполнено 20% задания, не демонстрируется творчество, не представлено видение по дальнейшему использованию, не дано рефлексивное оценивание. |
| Оценка «0 БАЛЛОВ» выставляется если неверное выполнение задания, не демонстрируется творчество, не представлено видение по дальнейшему использованию, не дано рефлексивное оценивание, пропуск семинарского (практического) занятия; отказ студента отвечать на вопросы, предусмотренные планом для проведения семинарских (практических) занятий; невыполнение домашнего задания и аудиторных заданий. |
| **Предоставление**  **презентации** | ОЦЕНКОЙ 5 БАЛЛОВ оценивается презентация, в которой: цвет фона гармонирует с цветом текста, всё отлично читается; использовано 3 цвета шрифта; все страницы выдержаны в едином стиле; гиперссылки выделены и имеют разное оформление до и после посещения кадра; анимация присутствует только в тех местах, где она уместна и усиливает эффект восприятия текстовой части информации; звуковой фон соответствует единой концепции и усиливает эффект восприятия текстовой части информации; размер шрифта оптимальный; все ссылки работают; содержание является строго научным; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) усиливают эффект восприятия текстовой части информации; орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки отсутствуют; наборы числовых данных проиллюстрированы графиками и диаграммами, причем в наиболее адекватной форме; информация соответствует теме презентации, является актуальной и современной; ключевые слова в тексте выделены. |
| ОЦЕНКОЙ 4 БАЛЛА оценивается презентация, в которой: цвет фона хорошо соответствует цвету текста, всё можно прочесть; использовано 3 цвета шрифта; 1-2 страницы имеют свой стиль оформления, отличный от общего; гиперссылки выделены и имеют разное оформление до и после посещения кадра; анимация присутствует только в тех местах, где она уместна; звуковой фон соответствует единой концепции и привлекает внимание зрителей в нужных местах именно к информации; размер шрифта оптимальный; все ссылки работают; содержание в целом является научным; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) соответствуют тексту; орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки практически отсутствуют; наборы числовых данных проиллюстрированы графиками и диаграммами; информация в целом соответствует теме презентации, является актуальной и современной; ключевые слова в тексте выделены. |
| ОЦЕНКОЙ 3 БАЛЛА оценивается презентация, в которой: цвет фона плохо соответствует цвету текста; использовано более 4 цветов шрифта; некоторые страницы имеют свой стиль оформления; гиперссылки выделены, анимация дозирована; звуковой фон не соответствует единой концепции, но не носит отвлекающий характер; размер шрифта средний (соответственно, объём информации слишком большой — кадр несколько перегружен) информацией; ссылки работают; содержание включает в себя элементы научности; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) в определенных случаях соответствуют тексту; есть орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки; наборы числовых данных чаще всего проиллюстрированы графиками и диаграммами; информация не всегда соответствует теме презентации, является актуальной, но представлена устаревшей литературой; ключевые слова в тексте чаще всего выделены. |
| ОЦЕНКОЙ 2 БАЛЛА оценивается презентация, в которой: цвет фона не соответствует цвету текста; использовано более 5 цветов шрифта; каждая страница имеет свой стиль оформления; гиперссылки не выделены, анимация отсутствует (или же презентация перегружена анимацией); звуковой фон не соответствует единой концепции, носит отвлекающий характер; слишком мелкий шрифт (соответственно, объём информации слишком велик — кадр перегружен); не работают отдельные ссылки; содержание не является научным; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) не соответствуют тексту; много орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок; наборы числовых данных не проиллюстрированы графиками и диаграммами; информация отдаленно соответствует теме презентации, слабо подчеркнута актуальность, научные источники устаревшие; ключевые слова в тексте не выделены. |
| ОЦЕНКОЙ 1 БАЛЛ оценивается презентация, в которой: цвет фона не соответствует цвету текста; использовано более 5 цветов шрифта; каждая страница имеет свой стиль оформления; гиперссылки и анимация отсутствуют; звуковой фон отсутствует; слишком мелкий шрифт (соответственно, объём информации слишком велик — кадр перегружен); содержание не является научным; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) отсутствуют; много орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок; наборы числовых данных не проиллюстрированы графиками и диаграммами; информация не соответствует теме презентации, отсутствует актуальность, научные источники устаревшие; ключевые слова в тексте не выделены. |
| ОЦЕНКОЙ 0 БАЛЛОВ оценивается отсутствие выполненного задания (презентации) в установленный срок. |

**3. Оценочные материалы промежуточной аттестации обучающихся.**

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме зачета проводится в форме представления презентации.

*Требования к представлению презентации*

В течение цикла студенты выбирают тему для презентации, готовят ее, на занятии представляют презентацию.

*Алгоритм подготовки компьютерной презентации*:

1) подготовка и согласование с научным руководителем текста доклада;

2) разработка структуры презентации;

3) создание презентации в Power Point;

4) репетиция доклада с использованием презентации.

*Требования к оформлению компьютерной презентации:*

- Презентация должна полностью соответствовать тексту вашего доклада. В первую очередь вам необходимо составить сам текст доклада, во вторую очередь – создать презентацию.

- Титульный слайд должен содержать тему доклада и фамилию, имя и отчество докладчика.

- Очередность слайдов должна четко соответствовать структуре вашего доклада. Не планируйте в процессе доклада возвращаться к предыдущим слайдам или перелистывать их вперед, это усложнит процесс и может сбить ход ваших рассуждений.

- Не пытайтесь отразить в презентации весь текст доклада! Слайды должны демонстрировать лишь основные положения вашего доклада.

- Слайды не должны быть перегружены графической и текстовой информацией, различными эффектами анимации.

- Текст на слайдах не должен быть слишком мелким (кегель 24-28).

- Предложения должны быть короткими, максимум – 7 слов. Каждая отдельная информация должна быть в отдельном предложении или на отдельном слайде.

- Тезисы доклада должны быть общепонятными.

- Не допускаются орфографические ошибки в тексте презентации!

- Иллюстрации (рисунки, графики, таблицы) должны иметь четкое, краткое и выразительное название.

- В дизайне презентации придерживайтесь принципа «чем меньше, тем лучше».

- Не следует использовать более 3 различных цветов на одном слайде.

- Остерегайтесь светлых цветов, они плохо видны издали.

- Сочетание цветов фона и текста должно быть таким, чтобы текст легко мог быть прочитан. Лучшее сочетание: белый фон, черный текст. В качестве основного шрифта рекомендуется использовать черный или темно-синий.

- Лучше использовать одну цветовую гамму во всей презентации, а не различные стили для каждого слайда.

- Используйте только один вид шрифта. Лучше использовать простой печатный шрифт вместо экзотических и витиеватых шрифтов.

- Финальным слайдом, как правило, благодарят за внимание, дают информацию для контактов.

*Требования к тексту презентации:*

- не пишите длинно;

- разбивайте текстовую информацию на слайды;

- используйте заголовки и подзаголовки;

- для повышения удобочитаемости используйте: форматирование, списки, подбор шрифтов.

*Требования к фону презентации:*

Рекомендуется использовать: синий на белом, черный на желтом, зеленый на белом, черный на белом, белый на синем, зеленый на красном, красный на желтом, красный на белом, оранжевый на черном, черный на красном, оранжевый на белом, красный на зеленом.

*Требования к иллюстрациям презентации:*

- Чем абстрактнее материал, тем действеннее иллюстрация.

- Что можно изобразить, лучше не описывать словами.

- Изображать то, что трудно или невозможно описать словами.

- Используйте анимацию, как одно из эффективных средств привлечения внимания пользователя и управления им.

- Используйте видеоинформацию, позволяющую в динамике демонстрировать информацию в режиме реального времени.

- Помните, что видеоинформация требует больших затрат вычислительных ресурсов и значительных затрат на доставку и воспроизведение изображения.

*Темы для презентаций*

1. История проблемы адаптации в психологии

2. Мотивация и адаптация к учебной деятельности

3. Адаптация к учебной деятельности младших школьников

4. Адаптация к учебной деятельности учащихся среднего звена

5. Адаптация к учебной деятельности старшеклассников

6. Адаптация к учебной деятельности студентов.

7. Адаптация к учебной деятельности студентов вуза

8. Мотивация и профессиональная направленность личности

9. Когнитивно-поведенческий подход к адаптации

10. Психодинамический подход к адаптации

11. Экзистенциально-гуманистический подход к адаптации

12. Неврологическая регуляция адаптационных процессов

13. Индивидуальный уровень адаптивности. Адаптация и биоритмы

14. Психодиагностика социальной адаптация

15. Адаптация и стрессоустойчивость

16. Индивидуально-личностные характеристики и адаптация

17. Роль личности в адаптационном процессе

18. Адаптация и решение прикладных задач психологии образования

19. Стресс как системная мотивация человека

20. Проблемы диагностики стрессового состояния

*Вопросы для проверки теоретических знаний*

1. Факторы детерминации поведения человека.

2. Внутреннее (системы взглядов, убеждений) и внешнее (мимика, жесты, поза, походка, осанка, речь) поведение.

3. Особенности поведения в процессе взаимодействия психолога.

4. Факторы, определяющие эмоции человека.

5. Социальное восприятие.

6. Особенности речи и поведения людей различных конституционных типов.

7. Экстраверсия, интроверсия и поведение.

8. Темперамент человека и его влияние на межличностное общение.

9. Невербальные сигналы эмоционального состояния человека (мимика, жесты, поза, походка, осанка, выражение глаз).

10. Самопрезентация психолога.

11. Влияния внешнего облика и речевого поведения психолога

12. Психологические основы взаимодействия с клиентом.

13. Модели поведения личности в конфликтном взаимодействии.

14. Эффективное общение и рациональное поведение в конфликте.

15. Психологический конфликт и пути его благоприятного разрешения.

16. Теоретико-методические основы социально-психологического тренинга (СПТ).

17. Базовые методы, применяемые в СПТ.

18. Технология проведения СПТ.

**Критерии, применяемые для оценивания обучающихся на промежуточной аттестации:**

Расчет дисциплинарного рейтинга обучающегося рассчитывается как сумма текущего стандартизированного рейтинга (Ртс), бонусного стандартизированного рейтинга (Рбс) и зачетного рейтинга (Рз) по формуле:

Рд=Ртс+Рбс+Рз, где

**Ртс –** текущий стандартизированный рейтинг;

**Рбс –** бонусный стандартизированный рейтинг;

**Рз –** зачетный рейтинг;

**Таблица соответствия результатов обучения по дисциплине оценочным материалам, используемым на промежуточной аттестации.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Проверяемая  компетенция | Дескриптор | Контрольно-оценочное  средство |
| 1 | ОК-7 готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала | Знать: теоретические основы адаптации, основных ее компонентов, основные принципы формирования саморазвития, самореализации, использовании творческого потенциала | Вопросы №: 1,2,3, 15,16,17,18 |
| Уметь: использовать теоретические основы адаптации, основных ее компонентов, основные принципы формирования саморазвития, самореализации, использовании творческого потенциала | Практические задания №: 4,5,6 |
| Владеть: навыками формирования саморазвития, самореализации, использовании творческого потенциала. | Практические задания №: 4,5,6,7 |
| 2 | ОК-8 способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | Знать: теоретические основы методов и средств физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. | Вопросы №: 6,7,8,9,10, 11,12,13,14,15 |
| Уметь: применять теоретические основы методов и средств физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. | Практические задания №: 1,2,3,4,5,6,7,8,9 |
| Владеть: навыками применения методов и средств физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. | Практические задания №: 1,2,3,4,5,6,7 |
| 3 | ОК-9 способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций | Знать: теоретические основы адаптационных ресурсов человека, основные понятия дезадаптации, приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. | Вопросы №: 6,7,8,9,10, 11,12,13,14,15 |
| Уметь: использовать теоретические знания в области адаптационных ресурсов человека, использовать основные понятия дезадаптации с целью оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций | Практические задания №: 1,2,3,4,5,6,7,8,9 |
| Владеть: приемами оказания первой помощи, методами защиты в условиях чрезвычайных ситуаций с целью снижения риска дезадаптации. | Практические задания №: 1,2,3,4,5,6,7,8,9 |

**4. Методические рекомендации по применению балльно-рейтинговой**

**системы оценивания учебных достижений обучающихся в рамках**

**изучения дисциплины: Адаптивный психологический тренинг**

В рамках реализации балльно-рейтинговой системы оценивания учебных достижений обучающихся по дисциплине в соответствии с положением «О балльно-рейтинговой системе оценивания учебных достижений обучающихся» определены следующие правила формирования

* текущего фактического рейтинга обучающегося;
* бонусного фактического рейтинга обучающегося.

**4.1.** **Правила формирования текущего фактического рейтинга обучающегося.**

Текущий фактический рейтинг (Ртф) по дисциплине (**максимально 5 баллов**) рассчитывается как среднее арифметическое значение результатов (баллов) всех контрольных точек, направленных на оценивание успешности освоения дисциплины в рамках аудиторной и внеаудиторной работы (КСР):

- текущего контроля успеваемости обучающихся на каждом практическом занятии по дисциплине (Тк);

- контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов по дисциплине (КСР).

По каждому практическому занятию предусмотрено от 1-й до 2-х контрольных точек. За данные контрольные точки обучающийся получает от 0 до 5 баллов включительно.

Критерии оценивания каждой формы контроля представлены в ФОС по дисциплине. Среднее арифметическое значение результатов (баллов) рассчитывается как отношение суммы всех полученных студентом оценок (обязательных контрольных точек) к количеству этих оценок.

При пропуске практического занятия за обязательные контрольные точки выставляется «0» баллов. Обучающему предоставляется возможность повысить текущий рейтинг по учебной дисциплине в часы консультаций в соответствии с графиком консультаций кафедры.

**4.2. Правила формирования бонусного фактического обучающегося.**

Бонусный фактический рейтинг по дисциплине (максимальное количество баллов устанавливается по факту набранных бонусных баллов студентами данного учебного года по данному направлению специальности и не имеет конкретного максимального значения).

Бонусные баллы начисляются только при успешном выполнении учебного процесса (средний балл успеваемости выше 3,0). При среднем балле ниже данного значения бонусные баллы не начисляются.

**Таблица 1 – виды деятельности, по результатам которых определяется бонусный фактический рейтинг**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Вид бонусной работы\*** | **Баллы** | **Примечание** |
|  | Посещение практических занятий | 0-2 | 0 – имеется хотя бы 1 пропуск без уважительной причины;  1 – имеется один пропуск по уважительной причине;  2 – посещены все занятия. |
|  | Успешное обучение | 2-3 | 2 – за текущий фактический рейтинг от 4,0 до 4,5;  3 – за текущий фактический рейтинг от 4,5 до 5,0. |
|  | Разработка дидактических материалов по дисциплине (кроссворды, ребусы, наглядные схемы и таблицы, кейс-задания) | 5-6 | 5 – за кроссворды, ребусы наглядные схемы и таблицы;  6 – за разработку кейс-задания. |
|  | Выступление на итоговой конференции СНО ОрГМУ | 8 | Копия программы конференции и сертификата участника |
|  | Опубликование тезисов на итоговой конференции СНО ОрГМУ | 5 | Ксерокопия тезисов с титульным листом и выходными данными сборника. |
|  | Участие в конкурсах СНО ОрГМУ (рефераты, учебные фильмы, наглядные модели, лучшая студенческая работа) | 7-10 | 7 – за подготовку и представление работы на конкурс;  8 – за призовое третье место на конкурсе;  9 – за призовое второе место на конкурсе;  10 – за призовое первое место на конкурсе.  Основанием для начисления баллов является предоставление копии диплома (сертификата) участника конкурса. |
|  | Участие в иногородних конференциях различного уровня (всероссийских, региональных, международных) | 5,8 | 5 – публикация тезисов в конференциях;  8 – очное участие в конференциях.  Основанием для начисления баллов является предоставление ксерокопии тезисов с титульным листом и выходными данными сборника (для тезисов) или программы конференции и копии командировочных документов (в случае очного участия). |
|  | Участие в иногородних конкурсах различного уровня (конкурс ВКР, научно-исследовательских работ, учебных работ и т.п.) | 7-10 | 7 – за подготовку и представление работы на конкурс;  8 – за призовое третье место на конкурсе;  9 – за призовое второе место на конкурсе;  10 – за призовое первое место на конкурсе.  Основанием для начисления баллов является предоставление копии диплома (сертификата) участника конкурса. |
|  | Публикация результатов научно-исследовательских работ в научных журналах | 10,15 | 10 – публикация в научных журналах, в т.ч. РИНЦ;  15 – публикация в журналах из перечня ВАК.  Основанием для начисления баллов является предоставление ксерокопии публикации с титульным листом и выходными данными. |