федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Оренбургский государственный медицинский университет»

Министерства здравоохранения Российской Федерации

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

**ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ЧЕЛОВЕК И КУЛЬТУРА»**

по направлению подготовки (специальности)

31.05.01 Лечебное дело (факультет иностранных студентов)

Является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 31.05.01 Лечебное дело (факультет иностранных студентов)

утвержденной ученым советом ФГБОУ ВО ОрГМУ Минздрава России

протокол № 8 от «25» марта 2016 г.

Оренбург

**1.Методические рекомендации к лекционному курсу**

Лекции по дисциплине «Человек и культура» не предусмотрены учебным планом.

**2. Методические рекомендации по проведению практических занятий**

**Модуль 1. Практический минимум по культурной адаптации в русской среде**

**Тема 1.Давайте познакомимся. «Я»**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: использовать в своей речи лексику на заданную тему; развивать устную и письменную речь.

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.****Фонетическая зарядка.**Ва-фа-ба-па-да-та-ла-наВба-вбо-вбу-вбыВва-вда-вла-вна-амаВда-вдо-вду-вды-вмы**Речевая разминка.**Скажи, это твой журнал? (стол, стул, карандаш)Это твоё фото? (окно, яблоко)Это твоя ручка? (книга, сумка, шапка)Как тебя зовут?Как дела?Кто это?Откуда вы?Где мама?Где папа?Где твой брат?Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Я». Мой альбом. Давайте познакомимся»: составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.Чтение текста учебника «Дорога в Россию» (элементарный уровень), (стр.31-32,55)Самостоятельная работа студентов под контролем преподавателя**Подберите пару****а) официальное имя- разговорное**Образец: Сергей – СережаНаташа МаринаМариша ОльгаАндрюша МарияОля СергейМаша Андрей**б) нейтральное слово-ласковое**дедушка доченькадочь бабулябабушка папулямать мамочкасын сыночекотец дедуля**Закрепление теоретического материала**Род имен существительныхМестоимения Я,ТЫ,ОН,ОНА,(ОНО),МЫ,ВЫ, вы, ОНИОтработка практических умений и навыков: работа с ситуациями (стр. 32). Составление диалогов. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 2. Давайте познакомимся**. **Моя семья.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: использовать в своей речи лексику на заданную тему; повторить притяжательные местоимения с существительными; категорию рода; формировать грамматический навык; развивать устную продуктивную диалогическую речь; принимать участие в простых диалогах; формировать навыки чтения.

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
|  |  |
| 2 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Ва-фа-ба-па-да-та-ла-наВба-вбо-вбу-вбыВва-вда-вла-вна-амаВда-вдо-вду-вды-вмы**Речевая разминка.**…., как дела?…., скажи, пожалуйста, кто это?…., когда урок?…., где аптека?…., это твоя сестра?…., где твои родители?…., это твоя книга?…., чья это книга?…., чья это ручка?…., чьи это вещи?…., чей это карандаш?…., чьи это книги?Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.Задание 1.*Прочитайте предложения**1) Меня зовут Наташа Петрова. В нашей семье три человека. Я, мама и папа. Мою маму зовут Светлана Ивановна. Моего папу зовут Андрей Николаевич. У меня нет брата и сестры. У меня нет бабушки и дедушки.**2) Меня зовут Иван Смирнов. Моя семья большая и дружная: я, мама, папа, бабушка ,дедушка, брат и сестра. Мою маму зовут Ирина Александровна. Моего папу зовут Максим Петрович. Мою бабушку зовут Галина Николаевна. Моего дедушку зовут Петр Васильевич. Моего старшего брата зовут Антон. Мою младшую сестру зовут Катя.**Задание 2**Ответьте на вопросы**1. Как зовут Ваших родителей?**2.У вас есть бабушка? Как ее зовут?**3.У вас есть дедушка? Как его зовут?**4.У вас есть брат или сестра? Как их зовут?**5.У вас есть дядя? Как его зовут?**6.У вас есть тетя? Как ее зовут?**7.У вас есть домашние животные?***Закрепление теоретического материала** Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями (стр. 32, 55,73). Составление диалогов. Можно использовать презентацию «Моя семья» с фотографиями членов семьи.Прочитайте слова и предложения, повторите их вслух. Закройте книгу и напишите слова и предложения по памяти. Проверьте себя. Читайте и пишите по пунктам все слова и предложения.1.мама, папа, Антон, Анна2.лампа, фото, дом3.Мы тут. Вы там.4.Это дом. Антон и Анна дома.  **Модель:** **Антон Петров**. Я студент. **Ирина Петрова.** Я студентка.-Как вас зовут? **(Модель)**-Таня.-Познакомьтесь!-Очень приятно!-Рад (-а) познакомиться! **Домашнее задание** :1. Учить новые слова по теме2. Напишите текст на тему «Я и моя семья» (10-15 предложений)1. Как Вас зовут? Кто Вы? Сколько Вам лет? 2. Как зовут Ваших родителей? Сколько им лет? Кто они? 3. У Вас есть брат и сестра? Сколько им лет? Кто они? 4. У Вас есть бабушка и дедушка? Сколько им лет? Кто они? 5. У Вас есть тетя и дядя? Сколько им лет? Кто они? |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 3.Мои друзья**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; создавать связный текст по теме «Мои друзья» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик)

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Мышонку шепчет мышь: «Ты все шуршишь, не спишь".Мышонок шепчет мыши:"Шуршать я буду тише".Речевая разминка.-Кто ты?- Как тебя зовут?- Какой твой родной город?- Кто твой брат / твоя сестра / твоя мама?- Как его зовут / её зовут? - Где твой друг / подруга / мама / папа?- Чей это рюкзак?- Тебе нравится твой рюкзак?- Тебе нравится университет?- А кому нравится университет?- Когда урок?- Тебе нравится холодная/ жаркая погода?- Когда холодно / жарко?- Какая это доска / дверь?- Где магазин / почта / банк / университет?-Какой телефон самый красивый?**Проверка домашнего задания.****Работа с презентацией** «Мои друзья. Мой альбом. Давайте познакомимся»: составление тезисов по материалам презентации.**Развернутая беседа** по основным вопросам практического занятия.**Чтение текста учебника** «Дорога в Россию» (элементарный уровень), (стр.56,59,70)**Прочитайте слова и предложения, повторите их вслух.** Закройте книгу и напишите слова и предложения по памяти. Проверьте себя. Читайте и пишите по пунктам все слова и предложенияАнтон и АннаЭто Антон и Анна. Антон и Анна дома. Вот комната. Там стол и лампа.Тут стул и сумка. Это завтрак. Вот сок и молоко. Там сыр и рыба.-Знакомьтесь! **(Модель**)-Это мои друзья. -Это мой друг Джон, а это его сестра Маша.-Очень приятно, Джон. Я студент-иностранец, учусь в Оренбургском государственном медицинском университете.-А это Маша, она учится в Дели, в школе, ей 10 лет. **Закрепление теоретического материала** Вопрос «Кто он?». ЛТГ «Профессии»Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями (стр. 32, 55). Составление диалогов.***Домашнее задание:****1.Нарисовать своего друга**2. Составить рассказ «Мой друг», «Моя подруга»**Как зовут друга/подругу**Сколько ему /ей лет?**Откуда он/она приехал (-а)**Где он/она учится?**Где живут родители?**Кто они? Кем они работают?**Что Ваш друг/подруга любит делать в свободное время?* |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 4.Моя комната. Правила проживания в общежитии**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; создавать связный текст по теме «Моя комната» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик)

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка**Шла Саша по шоссе и сосала сушку**Речевая разминка**-Как дела? -Где ты живешь?-Откуда ты приехал? -Где находится твоя комната?-Стол справа или слева?-Окно тут?-Картина там?-Слева часы?-Шкаф справа?Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Моя комната. Правила проживания в общежитии»: составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.Чтение текста учебника «Дорога в Россию» (элементарный уровень), (стр.56,59)Самостоятельная работа студентов под контролем преподавателяПрочитайте слова: холл, прихожая, кухня, гостиная, спальня, столовая, кабинет, ванная, гардероб. Составьте и запишите с этими словами предложения.-Где твой дом? **(Модель)**-Мой дом справа, там.-Какая твоя комната?-Моя комната большая, светлая.**Закрепление теоретического материала** Наречия места «Где?»Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями (стр. 53, 54, 65,67) – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов. *Выполнение тренировочных упражнений №24, №25 (стр.30-31)- работа по рабочей тетради для студентов-иностранцев.**Домашнее задание**Рассказ «Моя комната»* |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

А.В. Завадская, Т.Б. Юдина Начинаем учить русский язык. Рабочая тетрадь для студентов-иностранцев

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 5. Моя комната. Правила проживания в общежитии**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; создавать связный текст по теме «Моя комната» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик); закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; познакомить с конструкцией «у меня есть»; повторить притяжательные местоимения, наречия места; множественное число существительных: повторить склонение притяжательного местоимения МОЙ (грамматический минимум).

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Шесть мышей в шалаше шуршат**Речевая разминка**.-Как дела?-Где ты живешь?-Откуда ты приехал?-Где находится твоя комната?-Стол справа или слева?-Окно тут?-Картина там?-Слева часы?-Шкаф справа?-Где твой дом? **(Модель)**-Мой дом справа, там.-Какая твоя комната?-Моя комната большая, светлая.Проверка домашнего задания.Работа с презентацией «Моя комната. Правила проживания в общежитии»: составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.Чтение текста учебника «Дорога в Россию» (элементарный уровень), (стр.56,59)Самостоятельная работа студентов под контролем преподавателя**Закрепление теоретического материала** Наречия места «Где?»Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями (стр. 53, 54, 65,67) – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов.**Домашнее задание** *Написать письмо родителям в Индию, рассказать им о комнате в общежитии.**Рассказ «Моя комната»* |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 6.Мой гардероб. Как надо одеваться в России. Культура одежды.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель:** научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; создавать связный текст по теме «Мой гардероб» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик).

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Шла Саша по шоссе и сосала сушку**Речевая разминка.**- Скажи, как тебя зовут?- Как дела?- А кто он/она?- Как его зовут?- Это твой друг?- Это твоя ручка?- Ты знаешь, когда лекция?- Какой твой родной город?- Какой это стол?- Твоя страна большая?- Твой город старый?- Ваша семья большая?- Какие часы самые хорошие?- Какой магазин вам нравится?- Какая одежда вам нравится?- Сколько стоит яблоко?- Почему тебе нравится Индия?- Как ты думаешь, сколько стоит билет в цирк?- Синчана, что ты делаешь?- Какие листья осенью?- Какое небо сегодня?- Какая погода сегодня?- Какая погода зимой?**Проверка домашнего задания.**Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Мой гардероб. Как надо одеваться в России». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.Чтение текста учебника «Дорога в Россию» (элементарный уровень), (стр.56,59)**Закрепление теоретического материала** **Конструкция «Мне нравится …». Лексико-тематическая группа «Одежда, обувь»**Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями (стр. 53, 54, 65,67) – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов.**Домашнее задание** *Написать письмо родителям в Индию, рассказать им об одежде, обуви, которую студенты носят в России.* |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 7. В магазине. Этика и этикет поведения.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; создавать связный текст по теме «В магазине» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик); закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; познакомить с конструкцией «Мне нравится», «Мне не нравится», «Сколько стоит…».

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Шу -шу-шуЯ письмо тебе пишуШа- ша- шаИ пишу я не спеша**Речевая разминка.**- Какой твой родной город?- Где сейчас твой папа?- Что он делает?- Тебе нравится этот университет?- Почему?- Какая одежда вам нравится?- Почему тебе нравится Индия?- Как ты думаешь, сколько стоит билет в цирк?- …, что ты делаешь?- Какие листья осенью?- Какое небо сегодня?- Какая погода сегодня?- Какая погода зимой?- Утром темно?- Тебе читать интересно?- Тебе отдыхать дома хорошо?- Где твои родители?- Вы знаете, где театр?- Ты любишь читать?- Студенты завтракают утром?- Вы знаете, где ваш класс?- Когда урок?- Чей это класс?- Чей это учебник?- Что мы сейчас делаем, читаем или пишем?- Ты студент или школьникПроверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «В магазине. Этика и этикет поведения». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.Чтение текста учебника «Дорога в Россию» (элементарный уровень), Самостоятельная работа студентов под контролем преподавателяПрочитайте диалоги**Покупаем минеральную воду**Покупатель: Дайте, пожалуйста, бутылку минеральной воды.Продавец: Вы хотите что-нибудь ещё?Покупатель: Нет, спасибо.Продавец: Тринадцать рублей, пожалуйста. **Прочитайте диалог по ролям. (Модель)**Том пришел в магазин. Он хочет купить современные, красивые, модные, теплые, хорошие, не очень дорогие, но и не очень дешевые вещи. Прочитайте его диалог с продавцом. Том: Скажите, пожалуйста, какой шарф самый теплый?Продавец: Вот этот белый шарф самый теплый. Том: А какие джинсы самые модные?Продавец: Эти синие джинсы самые модные. Том: Покажите, пожалуйста, самые хорошие ботинки. Продавец: Вот, пожалуйста, эти черные ботинки самые хорошие.Том: Скажите, пожалуйста, это серое пальто самое дорогое?Продавец: Нет, серое пальто не самое дорогое, а вот это красное пальто самое дорогое.**Прочитайте текст с правильной интонацией.** Завтра Вигнешу исполняется 20 лет. Студенты Буви, Шубам хотят подарить ему фотоаппарат. Сакши тоже хочет купить подарок Вигнешу, но она еще не решила, какой подарок она купит. Сакши позвонила Сибил. Они вместе отправились в «Армаду» покупать подарок Вигнешу. В «Армаде», в галерее №4, они хотели купить шарф, перчатки, шапку. Потом они пошли в отдел, где продают рубашки и свитера. Они купили Вигнешу красивую модную рубашку. **Закрепление теоретического материала** Конструкция «Мне нравится …». Лексико-тематическая группа «Одежда, обувь». Произношение количественных числительных. Конструкция «Сколько стоит…». Лексико-тематическая группа «Еда».Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями (стр. 96-97,106) – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов. *Выполнение упражнений: №50,51,53 (стр. 43-45)* *Написать* **письмо** родителям в Индию, рассказать им об одежде, обуви, которую студенты *носят в России. Написать рассказ о продуктах питания, о магазинах, о ценах в России.**Что вы скажете, если оказались в следующей* ***ситуации****?**Вам нужно купить шапку. Попросите показать её. Хотите купить эту шапку или нет?**Вам нужно купить шарф. Попросите показать его. Спросите о цене. Скажите, нравится вам или не нравится шарф? Почему?**Вам нужно купить куртку. Спросите, где можно ее купить. Попросите показать её. Спросите о цене.***В магазине. Этика и этикет поведения.**В магазине. Прочитайте диалог по ролям **(Модель)**Наташа: Покажите, пожалуйста, эти конфеты и индийский чайПродавец: Пожалуйста!Наташа: Скажите, пожалуйста, сколько стоят конфеты и этот чай?Продавец: Вся ваша покупка будет стоить 340 рублей.Наташа: Хорошо. Я покупаю конфеты и индийский чай. Прочитайте текст с правильной интонацией.Антон заболел и попросил Виктора купить в магазине продукты. Он написал **SMS**Антону и попросил купить продукты в магазине. Виктор! Я очень плохо себя чувствую. Пожалуйста, купи черный и белый хлеб, масло, сок, рис, яйца, морковь, яблоки, лук и мясо. Спасибо. АнтонВиктор был в магазине и все купил. Но когда он пришел, Антон спал, поэтому Виктор оставил ему записку, где написал, что он купил и что сколько стоит. Что написал Виктор? Начните так:*Антон! Я все купил. Мясо стоит 350 рублей, лук … .*3. Сколько денег потратил Виктор? |
| ста | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: учебное пособие (Т.А. Юдина, А.В. Завадская «Начинаем учить русский язык. Рабочая тетрадь»), таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 8. Этика и этикет поведения в столовой, в кафе, в ресторане**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: познакомить с новыми словами ЛТГ «Еда»; научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; создавать связный текст по теме «В столовой, в кафе, в ресторане» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик); работать над наречиями образа действия и места, времени; выражение причинно-следственных отношений; повторить конструкции «Мне нравится», «Мне не нравится», конструкция «Сколько стоит…».

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Ца-ца-ца - до́ждик льё́тся без конца́.Цо-цо-цо – мы вы́моем лицо́.Ец-ец-ец – мы е́ли огуре́ц.*- Сначала читает преподаватель, студенты повторяют.**- Объяснение значения непонятных слов.**- Затем читает каждый студент.* **Речевая разминка** *А теперь давайте поговорим.***Решение речевых ситуаций****В ресторане.**Вы хотите пообедать. Попросите дать вам меню. Скажите, что вы хотите заказать. Спросите, сколько стоит ваш обед.**В кафе.**Вы хотите поужинать. Попросите дать вам меню. Скажите, что вы хотите заказать. Спросите, сколько стоит ваш ужин.**В столовой.**Вы хотите пообедать. Попросите дать вам суп, рис, курицу, салат, чай. Спросите, сколько стоит ваш обед.Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Этика и этикет поведения в столовой, в кафе, в ресторане». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.**1**.Прочитайте диалог по ролям (Модель)Том: Джон, ты не хочешь есть?Джон: Ты идешь в столовую?Том: Да. Джон: Идем вместе. Есть я не хочу, я уже обедал, но я хочу пить.Приятного аппетита!Том: Спасибо!2.Прочитайте текст Наша столоваяЭто наша столовая. Она открывается рано утром, в 8 часов, и закрывается вечером, тоже в 8 часов. Завтракаю я обычно дома, а обедаю всегда в столовой. Здесь неплохо готовят. Обычно я беру салат, суп, мясо и чай. Иногда я ужинаю тоже в столовой. На ужин беру творог, молоко или кефир.В столовой я часто вижу Вишакху и Светху. Они обычно обедают и ужинают там.**3**. Ваш друг хочет знать, что вы едите в столовой и сколько стоит там каждое блюдо.Расскажите ему об этом. Начните так:*Сергей! Ты хочешь знать, какая наша столовая. Мне нравится (не нравится) наша студенческая столовая. Обеды здесь недорогие (дорогие). Мне нравится овощной салат. Он стоит 50 рублей. Еще … .* Чтение текста учебника «Дорога в Россию» (элементарный уровень), (стр. 93, 112, 296)Самостоятельная работа студентов под контролем преподавателя**Закрепление теоретического материала** Конструкция «Мне нравится …». Лексико-тематическая группа «Одежда, обувь». Произношение количественных числительных. Конструкция «Сколько стоит…». Лексико-тематическая группа «Еда».Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями (стр. 96-97) – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов. *Выполнение упражнений: №50,51,53 (стр. 43-45)* ***Самостоятельная работа****Выполнение упражнений: №50,51,53 (стр. 43-45)-* Т.А. Юдина, А.В. Завадская «Начинаем учить русский язык. Рабочая тетрадь *для студентов-иностранцев».***Этика и этикет поведения в кафе, в ресторане****Прочитайте диалог по ролям** **В кафе****Прочитайте по ролям диалог (Модель).**Том: Дайте, пожалуйста, бутерброд с колбасой, бутерброд с сыром и чашку кофе.Бармен: Пожалуйста, это стоит 200 рублей.Джон: Сколько стоит яблочный сок?Бармен: 26 рублей один стакан.Джон: Пожалуйста, продайте один стакан яблочного сока.Бармен: Хорошо. Один стакан яблочного сока стоит 14 рублей.Все?Джон: Да, все.Андрей: Джон, Том! Идите сюда!Том и Джон: Приятного аппетита!Андрей: Спасибо! Садитесь!**Этика и этикет поведения в столовой.****Прочитайте диалог по ролям (Модель)**Том: Джон, ты не хочешь есть?Джон: Ты идешь в столовую?Том: Да. Джон: Идем вместе. Есть я не хочу, я уже обедал, но я хочу пить.Приятного аппетита!Том: Спасибо!**Этика и этикет поведения в кафе, в ресторане****Прочитайте диалог по ролям****В кафе****Прочитайте по ролям диалог (Модель).**Том: Дайте, пожалуйста, бутерброд с колбасой, бутерброд с сыром и чашку кофе.Бармен: Пожалуйста, это стоит 200 рублей.Джон: Сколько стоит яблочный сок?Бармен: 26 рублей один стакан.Джон: Пожалуйста, продайте один стакан яблочного сока.Бармен: Хорошо. Один стакан яблочного сока стоит 14 рублей.Все?Джон: Да, все.Андрей: Джон, Том! Идите сюда!Том и Джон: Приятного аппетита!Андрей: Спасибо! Садитесь!***Письмо родителям*** *Написать письмо родителям в Индию, рассказать им о столовой, которую студенты посещают в России. Написать рассказ о продуктах питания, о магазинах, о столовой, о кафе, ценах в России.****Домашнее задание (по выбору студента)****1. Написать письмо родителям в Индию, рассказать им о столовой, которую студенты посещают в России.**2. Написать рассказ о продуктах питания, о магазинах, о столовой, о кафе, ценах в России.* |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: учебное пособие (Т.А. Юдина, А.В. Завадская «Начинаем учить русский язык. Рабочая тетрадь для студентов-иностранцев»),таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 9. Разговор по телефону. Этика и этикет**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель:** научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; создавать связный текст по теме «Разговор по телефону» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик); закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; выучить элементы речевого этикета

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Ца-ца-ца - до́ждик льё́тся без конца́.Цо-цо-цо – мы вы́моем лицо́.Ец-ец-ец – мы е́ли огуре́ц.**Речевая разминка**- Вы знаете, где ваш класс?- Когда урок?- Чей это класс?- Чей это учебник?- Что мы сейчас делаем, читаем или пишем?- Ты студент или школьник?- Когда холодно?- Что ты делаешь?- Что делает …?- Что вы делаете?- Ты гуляешь вечером?- Ты отдыхаешь утром?- … сейчас читает?- … читает по-русски?- Кто читает по-русски?- Какой твой родной язык?- Как ты читаешь по-русски?- Как он пишет по-русски?- Кто читает и пишет по-французски?Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Разговор по телефону. Этика и этикет». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.Чтение текста учебника «Дорога в Россию» (элементарный уровень), (стр.12, 23,3, 56, 76,117 – по выбору преподавателя)Самостоятельная работа студентов под контролем преподавателяОпределите ИК. Слушайте, повторяйте, следите за интонацией. Выделите центры ИК в каждой синтагмеУ меня зазвонил телефон.-Кто говорит?-Слон!-Откуда?-От верблюда.-Что вам надо?-Шоколада.-Для кого?-Для сына моего.-А много ли прислать?-Да пудов этак пятьИли шесть:Больше ему не съесть,Он у меня еще маленький**Разговор по телефону. Этика и этикет разговора.****Прочитайте по ролям диалог.**-Алло, привет, как дела? **(Модель)**-Мария, где ты была вчера? -Я была дома.-А что ты делала?-Сначала готовила ужин, а потом отдыхала.- Понятно. Пока, позвони мне завтра.-До свидания!**Самостоятельная работа** ***Письмо родителям (рассказ)*** *Написать рассказ о разговоре по телефону с родителями, с друзьями.****Решение речевых ситуаций****Вам нужно заказать такси по телефону. Скажите, куда вы хотите поехать. Спросите, сколько стоит ваша поездка.***Закрепление теоретического материала**  Инфинитив после глагола «любить». Безличные конструкции «можно+инфинитив»Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями (стр. 76,117) – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов.Выучить элементы речевого этикета: Алло! Слушаю Вас! Добрый день! Здравствуйте! До свидания! Извините, я вас не понимаю! Мы хорошо понимаем друг друга! Век живи-век учись!***Домашнее задание*** *Написать рассказ о разговоре по телефону с родителями, с друзьями.* |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 10. Речевой этикет. Формулы речевого этикета.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; создавать связный текст по теме (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик).

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** Вступительная часть занятия.Объявление темы, цели занятия, Оценка готовности аудитории, оборудования и студентов. **Фонетическая зарядка.** Верблюдица верблюжонку связала одежонкуВ роще щебечут стрижи, чечётки, щеглы и чижи. ***Устная работа. Давайте поговорим!****Что вы скажете, если оказались в следующих ситуациях?* ***В библиотеке.****Скажите, кто вы, покажите ваш читательский билет. Скажите, зачем вы пришли. Попросите нужную вам книгу.****В деканате.****Скажите, кто вы. Узнайте, где можно получить студенческий билет. Скажите, зачем вы пришли.* ***В аудитории.****Вы опоздали на* урок. Что вы скажете? Объясните, почему вы опоздали.**В поликлини*ке (у врача).****Скажите, что у вас болит. Спросите, что вам нужно делать. Когда нужно прийти в следующий раз?****На улице****Скажите, куда вы хотите поехать. Узнайте, на каком транспорте вы можете туда доехать, на какой остановке выйти.* ***Приглашение****.**Вы купили билет в театр. Пригласите друга (подругу). Договоритесь, где и когда вы встретитесь.****Ответ на приглашение.*** *Вас пригласили в цирк. Что вы ответите, если вы можете пойти.**Вас пригласили на футбол. Что вы ответите, если вы не можете пойти.*- Скажи, как тебя зовут?- Как дела?- А кто он/она?- Как его зовут?- Это твой друг?- Это твоя ручка?- Ты знаешь, когда лекция?- Какой твой родной город?- Какой это стол?- Твоя страна большая?- Твой город старый?- Ваша семья большая?- Какие часы самые хорошие?- Какой магазин вам нравится?- Какая одежда вам нравится?- Сколько стоит яблоко?- Почему тебе нравится Индия?- Как ты думаешь, сколько стоит билет в парк?- Как ты думаешь, сколько стоит билет в цирк?- Светха, что ты делаешь? **Проверка домашнего задания.** Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Речевой этикет. Формулы речевого этикета». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.**Посещение поликлиники.**1.Олег: Здравствуйте! **(Модель)**Врач: Здравствуйте! Садитесь, пожалуйста. На что жалуетесь?Олег: Я плохо себя чувствую, у меня болит голова, мне трудно дышать.Врач: Давно вы почувствовали себя плохо?Олег: Только сегодня.Врач: Пожалуйста, разденьтесь. Так, дышите! Можете одеться. Вы больны, у вас грипп. Вот рецепт, купите лекарство. Олег: Спасибо, доктор! До свидания!Врач: Всего доброго! Поправляйтесь!**2.Прочитайте текст с правильной интонацией.****Олег заболел.**Вчера Олег долго катался на лыжах. Было холодно, но Олег не хотел возвращаться домой. Он вернулся домой поздно, а утром почувствовал себя плохо. Мама советовала ему остаться дома, но Олег пошел в университет. На лекции у него сильно болела голова, было трудно дышать. Олег решил пойти к врачу. Врач осмотрел Олега и сказал, что у него грипп и ему нужно пойти домой и лечиться.3.На основе прочитанного текста составьте диалог «Олег заболел».**Самостоятельная работа студентов под контролем преподавателя**Речевая ситуация.Вы заболели. Объясните врачу, что у вас болит.Чтение текста учебника «Дорога в Россию» (элементарный уровень), (стр.3, 14,25, 38, 58,78, 119,145,170,199,229, 258,286 – по выбору преподавателя)*Выполнение упражнений: №89,90 (стр. 69-70)***Закрепление теоретического материала** Выражение причинно-следственных отношений. Союзы потому что и поэтому.Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями (стр. 119,145 – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов. ***Самостоятельная работа****Выполнение упражнений: №89, №90(стр. 69-70)- «Рабочая тетрадь для студентов-иностранцев».* |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: учебное пособие (Т.А. Юдина, А.В. Завадская «Начинаем учить русский язык. Рабочая тетрадь для студентов-иностранцев),таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Модуль 2. Человек и общество, человек и искусство.**

**Тема 11. На выставке. Виртуальная экскурсия в музеи мира.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; научить студентов использовать новую лексику в рассказе о выставке; создавать связный текст по теме «На выставке» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик);

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Верблюдица верблюжонку связала одежонкуВ роще щебечут стрижи, чечётки, щеглы и чижи.  **Речевая разминка.**- Какой твой родной город?- Твоя страна большая?- Твой город старый?- Ваша семья большая?- Какой магазин вам нравится?- Какая одежда вам нравится?- Почему тебе нравится Индия?- Как ты думаешь, сколько стоит билет в цирк?- …, что ты делаешь?- Какие листья осенью?- Какое небо сегодня?- Какая погода сегодня?- Какая погода зимой?- Утром темно?- Тебе читать интересно?- Тебе отдыхать дома хорошо?- Где твои родители?- Вы знаете, где театр?- Ты любишь читать?- Студенты завтракают утром?- Вы знаете, где ваш класс?**Устный опрос.**-Спросите, с кем ваш друг ходил (ездил), хочет пойти на экскурсию?-С кем вы познакомились на экскурсии?-Что сфотографировали друзья?-Сувениры купили?-В какой гостинице вы жили?-Сколько стоит экскурсия?-Куда вы еще поедете?**Проверка домашнего задания.**Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «На выставке. Виртуальная экскурсия в музеи мира». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.Чтение текста учебника «Дорога в Россию» (элементарный уровень), (стр.52, 63,75, 99, 116, 133, 140,193,244,251,281, 294 – по выбору преподавателя)**Самостоятельная работа***Выполнение упражнений: №99(стр. 75-77)-Т.А. Юдина, А.В. Завадская Начинаем учить русский язык. Рабочая тетрадь для студентов-иностранцев».****Чтение диалога*****В номере гостиницы (Модель)**Олег: Давайте поставим сумки и пойдем в город на экскурсию.Джон: Хорошо. Сейчас, кажется, тепло, повесим пальто и пойдем.Олег: Куда ты положил ключ от номера?Джон: Он лежит на столе. Олег: Одну минуту, совсем забыл, я должен позвонить в Москву. Мама просила меня позвонить, когда мы приедем. Если можешь, подожди меня.Джон: Конечно, подожду.**Закрепление теоретического материала** Употребление наречий. Конструкция «читать по-русски»Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями (стр. 193, 244 – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов.Самостоятельна работа студентов под контролем преподавателя*Выполнение упражнений: №99(стр. 75-77)* |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: учебное пособие (Т.А. Юдина, А.В. Завадская «Рабочая тетрадь для студентов-иностранцев»), таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 12. На выставке. Виртуальная экскурсия в музеи мира.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; научить студентов использовать новую лексику в рассказе о выставке; создавать связный текст по теме «На выставке» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик);

 .

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** Вступительная часть занятия.Объявление темы, цели занятия, Оценка готовности аудитории, оборудования и студентов.**Фонетическая зарядка.** Мыши шуршат и шарахаются в шалаше, как только заслышат шаги на шоссе**Речевая разминка.**Задай вопрос, начинающийся со слова «где».- Ты хочешь купить в магазине молоко, спроси продавца цену.- У твоего друга есть брат, спроси его имя.- Задай вопрос, начинающийся со слова «когда».- Ты хочешь пойти в театр, позвони в кассу и спроси, сколько стоит билет.- Ты хочешь купить телевизор, но не знаешь где его можно купить. Спроси у своего друга.- У твоего друга есть собака. Спроси, как ее зовут.- У твоего друга есть родители, спроси, где они работают.- Ты не знаешь, когда урок, спроси своего друга.- Ты хочешь прочитать книгу. Твой друг ее уже прочитал. Спроси, интересная ли она.- У вас скоро каникулы. Узнай, куда твой друг хочет поехать.- Ты не знаешь, где аптека. Узнай у друга, где она находится.- В магазине тебе понравилась куртка, спроси, понравилась ли она твоему другу.- У тебя есть сестра?- У тебя есть брат?- Откуда приехал Иван?- Где он жил?- Куда ты едешь утром?- Где ты был?**Устный опрос.**-Спросите, с кем ваш друг ходил (ездил), хочет пойти на экскурсию?-С кем вы познакомились на экскурсии?-Что сфотографировали друзья?-Сувениры купили?-В какой гостинице вы жили?-Сколько стоит экскурсия?-Куда вы еще поедете?Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «На выставке. Виртуальная экскурсия в музеи мира». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.Чтение текста учебника «Дорога в Россию» (элементарный уровень), (стр.52, 63,75, 99, 116, 133, 140,193,244,251,281, 294 – по выбору преподавателя)**Закрепление теоретического материала**  Употребление наречий. Конструкция «читать по-русски»Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями (стр. 193, 244 – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов.***Самостоятельная работа.*** *Выполнение упражнений: № 110-112; 82-83* |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: учебное пособие (Т.А. Юдина, А.В. Завадская «Начинаем учить русский язык. Рабочая тетрадь для студентов-иностранцев»), таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 13. Театр, кино, кукольный театр.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить использовать в своей речи лексику на заданную тему; закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; создавать связный текст по теме «Театр, кино, кукольный театр» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик);

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.** Че - грязь у мишки на плече Чу – искупать его хочуЧи – тише мишка не ворчиЧа – ведь вода не горяча **Речевая разминка**- Задай вопрос, начинающийся со слова «где».-Где вы вчера были?- Ты хочешь купить в магазине молоко, спроси продавца цену.- У твоего друга есть брат, спроси его имя.- Задай вопрос, начинающийся со слова «когда».- Ты хочешь пойти в театр, позвони в кассу и спроси, сколько стоит билет.- Ты хочешь купить телевизор, но не знаешь где его можно купить. Спроси у своего друга.- У твоего друга есть собака. Спроси, как ее зовут.- У твоего друга есть родители, спроси, где они работают.- Ты не знаешь , когда урок, спроси своего друга.- Ты хочешь прочитать книгу. Твой друг ее уже прочитал. Спроси, интересная ли она.- У вас скоро каникулы. Узнай, куда твой друг хочет поехать.- Ты не знаешь, где аптека. Узнай у друга, где она находится.- В магазине тебе понравилась куртка, спроси, понравилась ли она твоему другу.- У тебя есть сестра?- У тебя есть брат?- Откуда приехал Иван?- Где он жил?- Куда ты едешь утром?- Где ты был?Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Театр, кино, кукольный театр». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.**Самостоятельная работа***Напишите письмо другу в Индию, расскажите о русском театре****Устная работа.*** ***Давайте поговорим!****Что вы скажете, если оказались в следующих ситуациях?****Приглашение. Ответ на приглашение****.* Приглашение.Вы купили билет на экскурсию. Пригласите друга(подругу). Договоритесь, где и когда вы встретитесь.Вы купили билет на крикет. Пригласите друга(подругу). Договоритесь, где и когда вы встретитесь.Вы купили билет на выставку. Пригласите друга(подругу). Договоритесь, где и когда вы встретитесь.Вас пригласили в театр. Что вы ответите, если можете пойти. Вас пригласили в театр. Что вы ответите, если не можете пойти. **Чтение диалогов по ролям.****Кукольный театр (Модель).** Джон: Олег, где ты был вчера?Олег: О, вчера я попал в кукольный театр со своей маленькой сестрой.Джон: Это очень интересно. А где в Оренбурге находится кукольный театр?Олег: Оренбургский государственный областной театр кукол находится на улице Советской,23.Джон: Какой спектакль ты смотрел со своей сестрой в кукольном театре?Олег: «Щелкунчик».Джон: Спектакль понравился?Олег: Да, очень. Советую тебе сходить на этот спектакль.Джон: А сколько стоит билет?Олег: Один билет стоит 250 рублей.Джон: Спасибо!**Посещение театра (Модель).**Олег: Джон, что ты будешь делать вечером?Джон: Еще не знаю, может быть, пойду в кино.Олег: Хочешь пойти в театр?Джон: На какой спектакль?Олег: На «Три сестры» А.П. Чехова.Джон: Пойду с удовольствием. Я читал «Три сестры» по-английски. Думаю, что все пойму.Джон: А когда начинается спектакль?Олег: В семь часов. Буду ждать тебя в 18.30 около театраДжон: Хорошо. До вечера!Олег: До вечера.Работа с текстом.**Чтение текста «В театре».**Таня и Олег очень любят театр. Они хорошо знают московские театры. Таня любит балет, она часто ходит в большой театр, смотрит все новые спектакли. Олег больше любит драматический театр.Сегодня Таня и Олег идут в театр «Современник» на спектакль «Три сестры». Они пригласили Джона. Таня еще пригласила Джона в Большой театр, они будут смотреть балет «Лебединое озеро». Теперь Джон пойдет в драматический театр. Он прочитал пьесу А.П. Чехова «Три сестры» по-английски и думает, что все поймет. Но если будет трудно, Олег и Таня, конечно, помогут.**Закрепление теоретического материала** Инфинитив после глагола «любить».Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов.**Самостоятельная работа***Напишите письмо другу в Индию, расскажите о русском театре* |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 14. Театр, кино, кукольный театр.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; научить студентов использовать новую лексику в рассказе о театре, кинотеатре, кукольном театре; создавать связный текст по теме «Театр, кино, кукольный театр» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик); закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях;

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.**  **Фонетическая зарядка.** Воришка-воробьишка весь овес у нас унёс. **Речевая разминка**Я вчера была в кинотеатре. А вы?Как часто вы ходите в кинотеатр?С кем вы ходите в театр, кинотеатр?Когда вы ходите в театр, в кинотеатр?Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Театр, кино, кукольный театр». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.Работа с текстом. Прочитайте текст с правильной интонацией.**Чтение текста «В кино».**Это кинотеатр «Россия». Он находится в центре на площади Пушкина. Здесь идут художественные и документальные фильмы. Вчера Джон был в кинотеатре, смотрел фильм о спорте «Движение вверх». В кинотеатре он видел своих друзей. Домой они шли вместе и говорили о фильме. Том часто смотрит русские фильмы, много читает, поэтому сам уже неплохо говорит по-русски. **Посещение кинотеатра. Диалог. (Модель)**Олег: Джон, где ты был вчера?Джон: Я работал в библиотеке. А что?Олег: Мы ждали тебя вечером.Джон: Вечером я был в кино.Олег: Что смотрел?Джон: Новый фильм «Тобол». А ты смотрел этот фильм?* Олег: Пока нет, но обязательно посмотрю.
* **Посещение театра (Модель).**
* Олег: Джон, что ты будешь делать вечером?
* Джон: Еще не знаю, может быть, пойду в кино.
* Олег: Хочешь пойти в театр?
* Джон: На какой спектакль?
* Олег: На «Три сестры» А.П. Чехова.
* Джон: Пойду с удовольствием. Я читал «Три сестры» по-английски. Думаю, что все пойму.
* Джон: А когда начинается спектакль?
* Олег: В семь часов. Буду ждать тебя в 18.30 около театра
* Джон: Хорошо. До вечера!
* Олег: До вечера.
* Прочитайте текст с правильной интонацией.

**В театре*** Таня и Олег очень любят театр, хорошо знают московские театры. Таня любит балет, она часто ходит в Большой театр, смотрит все новые спектакли. Олег больше любит драматический театр.
* Сегодня Таня и Олег идут в театр «Современник» на спектакль «Три сестры». Они пригласили Джона. Таня еще пригласила Джона в Большой театр, они смотрели балет «Лебединое озеро». Теперь Джон пойдет в драматический театр. Он прочитал пьесу А.П. Чехова «Три сестры» по-английски и думает, что все поймет. Но если будет трудно, Олег и Таня, конечно, помогут.
* 3.На основе прочитанного текста составьте диалог «В театре»
* **Речевая ситуация**.
* У тебя есть два билета в театр. Пригласи друга или подругу. Объясни, где находится театр, во сколько друг должен быть около театра.

**Закрепление теоретического материала** Наречия времениОтработка практических умений и навыков: работа с ситуациями – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов.**Самостоятельная работа** *Напишите письмо своему русскому другу «Кинотеатры в Индии».* |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 15. Индия – страна чудес. Самобытность и неповторимость художественной культуры Индии**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; научить студентов использовать новую лексику в рассказе об Индии; создавать связный текст по теме «Индия – страна чудес» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик);

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | Основная часть учебного занятия. Вступительная часть занятия.Объявление темы, цели занятия, Оценка готовности аудитории, оборудования и студентов.**Фонетическая зарядка** Прыгают на языке скороговорки, как караси на сковородке**Речевая разминка** Что вы любите делать в свободное время?Какой язык вы учили раньше?Где вы были в Оренбурге?Что вы обычно делаете в субботу и воскресенье?Кем вы хотите быть?Где вы хотите работать?Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Индия- страна чудес. Самобытность и неповторимость художественной культуры Индии». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.Работа с текстом. Прочитайте текст с правильной интонацией.Чтение текста «Индия».Индия – государство в Южной Азии. Республика Индия является крупнейшей страной Южной Азии, занимает второе место в мире по численности населения и седьмое по территории. Столица-Нью-Дели. Государственные языки – хинди и английский. Федеративное государство ,парламентская республика. Премьер-министр - Нарендра Моди, президент- Рам Натх Ковинд. Подразделяется на 29 штатов и 7 союзных территорий.Индия – родина древней цивилизации. На протяжении большей части своей истории Индия являлась центром важных торговых маршрутов и славилась своими богатствами и высокой культурой.Самостоятельная работа студентов под контролем преподавателя**Прочитайте диалог.****Покупаем сувениры.**Покупатель: Мне нужны сувениры с видами Дели.Продавец: У нас есть тарелки, чашки, открытки и календари.Покупатель: Покажите, пожалуйста, эту большую тарелку.Продавец: Вот, пожалуйста!Покупатель: Очень красивая. Сколько стоит?Продавец: двести рублей.Закрепление теоретического материала **Индия- страна чудес (Модель)**Джон: Скоро летние каникулы. Я приглашаю тебя посетить мою родину.Олег: Большое спасибо, я обязательно приеду в Индию.Джон: Мы обязательно побываем в Дели, посмотрим и посетим все известные музеи.Олег: Я бы очень хотел увидеть Тадж-Махал- один из символов Индии.Джон: Мы обязательно посмотрим этот мавзолей, он находится в Агре.**Рассказ о своей стране.**Вы хотите пригласить друга или подругу посетить Индию. Расскажите другу или подруге о своей стране.Глаголы движения «ходить»/ «ездить» в прошедшем времени.Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов.  |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема16. Индия–страна чудес. Самобытность и неповторимость художественной культуры Индии.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**:научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; научить студентов использовать новую лексику в рассказе об Индии; создавать связный текст по теме «Индия –страна чудес» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик);

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Ли – ли - ли – улетели журавли Ло – ло – ло – все дорожки замелоЛя – ля – ля – побелела вся земляЛю – лю – лю – новый год встречать люблюПроверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Индия- страна чудес». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.**Речевая ситуация.** Вы хотите пригласить друга или подругу посетить Индию. Расскажите другу или подруге о своей стране.**Самостоятельная работа студентов под контролем преподавателя**Напишите письмо русскому другу или подруге, расскажите о своей стране.**Закрепление теоретического материала** Имя прилагательное как часть речи.Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов. |
|  | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 17. Культура России. Шедевры русской литературы.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; научить студентов использовать новую лексику в рассказе о русской литературе; создавать связный текст по теме «Культура России. Шедевры русской литературы» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик);

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** Вступительная часть занятия.Объявление темы, цели занятия, Оценка готовности аудитории, оборудования и студентов.**Фонетическая зарядка.**Стоит поп на копне, колпак на попе, копна под попом, поп под колпаком.**Речевая разминка** Что вы любите делать в свободное время?Какие фильмы вам нравятся?Какая музыка вам нравится?Где вы обычно гуляете в свободное время?Какой транспорт есть в вашем городе?Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Культура России. Шедевры русской литературы». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.Прочитайте текст с правильной интонацией.**Шедевры русской литературы.**19 век считается «золотым веком» русской литературы. Карамзин, Радищев, Жуковский, Пушкин, Лермонтов, Гоголь, Чехов - вот неполный список имен, известных всему миру.В начале 19 века у русских писателей проявляется интерес к переживаниям и чувствам простого человека. Об этом писали Карамзин и Радищев. Пушкин впервые в мире в стихах создал образ «лишнего человека», который, будучи умным и образованным, не смог найти себе место в жизни. Лев Толстой, Достоевский, Чехов- это мощь и величие русской классической литературы.Самостоятельная работа студентов под контролем преподавателяНапишите письмо другу в Индию, расскажите ему о русской литературе.**Закрепление теоретического материала** Олег: Джон, скажи, пожалуйста, ты знаком с русской литературой. **(Модель)**Джон: К сожалению, нет. Но я знаю фамилии писателей и поэтов России.Олег: Очень интересно. Кого же ты знаешь?Джон: Пушкина, Достоевского, Тургенева, Чехова. Это, пожалуй, все.Олег: Это уже хорошо. Ты назвал лучших писателей России. Прочитайте текст с правильной интонацией. Имя прилагательное как часть речи.Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов. *Диктант.*  |
|  | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 18. Культура России. Шедевры русской литературы.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; научить студентов использовать новую лексику в рассказе о русской литературе; создавать связный текст по теме «Культура России. Шедевры русской литературы» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик);

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Ли – ли - ли – улетели журавли Ло – ло – ло – все дорожки замелоЛя – ля – ля – побелела вся земляЛю – лю – лю – новый год встречать люблю**2. Речевая разминка** С кем вы ходите на дискотеку?Где вы уже были и что видели в Оренбурге?Ваш родной город большой или маленький?Что можно посмотреть в вашем городе?Какие памятники есть в вашем городе?Сколько времени вы делаете домашнее задание?Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Культура России. Шедевры русской литературы». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.**Закрепление теоретического материала** **Устный опрос.**-Спросите, ваш друг знаком с русской литературой??-Кого из русских писателей вы читали?-Вы читали стихи А. С. Пушкина?-Какое стихотворение А. С. Пушкина вам нравится?**Решение ситуационных задач****Задача 1. Познакомьтесь с описанием ситуации. Начните диалог**. Что вы знаете о русской литературе?**Задача 2. Познакомьтесь с описанием ситуации. Начните диалог**.Подготовьте рассказ о вашем любимом русском писателе или поэте.**Задача 3. Познакомьтесь с описанием ситуации. Начните диалог**.Опишите героев понравившегося произведения русской литературы (возраст, профессия, интересы и т.д.)**Культура России. Шедевры русской литературы.** **Чтение текста по ролям.**Олег: Джон, скажи, пожалуйста, ты знаком с русской литературой. **(Модель)**Джон: К сожалению, нет. Но я знаю фамилии писателей и поэтов России.Олег: Очень интересно. Кого же ты знаешь?Джон: Пушкина, Достоевского, Тургенева, Чехова. Это, пожалуй, все.Олег: Это уже хорошо. Ты назвал лучших писателей России.**Прочитайте текст с правильной интонацией.****Шедевры русской литературы**19 век считается «золотым веком» русской литературы. Карамзин, Радищев, Жуковский, Пушкин, Лермонтов, Гоголь, Тургенев, Чехов – вот неполный список имен, известных всему миру.В начале 19 века у русских писателей проявляется интерес к переживаниям и чувствам простого человека. Об этом писали Карамзин и Радищев. Пушкин впервые в мире в стихах создал образ «лишнего человека», который, будучи умным и образованным, не смог найти себе места в жизни. Лев Толстой, Достоевский, Чехов – это мощь и величие русской классической литературы.На основе прочитанного текста составьте диалог о русской литературе.Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 19.Русская и индийская музыка.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; научить студентов использовать новую лексику в рассказе о русской и индийской музыке; создавать связный текст по теме «Русская и индийская музыка» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик);

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Ха-ха-ха пышный хвост у петуха.Ха-ха-ха испугали петуха.Ху-ху-ху ели мы уху.Ух-ух-ух ходит по двору петух.Ух-ух-ух развалился домок – бух.Их-их-их ветерок затих.Хи-хи-хи в поле пели петухи.Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Русская и индийская музыка». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.**Закрепление теоретического материала** **Чтение диалога** **«Русская и индийская музыка» (Модель)** Олег: Джон, я сегодня был на концерте индийской музыки. Концерт был в Москве.Джон: Олег, я рад за тебя. Индийская музыка- это не только известные песни из фильмов Болливуда. Это воплощение патриотизма, важный способ сохранения нашей культуры.Олег: Джон, а ты слушал русскую музыку? Понравилась она тебе?Джон: Да, Олег. Мне нравится русская музыка. Я с удовольствием слушаю старинные и современные русские песни. В них, как мне кажется, отражается душа русского человека.**Прочитайте текст с правильной интонацией.****Музыка Востока и музыка Запада**Сходных черт между людьми разных культур больше, чем различий. Мировую культуру можно представить в виде древа жизни. Корни –это Восток, украшающая крона – Запад. Россия в таком случае – ствол единого древа. Познание той или иной культуры-это путь к миру, дружбе, взаимопониманию.Всем знакома европейская гамма: ДО, РЕ, МИ,ФА,СОЛЬ,ЛЯ,СИ. Впервые пять из этих названий ввел итальянский монах и музыкант Гвидо д`Ареццо тысячу лет назад. На Востоке названия нот появились раньше и были связаны с названиями животных: СА, РЕ, ГА, МА, ПА, ДхА, НИ (павлин, буйвол, баран, журавль, соловей, конь, слон).Музыканты разных стран хорошо понимают друг друга. На основе прочитанного текста составьте диалог о музыке Востока и Запада.**Речевая ситуация.**Пригласи своего друга на концерт. Скажи, куда твой друг должен прийти, в котором часу ты его ждешь.  Имя прилагательное как часть речи.Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 20. Русская и индийская музыка.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; научить студентов использовать новую лексику в рассказе о русской и индийской музыке; создавать связный текст по теме «Русская и индийская музыка» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик);

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Ха-ха-ха пышный хвост у петуха.Ха-ха-ха испугали петуха.Ху-ху-ху ели мы уху.Ух-ух-ух ходит по двору петух.Ух-ух-ух развалился домок – бух.Их-их-их ветерок затих.Хи-хи-хи в поле пели петухи.**2. Речевая разминка** Кем вы хотите быть?Где живут ваши родители?Вы пишете им письма или звоните?Какой язык вы изучали раньше?Где вы уже были в Оренбурге?Какая у вас семья?Что вы любите делать в свободное время?Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Русская и индийская музыка». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.**Самостоятельная работа студентов под контролем преподавателя**Вы приглашены на концерт фортепианной музыки. Что вы ответите, если вы **не можете** пойти. Напишите свой ответ.**Закрепление теоретического материала**  **Чтение диалога** **«Русская и индийская музыка» (Модель)** Олег: Джон, я сегодня был на концерте индийской музыки. Концерт был в Москве.Джон: Олег, я рад за тебя. Индийская музыка- это не только известные песни из фильмов Болливуда. Это воплощение патриотизма, важный способ сохранения нашей культуры.Олег: Джон, а ты слушал русскую музыку? Понравилась она тебе?Джон: Да, Олег. Мне нравится русская музыка. Я с удовольствием слушаю старинные и современные русские песни. В них, как мне кажется, отражается душа русского человека.**Прочитайте текст с правильной интонацией.****Музыка Востока и музыка Запада**Сходных черт между людьми разных культур больше, чем различий. Мировую культуру можно представить в виде древа жизни. Корни –это Восток, украшающая крона – Запад. Россия в таком случае – ствол единого древа. Познание той или иной культуры-это путь к миру, дружбе, взаимопониманию.Всем знакома европейская гамма: ДО, РЕ, МИ,ФА,СОЛЬ,ЛЯ,СИ. Впервые пять из этих названий ввел итальянский монах и музыкант Гвидо д`Ареццо тысячу лет назад. На Востоке названия нот появились раньше и были связаны с названиями животных: СА, РЕ, ГА, МА, ПА, ДхА, НИ (павлин, буйвол, баран, журавль, соловей, конь, слон).Музыканты разных стран хорошо понимают друг друга. На основе прочитанного текста составьте диалог о музыке Востока и Запада.**Речевая ситуация.**Пригласи своего друга на концерт. Скажи, куда твой друг должен прийти, в котором часу ты его ждешь. Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 21.Известные люди Оренбуржья.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; научить студентов использовать новую лексику в рассказе об известных людях Оренбуржья; создавать связный текст по теме «Известные люди Оренбуржья» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик);

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Мы едем, едем, едемВ далекие края,Хорошие соседи,Счастливые друзья.Нам весело живется,Мы песенку поем,И в песенке поетсяО том, как мы живем.Красота! Красота!Мы везем с собой кота,Чижика, собаку,Петьку-забияку,Обезьяну, попугая -Вот компания какая! **Речевая разминка** С кем вы ходите на дискотеку?Где вы уже были и что видели в Оренбурге?Ваш родной город большой или маленький?Что можно посмотреть в вашем городе?Какие памятники есть в вашем городе?Сколько времени вы делаете домашнее задание?Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Известные люди Оренбуржья». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.Прочитайте текст с правильной интонацией.**Гагарин в Оренбурге**В 1986 году в Оренбурге установлен памятник Юрию Гагарину (скульптор Ю.Л. Чернов). Высота скульптуры более четырех метров. В Оренбурге Юрий Гагарин принял боевую присягу, освоил летное искусство, получил сначала курсантские, а потом и офицерские погоны.У входа в бывшее военно-авиационное училище летчиков, где учился Юрий Гагарин, установлен реактивный самолет МИГ-15. На этом самолете учился летать первый в мире летчик-космонавт Юрий Гагарин.В 2019 году Юрию Гагарину исполнилось бы 85 лет со дня рождения.Самостоятельная работа студентов под контролем преподавателя**Напишите письмо своим** родителям в Индию, расскажите им об известных людях Оренбуржья.**Закрепление теоретического материала** * Привет, Джон! С приездом в Оренбург **(Модель).**
* Джон: Привет, Олег! В Оренбург мы с группой прилетели в ноябре. Уже побывали на
* экскурсии.
* Олег: Ты, конечно, видел самолет Юрия Гагарина, памятник в Национальной деревне.
* Джон: Да, видел. Экскурсовод рассказала нам о первом космонавте Земли.
* Решение речевой ситуации
* Ты звонишь своим родителям в Индию. Расскажи им об известных людях Оренбуржья.

Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.

**Тема 22. Известные люди Оренбуржья.**

**Вид учебного занятия: практическое занятие**

**Цель**: научить студентов использовать в своей речи лексику на заданную тему; закрепить лексический материал путем многократного повторения новых слов в коммуникативных ситуациях; научить студентов использовать новую лексику в рассказе об известных людях Оренбуржья; создавать связный текст по теме «Известные люди Оренбуржья» (10-15 предложений) и принимать участие в простых диалогах (6-8 реплик);

**План проведения учебного занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Этапы и содержание занятия  |
| 1 | **Организационный момент.** Объявление темы, цели занятия.Мотивационный момент (актуальность изучения темы занятия) |
| 2 | **Актуализация опорных знаний, умений, навыков.** |
| 3 | **Основная часть учебного занятия.** **Фонетическая зарядка.**Мамаша Ромаше дала сыворотку из-под простокваши.Проверка домашнего задания.Постановка основных вопросов перед группой.Работа с презентацией «Известные люди Оренбуржья». Составление тезисов по материалам презентации.Развернутая беседа по основным вопросам практического занятия.**Тема «Известные люди».** Представьте, что вы журналист (-а). Напишите статью в газету «Южный Урал» о Ю.А. Гагарине. **Закрепление теоретического материала** Предложный падеж для выражения объекта мысли и речи.Отработка практических умений и навыков: работа с ситуациями – работа по учебнику «Дорога в Россию». Составление диалогов. |
| 4 | **Заключительная часть занятия:*** подведение итогов занятия;
* выставление текущих оценок в учебный журнал.
 |

**Средства обучения:**

- дидактические: таблицы, схемы, раздаточный материал и т.п.

-материально-технические: мел, доска, мультимедиа и т.п.