**Задание по дисциплине** **«Человек и культура»**

**Модуль 2. Основы профессиональной культуры**

**Тема «Культура как пространство саморазвития личности»**

**Семинарское занятие № 10, 11 (4 часа)**

Задание состоит из блоков:

1. **Теоретический блок.** Для выполнения теоретического блока студенту необходимо привести примеры 5 определений указанного понятия и составить план по заданной теме.
2. **Творческий блок.** Творческое задание предполагает индивидуальные впечатления и соображения студента по конкретной теме, которым свойственны образность и подвижность ассоциаций.
3. **Практический блок.** К письменному решению практического блока следует приступить только после работы с теоретическим блоком контрольной работы. Студенту необходимо графически, в виде схемы выполнить задание.
4. **Список использованной литературы.** В конце контрольной работы прилагается список литературы до 10 источников (включаются использованные источники как рекомендованные кафедрой, так и дополнительно привлеченные студентом).

Объем самостоятельной работы - не более 10 страниц печатного текста. Самостоятельная работа должна иметь титульный лист (Приложение №1).

Технические требования: страницы текста должны соответствовать формату А4, выполняется машинописным способом. Интервал – 1,5 и без дополнительных интервалов до и после абзаца. Шрифт Times New Roman – 14.

**Самостоятельная работа**

**Теоретический блок**

1. Задание: Приведите примеры 5 определений понятия «Саморазвитие».

2. Задание: Составьте план на тему «Роль профессионального саморазвития в становлении современного конкурентоспособного специалиста».

**Творческий блок**

3. Задание: Выполните творческое задание в соответствии с предложенной темой: «Взаимосвязь профессионального и этического в современном мире».

**Практический блок**

4. Задание:

Составьте персональный план своего профессионального саморазвития:

- цели саморазвития;

- ресурсы саморазвития;

- пути и средства достижения цели;

- результат.

5. Задание: Согласны ли Вы с утверждением, что «Культура – пространство саморазвития личности»?

6. Список использованной литературы (до 10 источников).

В том случае, если вы еще не сдали доклады, необходимо выполнить один доклад по предложенным ниже темам (*прикреплять отдельным файлом*).

Темы докладов:

1. Биография и творчество композитора и музыканта на примере...

2. Биография и творчество поэта и писателя на примере...

3. Биография и творчество художника на примере...

**Требования к оформлению:**

- Наименование документа:

ФамилияИ.О.\_Группа\_ЧиК\_СЗ№10

ФамилияИ.О.\_Группа\_ЧиК\_Доклад\_Личность *(указать Фамилию личности, которую вы берете для доклада)*

- Оформление документа:

Шрифт: TimesNewRoman, размер шрифта – 14pt, положение на странице (выравнивание): основного текста – по ширине; заглавий – по центру.

Междустрочный интервал – полуторный (1,5 pt).

Интервал между абзацами «Перед» – нет (0 пт), «После» - «нет» (0 пт).

Отступ «Первой строки» - 1,25.

Текст: одна колонка на странице.

В начале документа указываете: ФАМИЛИЯ И.О., ГРУППА; на следующей строке – дисциплина, тема (указана в данном документе в начале), часть

Объем доклада не более 5 страниц.

Приложение №1

ФГБОУ ВО ОрГМУ Минздрава России

**Самостоятельная работа**

**по дисциплине**

**«Человек и культура»**

**Выполнил(а) студент(ка)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группы**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ курса**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_факультета**

**Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Проверил \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Оренбург, 2020 г.