федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Оренбургский государственный медицинский университет»

Министерства здравоохранения Российской Федерации

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО**

**КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

ОБЩЕПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

по специальности

37.05.01 Клиническая психология

Является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования по специальности 37.05.01 Клиническая психология, утвержденной ученым советом ФГБОУ ВО ОрГМУ Минздрава России

протокол № \_\_2\_\_ от «\_28\_» \_\_\_октября\_\_\_2016

Оренбург

1. **Паспорт фонда оценочных средств**

Фонд оценочных средств по дисциплине содержит типовые контрольно-оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся, в том числе контроля самостоятельной работы обучающихся, а также для контроля сформированных в процессе изучения дисциплины результатов обучения на промежуточной аттестации в форме ***зачета***.

Контрольно-оценочные материалы текущего контроля успеваемости распределены по темам дисциплины и сопровождаются указанием используемых форм контроля и критериев оценивания. Контрольно – оценочные материалы для промежуточной аттестации соответствуют форме промежуточной аттестации по дисциплине, определенной в учебной плане ОПОП и направлены на проверку сформированности знаний, умений и навыков по каждой компетенции, установленной в рабочей программе дисциплины.

В результате изучения дисциплины у обучающегося формируются **следующие компетенции:**

**ОК-**1 способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.

**ПК-10** готовностью разрабатывать дизайн психологического исследования, формулировать проблемы и гипотезы, планировать и проводить эмпирические исследования, анализировать и обобщать полученные данные в виде научных статей и докладов.

1. **Оценочные материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.**

**Оценочные материалы в рамках модулей дисциплины**

**Модуль 1.** Познавательные психические процессы (ощущение, восприятие, представление).

**Тема 1** Процедура получения и описания эмпирических данных.

**Форма текущего контроля:** устный опрос.

**Оценочные материалы текущего контроля (вопросы устного опроса):**

1.Выбор методов и разработка методики исследования.

2.Организация эмпирического исследования.

3.Этап сбора эмпирических данных.

4.Обработка эмпирических данных. Интерпретация и обобщение результатов исследования.

Виды изложения результатов исследования и требования к ним.

**Тема** 2 Методика изучения творческого воображения (тест «Круги»).

**Форма текущего контроля:** контроль выполнения практических заданий.

**Лабораторная работа**

**Экспериментальный материал**: бланк с 20 кругами (диаметр каждого - 3 см); секундомер.

**Описание методики:** Испытуемому предлагается бланк с кругами и дается задание нарисовать как можно больше предметов или явлений, используя круги как основу.

**Инструкция:**  «На бланке нарисовано 20 кругов. Ваша задача состоит в том, чтобы нарисовать как можно больше предметов или явлений, используя круги как основу. Рисовать можно как вне, так и внутри круга, использовать один, два и более кругов для одного рисунка. Под каждым кругом подпишите что нарисовано. Рисуйте слева направо. На выполнение задания дается 5 минут. Не забывайте, что результаты Вашей работы будут оцениваться по степени оригинальности рисунков».

**Обработка результатов.**

Для обработки результатов теста используются три показателя: скорость, гибкость и оригинальность творческого воображения.

Для определенияскорости подсчитывается общее количество рисунков.

Для определения гибкости рисунки группируются следующим образом:

а) рисунки, изображающие природу, те предметы, вещи, явления, которые существуют без вмешательства человека («Природа»);

б) предметы, которые человек изготавливает и использует в хозяйстве, т.е. предметы быта, домоводства («Быт»);

в) предметы, используемые в научно-технической деятельности ("Наука и техника");

г) предметы, используемые в спортивных занятиях («Спорт»);

д) предметы, которые не имеют практической ценности, используются для украшения (сюда же относятся рисунки, которые невозможно идентифицировать).

Все рисунки испытуемого распределяются по указанным группам, затем подсчитывается количество переходов между группами. Это и является показателем гибкости образного мышления и воображения.

Анализ рисунков по тематике дает представление о насыщенности памяти образами и понятиями из тех или иных областей, а также о степени легкости актуализации различных образов.

За оригинальные можно принять только те рисунки, которые встречаются в группе 1 - 2 раза. Оригинальные рисунки можно разделить на 3 группы:

а) воплощающие образы редко встречающихся и редко вспоминающихся предметов и явлений (морской еж, извержение вулкана, щит римского воина, следы снежного человека);

б) несуществующие предметы и явления (жилой дом на другой планете);

в) редко актуализирующиеся вне познавательной деятельности понятия, образы, зрительные представления (ядра атомов, микроб под микроскопом).

Качественный анализ позволяет дифференцировать все оригинальные рисунки на несколько групп:

1) по степени самостоятельности:

- репродуктивные, передающие существующие, известные образы:

- конструктивные (творческие), передающие необычные или несуществующие образы;

2) по степени обобщенности:

- конкретные рисунки, изображающие предметы;

- обобщающие ряд зрительных представлений и образов; служащие символом какого-то абстрактного понятия (гранит науки, колесо истории, злость, смерть, печаль);

3) по степени эмоциональности:

- нейтральные (фонтан, Эйфелева башня);

- эмоционально окрашенные, юмористические («Я дарю вам солнце», «Автобус в час «пик»).

**Интерпретация результатов.**

Конкретные рисунки говорят, в основном, о богатстве образов памяти, сформированности умения быстро актуализировать в кратковременной памяти образы редко встречающихся предметов или явлений.

Обобщающие рисунки являются результатом оперирования более сложными образами, синтезирующими данные чувственного и абстрактного отражения действительности.

Конструктивные (творческие) рисунки являются результатом работы фантазии, воображения. Именно эти рисунки можно считать проявлением оригинальности как качества мыслительной деятельности, творческой активности в процессе выполнения задания.

**Выводы:** На основе качественной интерпретации рисунков сделать вывод об уровне развития и характере творческого воображения.

**Модуль 2.** Познавательные психические процессы (внимание, память, мышление).

**Тема** Исследование абстрактного, логического мышления (методика «Поиск закономерности»)

**Форма текущего контроля:** контроль выполнения практических заданий.

**Лабораторная работа**

**Вводные замечания.** Одним из старых способов исследования развития логического мышления является «Тест числового ряда», предложенный Липпманом и прошедший массовую проверку при отборе новобранцев в американскую армию. Показателем степени развития абстрактного мышления является количество правильных решений, т. е. количество найденных закономерностей.

**Стимульный материал и оборудование:** таблицы с числовыми рядами, секундомер, чистый лист бумаги, ручка.

**Ход работы.**

Исследование разбивается на две части. Первая часть. Испытуемому объясняется суть задания и предлагается совместно с экспериментатором разобрать пример и выполнить упражнение. Затем засекается время, и испытуемый приступает к выполнению основного опыта. Весь опыт может длиться не более 5 минут. Время выполнения каждого задания фиксируется.

Вторая часть исследования. В этой части испытуемому предлагаются дополнительные ряды и требуется использование метода рассуждения вслух при нахождении закономерности. Экспериментатор фиксирует эти рассуждения. Ответы и рассуждения следует записывать на отдельном листе. Время выполнения каждого задания не ограничено.

**Оценочные материалы по каждой теме дисциплины**

**Модуль 1** Познавательные психические процессы (ощущение, восприятие, представление).

**Тема 1**Методы исследования в психологии.

**Формы текущего контроля** **успеваемости:**

*-* устный опрос.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

***Вопросы устного опроса:***

1.Объект и предмет общепсихологического исследования.

2. Классификация методов исследования.

3. Требования, предъявляемые к разработке методик.

**Тема 2** Основы анализа данных психологического исследования.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- устный опрос.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

***Вопросы устного опроса:***

1. Шкалы измерений

2. Особенности подбора репрезентативной выборки.

3. Основы описательной статистики.

4. Эксперимент и его планирование.

5.Одномерное и многомерное шкалирование.

6.Метод бальных оценок.

7.Факторный анализ.

**Тема 3** Определение силы нервной системы.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** стандартные бланки, представляющие собой листы бумаги (203х238 мм), разделенные на шесть расположенных по три в ряд равных квадрата (4 см х 4 см). Секундомер (или часы с секундной стрелкой). Карандаш. Заготовленная таблица для фиксации результатов.

**Процедура исследования**: студенческая группа делится на пары: испытуемый – экспериментатор (каждый студент должен выполнить работу как испытуемый и как экспериментатор).

Опыт проводится последовательно сначала правой, затем левой рукой. Испытуемый садится за рабочий стол.

Экспериментатор сообщает испытуемому инструкцию. Инструкция испытуемому. «По моему сигналу Вы должны начать проставлять точки в каждом квадрате бланка. За отведенное для каждого квадрата время (5 сек.) Вы должны проставить в нем как можно больше точек. Переходить с одного квадрата в другой будете по моей команде, не прерывая работы, и только по направлению часовой стрелки. Все время работайте в максимальном для себя темпе. Теперь возьмите в правую (или левую руку) карандаш и поставьте его перед первым квадратом стандартного бланка».

Экспериментатор подает сигнал: «Начали!», а затем через каждые 5 секунд дает команду: «Следующий» (или «Перейти в другой квадрат»). Через 5 секунд после начала работы в 6-м квадрате экспериментатор подает команду: «Стоп».

**Обработка результатов** включает следующие процедуры:

1) подсчитать количество точек в каждом квадрате и внести результаты в протокол;

2) построить график работоспособности (по результатам веду- щей руки), для чего отложить на оси абсцисс 5-секундные промежутки времени и на оси ординат – количество точек в каждом квадрате;

3) построить график динамики силы нервной системы (по результатам ведущей руки);

4) сравнить динамические показатели силы нервной системы с динамикой работоспособности испытуемого. На основании анализа формы кривой, построенной по результатам не ведущей руки, диагностируйте силу нервной системы.

Проведите сравнительный анализ кривой работоспособности (не ведущая рука) с кривой силы нервной системы (ведущая рука). Сделайте выводы относительно соответствия динамических характеристик.

**Тема 4** Исследование роли ощущений в познавательной деятельности человека.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** набор мелких предметов для тактильного распознавания (булавка, ключ, ватка и т.п.), повязка для глаз, секундомер

**Процедура исследования**: исследование тактильных ощущений состоит из двух серий опытов и проводится с одним испытуемым.

*Задача первой серии:* установить особенности тактильных ощущений по их словесным описаниям испытуемого, вызванных предметами из набора во время их поочередного предъявления на неподвижную ладонь. В ходе выполнения первой серии исследования испытуемому завязывают глаза и дают следующую инструкцию.

*Инструкция испытуемому в первой серии*: «Разверните руку ладонью вверх. На ладони во время нашего исследования Вы будете ощущать некоторые воздействия. Не совершая ощупывающих движений рукой, дайте словесный отчет тех ощущений, которые Вы будете испытывать. Все, что будете ощущать, говорите вслух». Экспериментатор последовательно предъявляет предметы для тактильного распознавания их испытуемым. Время предъявления каждого из них – 10 секунд. После чего предмет убирается с руки, а в протоколе производится запись словесного отчета испытуемого.

*Задача второй серии*: установить особенности тактильных ощущений по словесным описаниям испытуемого, когда предметы поочередно кладутся на его ладонь, и разрешается их ощупывать этой же рукою. Вторая серия исследований проводится через две-четыре минуты после первой. Во второй серии так же, как и в первой, испытуемому завязывают глаза и перед предъявлением предметов набора дают инструкцию.

*Инструкция испытуемому во второй серии*: «Разверните руку ладонью вверх. Во время нашего исследования Вы будете ощущать некоторые воздействия. Вам разрешается совершать ощупывающие движения рукой. Дайте словесный отчет тех ощущений, которые Вы будете испытывать при этих воздействиях и движениях ладони руки». Во второй серии экспериментатор последовательно предъявляет те же предметы из набора, сохраняя длительность тактильного распознавания 10 секунд и записывая словесный отчет испытуемого в протокол. Протокол исследования двух серий опытов может быть представлен на одном общем бланке.

По окончании двух серий исследования испытуемый дает самоотчет о том, каким образом он ориентировался в оказываемых на ладонь руки воздействиях, когда легче было распознавать предметы и когда сложнее

***Обработка и анализ результатов:*** цель обработки результатов – установить свойства предметов, которые были адекватно распознаны. Количество названных ощущений в первой и второй сериях будет считаться показателем распознавания «П1» и «П2».

**Тема 5** Исследование зрительных ощущений.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** измерительная рулетка и 5 стандартных плакатов с изображением колец Ландольдта (диаметр кольца 7,5 мм, толщина линии 1,5 мм, разрыв кольца 1.5 мм; важно, чтобы разрывы колец на плакатах были обращены в разные стороны).

**Процедура исследования**: исследовательская группа состоит из экспериментатора испытуемого и протоколиста. В комнате, где проводится исследование, должно быть хорошее освещение, а ее длина – не менее 6,5 м.

В процессе исследования испытуемый, находящийся на расстоянии 6 м в положении спиной к плакату, по команде экспериментатора поворачивается и приближается к нему, пока не увидит разрыв в кольце. Экспериментатор и протоколист с помощью рулетки определяют расстояние от плаката до положения испытуемого, с которого он правильно устанавливает местоположение разрыва кольца, и в протоколе записывается результат, то есть длина в сантиметрах. Затем испытание повторяется с помощью другого плаката, а затем – третьего.

*Инструкция испытуемому*. «За Вашей спиной на расстоянии 6 м расположен плакат с изображением кольца с разрывом. По моему сигналу повернитесь к нему и определите место разрыва, постепенно приближаясь. Как только увидите разрыв, остановитесь».

В протоколе исследования должно быть зафиксировано самочувствие испытуемого, а также результаты трех попыток. Если результат варьирует в пределах больших, чем метр, то нужно провести еще одно измерение.

***Обработка и анализ результатов*:** показателем нижнего абсолютного порога зрительного ощущения является средний результат трех серий.

Пзр= (Р1+Р2+Р3) / 3

Р1, Р2, РЗ – величины расстояний с которых испытуемый определял разрывы в кольце соответствующих опытов.

Чем больше расстояние, с которого испытуемый увидел направление разрыва, тем ниже, а значит, лучше его абсолютный порог зрительного различения, выше зрительная чувствительность. Оценка остроты зрения проводится с помощью таблицы №3. Если разрыв определен испытуемым с расстояния 5 м, то угол различения равен 1°, а зрение находится в диапазоне средних показателей.

Оценки остроты зрения в 1, 2, 3 балла – свидетельство ослабленности зрения. В этом случае помимо обращения к офтальмологу важно, чтобы испытуемый проанализировал состояние собственного здоровья и обратил внимание на режим работы и отдыха, чередование физического и умственного труда.

**Тема 6** Определение абсолютного порога кожных пространственных ощущений.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** эстезиометр Вебера или Спирмена (можно заменить чертежным циркулем со слегка притупленными иглами и линейкой). Эстезиометр – это прибор для измерения чувствительности, внешне напоминающий штангенциркуль. Состоит он из металлического стержня с нанесенными на него миллиметровыми 26 делениями. На одном конце стержня у нулевого деления укреплена неподвижная ножка. Вдоль стержня перемещается вторая, подвижная, ножка. Между ножками эстезиометра можно устанавливать разные расстояния.

**Процедура исследования**: экспериментатор прикасается к руке испытуемого ножками эстезиометра (циркуля), не надавливая на кожу.

 Эксперимент проводится в 2 серии.

 *Серия 1.* Сначала экспериментатор прикасается к руке испытуемого сведенными ножками эстезиометра (циркуля), а затем с каждым прикосновением последовательно увеличивает расстояние между ними на 1–2 мм до тех пор, пока испытуемый не сообщит, что он почувствовал 2 прикосновения. Расстояние, на котором испытуемый впервые ощутит 2 прикосновения, замеряется линейкой и заносится в таблицу.

*Серия 2*. Экспериментатор уменьшает расстояние между ножками эстезиометра (циркуля), начиная от заведомо большого (3-4 см), на котором испытуемый чувствует 2 прикосновения, и завершает сведение ножек прибора тогда, когда испытуемый впервые перестает ощущать 2 прикосновения иголок. Полученное расстояние замеряется и заносится в таблицу.

*Требования к проведению эксперимента*:

 1. Испытуемый не должен видеть ход эксперимента.

2. Рука испытуемого должна иметь упор в локтевом суставе (это необходимо для устранения напряженности).

3. Обе серии эксперимента проводятся на ладони, предплечье и кончиках пальцев.

*Инструкция испытуемому*: Перед определением тактильной чувствительности на ладони экспериментатор дает испытуемому следующую инструкцию: «Положите руку на стол тыльной стороной вверх. Держите ее свободно. Локоть во время эксперимента должен находиться на столе. Не напрягайтесь. Сейчас я буду прикасаться к ладони ножками циркуля. Отвернитесь и не смотрите на прибор и руку. Сначала вам необходимо сказать, когда вы почувствуете два прикосновения на ладони. Затем вы должны отметить момент ощущения одного прикосновения к ладони».

Точно такая же инструкция зачитывается экспериментатором при определении тактильной чувствительности на коже предплечья и кончиков пальцев. Результаты фиксируются в таблице.

**Обработка результатов**

1. Расчет абсолютной величины порога кожных пространственных ощущений производится по формуле.

2. Анализируя результаты опыта, соберите все частные результаты, полученные для каждого испытуемого, и выведите среднюю арифметическую величину абсолютного порога (N) по данной подгруппе на исследуемых участках кожи.

3. Частный результат, полученный у отдельного испытуемого, необходимо сравнить с результатами по группе.

Если обнаружатся отклонения от среднегрупповой величины, то нужно выяснить у испытуемого их причину. Одной из распространенных причин понижения тактильной чувствительности является утомление, которое может сказываться на работе отдельных органов человека. Кроме того, пониженную чувствительность руки могут обуславливать ожоги и травмы. 4. Подготовьте в соответствии с установленными требованиями письменный отчет о проделанной работе.

**Тема 7** Определение нижнего абсолютного порога слуховой чувствительности

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** механический секундомер, рулетка (сантиметр).

**Процедура исследования**: сначала экспериментатор становится слева или справа от испытуемого и начинает медленно удалять работающий секундомер от его уха. Как только испытуемый перестанет слышать тиканье секундомера, экспериментатор останавливается и замеряет расстояние, на котором исчезла слышимость. Результаты заносятся в таблицу. Далее экспериментатор отходит от конечной точки слышимости секундомера на заведомо большее расстояние и начинает постепенно приближать прибор к уху испытуемого. Как только испытуемый услышит тиканье секундомера, экспериментатор останавливается и замеряет расстояние, на котором возникла слышимость. Результаты заносятся в таблицу.

Абсолютный порог чувствительности звука механического секундомера

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название серии | Расстояние от правого анализатора (см) | Среднее значение (Е) | Расстояние от левого анализатора (см) | Среднее значение (Е) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Приближение |  |  |  |  |  |  | Е1 |  |  |  |  |  |  | Е1 |
| Удаление |  |  |  |  |  |  | Е2 |  |  |  |  |  |  | Е2 |

Обе процедуры проводятся и для левого, и для правого слухового анализатора, по 6 раз для каждого. Все результаты заносятся в таблицу/

*Требования к проведению эксперимента:*

1. Испытуемый должен находиться в устойчивом, статичном положении, лучше – сидя на стуле.

2. Необходимо следить за тем, чтобы испытуемый не наклонял тело или голову в сторону раздражителя.

3. Источник звука необходимо передвигать на уровне анализатора, не отклоняясь от линии уха.

**Обработка результатов и выводы.**

1. После проведения всех процедур подсчитывается среднеарифметическое значение отдельно для серии приближения (Е1) и для серии удаления раздражителя от анализатора (Е2). Величина абсолютного порога (Е) определяется по формуле

Е = Е1+Е2/2

В результате обработки должны быть получены 2 основных показателя:

– величина порога чувствительности к звуку работающего секундомера для левого уха;

– величина порога чувствительности к звуку работающего секундомера для правого уха.

2. При анализе полученных данных обязательно отследите влияние ошибок ожидания и привыкания на ход исследования. Для этого нужно сравнить величину абсолютного порога (Е) с результатами каждой пробы. Значительное отклонение будет свидетельствовать о том, что на процесс исследования оказала влияние либо ошибка привыкания, либо ошибка ожидания.

3. Сравните показатели абсолютных порогов слуховой чувствительности обоих ушей и объясните различия. 4. Подготовьте в соответствии с установленными требованиями письменный отчет о проделанной работе.

**Тема 8** Определение нижнего абсолютного порога слуховой чувствительности.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** механический секундомер, рулетка (сантиметр).

**Процедура исследования**: сначала экспериментатор становится слева или справа от испытуемого и начинает медленно удалять работающий секундомер от его уха. Как только испытуемый перестанет слышать тиканье секундомера, экспериментатор останавливается и замеряет расстояние, на котором исчезла слышимость. Результаты заносятся в таблицу. Далее экспериментатор отходит от конечной точки слышимости секундомера на заведомо большее расстояние и начинает постепенно приближать прибор к уху испытуемого. Как только испытуемый услышит тиканье секундомера, экспериментатор останавливается и замеряет расстояние, на котором возникла слышимость. Результаты заносятся в таблицу.

Абсолютный порог чувствительности звука механического секундомера

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название серии | Расстояние от правого анализатора (см) | Среднее значение (Е) | Расстояние от левого анализатора (см) | Среднее значение (Е) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Приближение |  |  |  |  |  |  | Е1 |  |  |  |  |  |  | Е1 |
| Удаление |  |  |  |  |  |  | Е2 |  |  |  |  |  |  | Е2 |

Обе процедуры проводятся и для левого, и для правого слухового анализатора, по 6 раз для каждого. Все результаты заносятся в таблицу/

*Требования к проведению эксперимента:*

1. Испытуемый должен находиться в устойчивом, статичном положении, лучше – сидя на стуле.

2. Необходимо следить за тем, чтобы испытуемый не наклонял тело или голову в сторону раздражителя.

3. Источник звука необходимо передвигать на уровне анализатора, не отклоняясь от линии уха.

**Обработка результатов и выводы.**

1. После проведения всех процедур подсчитывается среднеарифметическое значение отдельно для серии приближения (Е1) и для серии удаления раздражителя от анализатора (Е2). Величина абсолютного порога (Е) определяется по формуле

Е = Е1+Е2/2

В результате обработки должны быть получены 2 основных показателя:

– величина порога чувствительности к звуку работающего секундомера для левого уха;

– величина порога чувствительности к звуку работающего секундомера для правого уха.

2. При анализе полученных данных обязательно отследите влияние ошибок ожидания и привыкания на ход исследования. Для этого нужно сравнить величину абсолютного порога (Е) с результатами каждой пробы. Значительное отклонение будет свидетельствовать о том, что на процесс исследования оказала влияние либо ошибка привыкания, либо ошибка ожидания.

3. Сравните показатели абсолютных порогов слуховой чувствительности обоих ушей и объясните различия. 4. Подготовьте в соответствии с установленными требованиями письменный отчет о проделанной работе.

**Тема 9** Изучение характеристик последовательных образов.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** цветные квадраты (зеленый, красный, синий, желтый); квадраты одного цвета, но различной яркости; экран белого цвета; секундомер.

**Процедура исследования**: данный опыт, следует проводить в условиях дневного освещения. Группа делится на пары (экспериментатор и испытуемый), которые меняются ролями.

Эксперимент состоит из 3-х серий.

*Серия 1.* Опыт проводится последовательно с квадратами 4-х цветов: зеленый, красный, синий, желтый. Экспериментатор помещает цветной квадрат перед испытуемым на лист белой бумаги и предлагает испытуемому в течение 40 сек. фиксировать его взором. Затем экспериментатор убирает квадрат и просит испытуемого не сводить взора с белого поля до тех пор, пока на нем не возникнет цветной образ. Цвет последовательного образа заносится в таблицу.

*Серия 2:* Процедура проведения аналогична серии 1. Но опыт проводится с квадратом одного цвета, который предъявляется последовательно 3 раза. Сначала испытуемому предлагают фиксировать квадрат взором в течение 10 с, при втором предъявлении – 20 с, при третьем – 40 с. Для измерения устойчивости последовательного образа экспериментатор каждый раз включает секундомер в тот момент, когда цветной квадрат был убран с поля, отмечает время возникновения последовательного образа (Т1) и время его исчезновения (Т2). Данные заносятся в таблицу.

*Серия 3:* Процедура проведения аналогична серии 1, но используются последовательно два стимула разной интенсивности (квадраты одного цвета, но разной яркости, насыщенности). Время фиксирования каждого стимула – 40 с. Экспериментатор фиксирует время возникновения последовательного образа (Т1) и время его исчезновения (Т2). Данные заносятся в таблицу.

**Обработка результатов и выводы.**

1. По групповым данным определяется наиболее часто встречающийся цвет последовательного образа для каждого из четырех основных цветов.

2. Серия 2: а) определение индивидуальной устойчивости последовательного образа при различном времени воздействия раздражителя. Под устойчивостью понимают время сохранения последовательного образа от момента его возникновения до момента исчезновения. Для определения устойчивости необходимо из времени исчезновения (Т2) вычесть время возникновения (Т1). б) по групповым данным вычисляется среднее время возникновения и устойчивость последовательного образа при различном времени воздействия раздражителя.

3) Серия 3: а) определение индивидуальной устойчивости последовательного образа для раздражителей различной интенсивности; б) по групповым данным вычисляется среднее время возникновения и устойчивость последовательного образа для раздражителей различной интенсивности.

**Тема 10** Исследование факторов, влияющих на скорость распознавания зрительных образов.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** незавершенные изображения (модификация Л.Л. Торстона).

**Процедура исследования:**

1) испытуемый по сигналу экспериментатора начинает просмотр одной картинки (24 картинки просматриваются последовательно) и сразу после опознания образа сообщает об этом экспериментатору условным знаком;

2) экспериментатор фиксирует латентное время (в сек), необходимое испытуемому для опознания каждого образа и сообщает его испытуемому. (Максимальное время – 120 с, после чего, даже в случае неудачи, испытуемый переходит к следующей фигуре);

3) по каждому рисунку отдельно испытуемый записывает в таблицу вербальное определение образа и время, названное экспериментатором. (Время на запись не учитывается). Определения должны быть по возможности полными и подробными.

**Обработка результатов и выводы.**

1. Производится проверка правильности вербальных определений (за ошибочное определение или отсутствие ответа автоматически начисляется 120 с).

2. Измеряется относительная сложность заданий. Для этого: а) по групповым данным определяется среднее время опознания каждого из 24 рисунков, данные заносятся в таблицу.

3. На основе полученных данных выбирается критерий (граница) для деления заданий на «простые», «средней сложности» и «сложные».

4. Проводится сравнительный анализ рисунков, отнесенных к обозначенным группам. Анализ проводится по следующим признакам: 1) наличие соответствующего образа в опыте испытуемого – отсутствие; 2) одиночная фигура – изображение, состоящее из нескольких фигур; 3) ключевые детали, помогающие опознанию – детали, создающие «шум» (лишняя информация) или отвлекающие.

**Тема 11** Изучение объема восприятия методом кратковременных экспозиции.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** тахистоскоп (компьютерный вариант).

**Процедура исследования**: эксперимент состоит из 2-х серий.

 На экране последовательно экспонируются объекты (время экспозиции 200 или 300 мс). 1 серия – наборы бессмысленных сочетаний букв (15 кадров по 8 букв в каждом кадре) 2 серия – осмысленные фразы (15 кадров – фразы, по 3 слова в каждой фразе).

Испытуемому дается следующая инструкция: «Внимательно смотрите в центр экрана, где на очень короткое время Вам будет предъявлен объект. Воспроизведите все, что увидите». Испытуемый воспроизводит буквы (слова), которые он успел увидеть: ответы его записываются в протокол (необходимо подготовить два протокола для серии 1 и 2). Серия № 1 – буквы; Cерия № 2 – фразы.

**Обработка результатов и выводы.**

1. Ответы испытуемого сравниваются с контрольной таблицей.

 2. Для каждого кадра определяется количество правильно воспроизведенных испытуемым букв.

3. Вычисляется среднее количество правильных ответов для каждой серии (единицей в обоих случаях служит буква).

4. Проводится сравнительный анализ результатов, полученных в первой и второй сериях по индивидуальным и групповым данным.

**Тема 12** Восприятие коротких временных интервалов.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** ряды незаполненных временных интервалов (всего 20 стимулов: 5 стимулов длительностью 2 с., 5-3 с., 5-4 с., 5-6 с.)

**Процедура исследования**: группа делится на пары: экспериментатор и испытуемый, которые меняются ролями.

Испытуемому предлагается воспроизвести незаполненный временной интервал, заданный экспериментатором посредством двух ударов карандашом по столу. Испытуемому задаются интервалы в 2, 3, 4, 6 с в случайной последовательности. Ответ испытуемого следует сразу после демонстрации интервала экспериментатором. Экспериментатор с помощью секундомера фиксирует реально воспроизведенное время. Данные заносятся в таблицу.

**Обработка результатов.**

 1. Заполняется таблица индивидуальных результатов.

2. Оценивается ошибка восприятия (переоценка или недооценка) с точностью до 0,5 с.

3. Вычисляется индивидуальная средняя ошибка для каждого интервала отдельно.

4. Вычисляется средняя ошибка по группе для каждого интервала отдельно. Составляется таблица групповых данных.

5. Проводится сравнительный анализ характера и величины ошибок для различных временных интервалов.

**Тема 13** Влияние деятельности на точность восприятия времени.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** секундомер, бумага, карандаш, арифметические задачи, стихотворения, бланки с несогласованными предложениями.

**Процедура исследования**: студенты разбиваются на пары. Экспериментатор дает четыре задания (серия А) испытуемому, замеряя реальное время его выполнения и отмечая в регистрационном бланке время, которое называет испытуемый (воспринимаемый отрезок времени). После того как испытуемый и экспериментатор меняются местами, новый испытуемый получает аналогичные задания серии Б.

*Задание 1.* Рисование (Время рисования замеряется с момента начала рисования).

Серия А. Испытуемому предлагается на листке в клетку нарисовать квадрат размером 8 на 8 и раскрасить его в шахматном порядке.

Серия Б. Испытуемому предлагается на листке в клетку нарисовать квадрат размером 10 х 10 и пронумеровать все клетки квадрата от 1 до 100.

*Задание 2*. Заучивание стихотворения. (Время заучивания замеряется с момента предъявления напечатанного стихотворения)

*Задание 3.* Составить предложения из набора слов, записав их в тетрадь.

*Задание 4.* Арифметические задачи.

**Обработка результатов и выводы.**

1.Определить количество людей, переоценивающих и недооценивающих временные промежутки в каждом из четырех заданий. Построить гистограммы, где на оси Х располагаются группы заданий, а на оси У – частота переоценки или недооценки.

2. Вычислить средние групповые значения временной ошибки (t2 - t1) (по модулю) для каждого вида заданий.

3. Определить: а) какая деятельность оценивается наименее и наиболее точно; б) для каких видов деятельности характерна переоценка, а для каких – недооценка времени.

**Тема 14** Определение яркости-четкости представлений.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** опросник Д. Маркса.

**Процедура исследования**: опросник Д. Маркса основан на методе самонаблюдения и саморанжирования, позволяющем классифицировать представления по степени субъективной наглядности. Основу этого метода составляет принцип, заключающийся в приписывании исследуемому свойству наблюдаемого объекта какого-либо числа. Исследуемое свойство характеризуется полярными оценками, между которыми мыслится их непрерывная последовательность.

Процедура оценивания заключается в соотнесении степени выраженности исследуемого свойства с разработанной для этой цели шкалой. В данном опроснике заложена 5-балльная шкала оценки яркости – четкости представлений. Инструкция испытуемому. «Цель настоящей методики – определение яркости – четкости возникающих у Вас представлений. Задания опросника вызовут у Вас определенные образы. Вы должны оценить их яркость –четкость на основе предлагаемой шкалы оценок. При оценке каждого представления сверяйтесь со шкалой. Старайтесь оценивать каждое задание независимо от оценки других заданий. Запомните, что представление об объекте нельзя путать со знанием о нем. Вы должны видеть объект «мысленным взором» и Ваша задача – оценить яркость –четкость возникающей картинки».

Опросник Д. Маркса.

Шкала оценки: 5 – представление абсолютно яркое, четкое, чистое, как образ восприятия; 4 – представление яркое, четкое, чистое; 3 – представление средней яркости –четкости; 2 – представление неясное, тусклое и смутное. 1 – представления нет вообще: вы только знаете, что вы думаете о предмете.

*Задания.* Подумайте о ком-нибудь из Ваших родственников или друзей, которых Вы часто видите. Сосредоточьтесь на образе, который появился перед Вашим мысленным взором.

Оцените по шкале «яркость – четкость» представления, которые будут возникать у Вас в соответствии со следующими вопросами.

1. Представьте точные контуры лица, головы, плеч, тела этого человека.

2. Представьте характерные положения головы и позы его тела.

3. Представьте его осанку, манеру держаться, походку, длину шага при ходьбе; представьте все это в едином образе.

4. Представьте цвета его одежды, хорошо Вам знакомой. Представьте себе и оцените по шкале следующие сцены восхода солнца.

5. Солнце встает в подернутое дымкой небо.

6. Солнце встает в синее небо.

7. Солнце встает, но не в облака; в стороне начинается гроза, видны вспышки молний.

8. Встает солнце, на небе радуга.

Представьте себе и оцените по шкале следующие сцены, связанные с магазином, куда Вы часто ходите.

9. Представьте полную картину магазина с противоположной стороны улицы.

10. Представьте витрину этого магазина с товаром.

11. Представьте, что Вы подходите к двери; представьте цвет, размер, детали двери.

12. Представьте, что Вы входите в магазин, идете к прилавку; представьте продавца, его руки, он отпускает товар, дает сдачу. Представьте себе деревенский уголок с деревьями, горами, озером.

13. Представьте данный ландшафт в целом.

14. Представьте деревья, их цвет и размер.

15. Представьте цвет и размер озера.

16. Представьте, что подул ветер, деревья зашумели, на озере появилась рябь.

Требования к проведению. 1. Первые 2 установки в каждом из 4 разделов (1,2, 5, 6, 9,10, 13, 14) читает экспериментатор, испытуемый воспринимает задание на слух. 2.

Вторые 2 установки (3, 4, 7, 8, 11, 12, 11, 15, 16) читает сам испытуемый (зрительный способ восприятия текста). 3. Экспериментатор заносит результаты в таблицу.

***Вопросы устного опроса***

1.Проведение и оформление практикумов по психологии.

2.Методы исследования в психологии: процедуры получения и описания эмпирических данных.

3.Понятие измерения в психологии. Специфика метода измерения.

4.Методы первичного представления, обработки, анализа и интерпретации полученных данных.

5.Ощущение. Применение психофизических методов для исследования ощущений.

6.Пороги ощущений и их измерение.

7.Методы определения абсолютных и разностных порогов чувствительности.

8.Метод истинных и ложных случаев.

9.Восприятие. Методы исследования.

10.Исследование восприятия формы при пассивном и активном осязании.

11.Исследование восприятия времени.

12.Исследование индивидуальных особенностей восприятия (полезависимость-поленезависимость).

13.Внимание. Методы исследования.

14.Исследование внимания методом корректурной пробы.

15.Исследование распределения и переключения внимания.

16.Диагностика избирательности внимания.

17.Исследование концентрации внимания (методика Пьерона-Рузера).

18.Представление. Методы исследования.

19.Оценка яркости-четкости представления по методу саморанжирования.

20.Исследование пространственных представлений методом хронометрии умственных действий.

**Модуль 2**. Познавательные психические процессы (внимание, память, мышление).

**Тема 1**Методика «Расстановка чисел.

**Формы текущего контроля** **успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** бланк с двумя таблицами, секундомер.

**Процедура исследования**: продолжительность работы – 2 минуты. Методика удобна при групповом обследовании.

*Инструкция испытуемому:* «В течение 2 минут Вы должны расставить в свободных клетках нижнего квадрата бланка в возрастающем порядке числа, которые расположены в случайном порядке в 25 клетках верхнего квадрата бланка. Числа записываются построчно, никаких отметок в верхнем квадрате делать нельзя».

**Обработка результатов и выводы:** оценка производится по количеству правильно записанных чисел. Средняя норма – 22 числа и выше.

**Тема 2** Методика «Корректурная проба.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** бланки корректурной пробы, секундомер.

**Процедура исследования**: испытуемому предъявляется бланк с различными буквами в количестве 40 рядов по 40 букв в каждом. В каждом ряду испытуемый должен вычеркивать определенную букву, которая стоит первой в этом ряду. Работа проводится на время с требованием максимальной точности. Продолжительность работы – 5 минут. Методика может использоваться в группе и индивидуально.

*Инструкция испытуемому:* «На бланке корректурной пробы отчеркните первый ряд букв: Ваша задача заключается в том, чтобы, просматривая ряды букв слева направо, вычеркивать ту букву, которая стоит первой в этом ряду (отчеркнута). Вам необходимо работать как можно быстрее, но при этом стараться не делать ошибок. Во время работы, каждые 30 секунд будет даваться команда «Черта!», услышав которую Вы на том месте, где Вас застанет этот сигнал, должны поставить вертикальную черту и сразу же продолжить работу, пока не прозвучит команда «Стоп!». Вопросы есть? Начали!».

**Обработка и анализ результатов:** при определении количественных показателей учитывается, сколько букв просмотрено за каждые 30 секунд и количество ошибок за это же время (количество пропущенных букв из заданных и количество зачеркнутых из незаданных). Объем внимания оценивается по количеству просмотренных букв, концентрация – по количеству сделанных ошибок. Норма объема внимания – 850 знаков и выше, концентрация – 5 ошибок и менее.

По результатам исследования строится 2 графика:

– график производительности работы (кривая зависимости количества просмотренных букв от времени);

– график количества ошибок (кривая зависимости общего количества ошибок от времени).

**Тема 3** Методика Мюнстерберга.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Материал и оборудование:** секундомер и бланк буквенного текста, состоящий из набора букв русского алфавита, расположенных в случайном порядке сплошным текстом (без пропусков). Среди этих букв в случайном порядке размещены существительные в именительном падеже единственного числа. Степень сложности слов разная (односложные слова и более).

**Процедура исследования**: продолжительность работы – 2 минуты. Методика может применяться как в группе, так и индивидуально.

*Инструкция испытуемому:*«На бланке среди буквенного текста имеются слова – существительные в именительном падеже единственного числа. Вам необходимо внимательно просматривая строку за строкой как можно быстрее найти эти слова и подчеркнуть их, начиная с первой буквы слова и заканчивая последней буквой, при этом не подчеркивая лишних букв.

*Ход работы*: запускается секундомер, и испытуемый начинает просматривать строки. При групповом исследовании работа завершается по истечении отведенного времени, при индивидуальном – после просмотра испытуемым всех строк (экспериментатор фиксирует время выполнения задания).

**Обработка и анализ результатов:** полученныерезультаты заносятся в протокол и обрабатываются по следующему алгоритму:

|  |  |
| --- | --- |
| Ответы испытуемого(на корректурном бланке) | Характеристики внимания |
| Правильные *(m)* | Ошибочные | Коэффициент точности *(Р)* | Время *(t),* с | Скорость выбора *(V)* |
| *r* | *p* |
|  |  |  |  |  |  |

1. проверить результаты корректурной пробы по программному бланку (ключу) экспериментатора;

2. подсчитать количество правильно подчеркнутых слов *(m)*;

3. подсчитать количество пропущенных слов *(l)*;

4. подсчитать количество неправильно подчеркнутых слов *(r)*;

5. по формуле Уиппла вычислить показатель точности избирательности внимания *(P)*;



6. вычислить скорость выбора *(V)*;



В выводе необходимо проанализировать индивидуальные данные и сделать выводы об индивидуальных особенностях избирательности внимания.

**Тема 4** Умственная работоспособность по Э. Крепелину.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** печатные бланки с цифрами, секундомер.

**Процедура исследования**: данная работа может проводиться индивидуально или с группой по двум вариантам. Продолжительность работы 3 минуты.

*Инструкция испытуемому:*

*Вариант № 1:* «После команды «Начали!» Вы как можно быстрее, но без ошибок начните складывать пары чисел напечатанные на бланке. Если получаемая сумма больше 10, то, отбросив десяток, Вы записываете только единицы.

Например, даны числа 5 и 6. Полученная сумма будет равна 11. Отбросив десяток, Вы записываете только 1. Понятно?

Каждые 15 секунд будет даваться команда «Черта!», услышав которую Вы на том месте, где Вас застанет этот сигнал, должны поставить вертикальную черту и сразу же продолжить работу, пока не прозвучит команда «Стоп!». Вопросы есть? Переверните лист. Начали!».

*Вариант № 2:* повторяет вариант № 1, с той лишь разницей, что вместо команды «Черта!» подается команда «С новой строки!»: «…Каждые 15 секунд будет даваться команда «С новой строки!», услышав которую Вы оставляете строку незаконченной и сразу же начинаете работать с новой строкой, пока не прозвучит команда «Стоп!». Вопросы есть? Переверните лист. Начали!».

**Обработка и анализ результатов:** в процессе наблюдения и опроса следует уточнить реакцию испытуемого на монотонность работы, степень усталости и потребовавшуюся степень волевого усилия, а также выяснить, что мешало работе.

Количественным показателем, продуктивности работы является общее количество сложенных пар и количество ошибок. Полученные результаты заносятся в таблицу:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время, сек | Количество сложенных пар | Количество ошибок |
| 15 |  |  |
| 30 |  |  |
| … |  |  |
| 180 |  |  |
| Суммарныйпоказатель |  |  |

По полученным данным строятся графики зависимостей продуктивности работы и точности сложений от времени. Сравнение продуктивности за второй и последний 15-секундный интервал позволяет судить о степени утомляемости или упражняемости внимания, а суммарные показатели дают общую оценку работоспособности и выявляют установку исследуемого на скорость или на точность работы.

**Тема 5** Исследование устойчивости и переключения внимания.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** рисунок с двойным изображением, секундомер.

**Процедура исследования**: работа проводится в 3 этапа, продолжительностью по 3 минуты каждый. Первый этап работы может проводится фронтально, второй выполняется в двойках «экспериментатор – испытуемый».

*Инструкция испытуемому:*

*Этап № 1:* «Перед Вами рисунок с двойным изображением. Что Вы на нем видите? Пирамиду или туннель? (ответ испытуемого заносится в рабочую тетрадь). После команды «Начали!» Вы будете продолжать смотреть на изображение и каждый раз, когда оно будет изменяться, Вам необходимо будет ставить в тетради вертикальную черту. Каждую минуту Вам будет даваться команда «Строка!», после которой Вам необходимо фиксировать изменения изображения с новой строки. Все готовы? Начали!».

*Этап № 2:* «Сейчас Вы должны выбрать то или иное изображение и волевым усилием удерживать его. Когда изображение все же изменится, стукните карандашом по столу. Затем Вам нужно вернуться к исходному (выбранному) изображению и продолжать волевым усилием удерживать его».

Экспериментатор фиксирует по секундомеру количество ударов карандашом (колебания внимания) за 1 минуту.

**Обработка и анализ результатов:** подсчитывается количество переключений внимания за каждую минуту на двух этапах исследования и полученные результаты заносятся в таблицу:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время, мин.** | **Количество измененийна этапе № 1** | **Количество измененийна этапе № 2** |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |

По полученным результатам строится график зависимости количества переключений внимания от времени исследования, содержащий две кривые: непроизвольное переключения внимания и переключение внимания при волевом усилии удержания образа.

Результаты испытуемого по двум опытам сравниваются между собой и делаются выводы об:

– индивидуальных различиях колебания внимания;

– о влиянии волевого усилия на количество колебаний.

**Тема 6** Методика «Память на числа».

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** бланк 12 двузначными числами, секундомер.

**Процедура исследования**: эксперимент состоит из двух опытов:

1. Воспроизведение первого числового ряда после слухового предъявления.
2. Воспроизведение второго числового рала после зрительного предъявления.

*Инструкция испытуемому:*

Опыт № 1. (при слуховом предъявлении): «Сейчас Вам будут названы 12 двузначных чисел. Вы должны внимательно слушать и стараться запомнить все числа. Никаких отметок на бланке (в тетради) делать не разрешается. Когда все числа будут названы, по команде «Запись!» надо будет записать все числа, которые Вы запомнили в любой последовательности. Вопросы есть? Приготовьтесь! Начали!».

Опыт № 2. (при зрительном предъявлении): «Вам выдана карточка, которую Вы перевернете по команде: «Перевернуть карточку!». На данной карточке напечатано 12 двузначных чисел. Вам необходимо внимательно прочитать все числа и постараться запомнить, как можно больше чисел. Для этого Вам будет дано 30 секунд. Когда время закончится, по сигналу «Перевернуть карточку!» Вам необходимо отложить карточку в сторону, перевернув ее стороной с числами вниз, и по памяти записать все числа, которые Вы запомнили в любом порядке. Все понятно? Вопросы есть? Приготовьтесь! Перевернуть карточку!».

**Обработка и анализ результатов:**

В процессе наблюдения экспериментатор фиксирует:

− как испытуемый старается запомнить предъявляемые ему на слух или зрительно числа (например, проговаривает и т.п.);

− исправляет ли испытуемый записанное (это разрешается, но учитывается при анализе).

В процессе опроса экспериментатор уточняет данные наблюдения, а также определяет степень уверенности испытуемого в правильности воспроизведенных им чисел.

После второго предъявления экспериментатор выясняет у испытуемого как субъективно было легче запомнить числа – при слуховом или зрительном предъявлении.

Количественные показатели определяются подсчетом чисел, правильно воспроизведенных при слуховой и при зрительной экспозиции.

Итоговерно воспроизведенных чисел:

в опыте 1 – …

в опыте 2 – …

В процессе анализа результатов экспериментатор должен внимательно просмотреть воспроизведенные числа и установить, в каком порядке они зафиксированы: убывающем, возрастающем и т.д., чтобы определить проявился ли в эксперименте на механическое запоминание закон «края ряда».

Важно также выявить, как при механическом запоминании числового материала испытуемый устанавливает определенные связи между отдельными элементами предъявляемого материала.

В исследованиях К.К. Платонова были получены следующие результаты: при слуховом предъявлении материала лучший результат составлял 7 чисел из 12, худший – 2 числа. При вторичном воспроизведении (ретенции) соответственно 8 и 1.

При зрительном предъявлении лучшим был результат 9 из 12, худший – 3. При вторичном воспроизведении – лучший результат был 10, худший результат – 0.

**Тема 7** Методика «Типы памяти.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** 4 ряда слов, записанных на отдельных карточках. Каждый ряд состоит из 10 слов, не имеющих эмоциональную окраску. Ряды подготавливаются для каждого испытуемого отдельно.

**Процедура исследования**: эксперимент состоит из четырех опытов:

1. Предъявление материала для запоминания на слух.
2. Зрительное предъявление материала для запоминания.
3. Моторно-слуховое предъявление материала для запоминания.
4. Комбинированное предъявление материала для запоминания.

*Инструкция испытуемому:*

*Опыт №1:* «Сейчас Вам будут зачитаны 10 слов, которые Вам необходимо будет запомнить. По окончании чтения будет сделана десятисекундная пауза. Затем по команде «Запись!» Вам надо будет записать все слова, которые Вы запомнили в любой последовательности. Вопросы есть? Приготовьтесь! Начали!».

*Опыт №2:* «Сейчас в течение 60 секунд Вам будет предъявлена карточка, на которой напечатано 10 слов. Вам необходимо внимательно прочитать слова и постараться все их запомнить, как можно лучше. Когда время закончится, по сигналу «Перевернуть карточку!» Вам необходимо отложить карточку в сторону, перевернув ее словами вниз. После десятисекундной паузы будет дана команда «Запись!». Далее Вы по памяти записываете все слова, которые Вы запомнили в любом порядке. Все понятно? Вопросы есть? Приготовьтесь! Начали!».

*Опыт №3:* «Сейчас Вам будут зачитаны 10 слов, которые Вам необходимо будет запомнить. Во время чтения Вы можете повторять слова вслух за экспериментатором, а также как бы «прописывать» их в воздухе. По окончании чтения будет сделана десятисекундная пауза. Затем по команде «Запись!» Вам надо будет записать все слова, которые Вы запомнили в любой последовательности. Вопросы есть? Приготовьтесь! Начали!».

*Опыт №4:* «Сейчас в течение 60 секунд Вам будет предъявлена карточка, содержащая 10 слов, которые Вам необходимо внимательно прочитать и запомнить. Одновременно слова будут зачитываться вслух экспериментатором. Кроме того, Вы можете повторять слова вслух, а также как бы «записывать» их в воздухе. Когда время закончится, по сигналу «Перевернуть карточку!» Вам необходимо отложить карточку в сторону, перевернув ее словами вниз. После десятисекундной паузы будет дана команда «Запись!». Далее Вы по памяти записываете все слова, которые Вы запомнили в любом порядке. Все понятно? Вопросы есть? Приготовьтесь! Начали!».

**Обработка и анализ результатов:** в процессе проведения опыта полученные данные заносятся в таблицу:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид памяти** | **Количество слов в ряду (a)** | **Количество удержанных в памяти слов (b)** | **Коэффициент памяти (C)** |
| Слуховой | 10 |  |  |
| Зрительный | 10 |  |  |
| Моторно-слуховой | 10 |  |  |
| Комбинированный | 10 |  |  |

Коэффициент памяти (C) высчитывается по следующей формуле:



После проведения опыта экспериментатору необходимо выяснить субъективное мнение испытуемого относительно ведущего у него вида памяти:

− попросить испытуемого дать самооценку собственной памяти как «хорошей» или «плохой»;

− уточнить в каком случае слова запоминались легче;

− определить, что мешало испытуемому запоминать слова;

− выяснить у испытуемого, каким дополнительным способом он пользовался для запоминания предлагаемого материала;

− выяснить у испытуемого, каким способом он обычно пользуется для запоминания материала (в том числе учебного).

После сопоставления всех полученных результатов экспериментатор делает вывод о том, какой вид памяти доминирует у испытуемого при запоминании эмоционально нейтральных слов и дает испытуемому рекомендации в соответствии с результатами опыта.

**Тема 8** Методика «Смысловая и механическая память»**.**

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** два ряда по 15 пар слов в каждом, секундомер. В первом ряду между словами легко устанавливаются смысловые связи, во втором ряду такие связи отсутствуют.

**Процедура исследования**: эксперимент состоит из двух опытов:

1. Воспроизведение ряда пар слов, содержащих смысловые связи.

2. Воспроизведение ряда пар слов, не содержащих смысловые связи.

*Инструкция испытуемому:*

Опыт № 1: «Сейчас Вам будут прочитаны слова, составляющие между собой смысловые пары, например, дом – окно, радио – передача и т.п. Во время чтения этих пар слов, Вам необходимо внимательно слушать их и стараться запомнить, как можно больше пар. После небольшого перерыва будет дана команда: «Проверяем!» и Вам повторно будут зачитываться, но только первые слова из каждой пары. Вам необходимо будет вспомнить вторые слова из каждой пары и записать оба слова пары на бланке (в тетради). Все понятно? Вопросы есть? Приготовьтесь! Начали!»

Опыт № 2: «Сейчас Вам будут прочитаны пары слов, никак не связанных между собой, например, машина – булка, винт – жираф и т.п. Во время чтения этих пар слов, Вам необходимо внимательно слушать их и стараться запомнить, как можно больше пар. После небольшого перерыва будет дана команда: «Проверяем!» и Вам повторно будут зачитываться, но только первые слова из каждой пары. Вам необходимо будет вспомнить вторые слова из каждой пары и записать оба слова пары на бланке (в тетради). Все понятно? Вопросы есть? Приготовьтесь! Начали!»

**Обработка и анализ результатов:**

В процессе наблюдения экспериментатор фиксирует:

− в чем проявляется активность испытуемого во время слушания;

− повторяет ли испытуемый шепотом или губами читаемые ему слова;

− есть ли какие-нибудь внешние признаки умственного напряжения;

− запоминание какого ряда слов требует у испытуемого меньше (больше) усилий.

В процессе опроса экспериментатор выясняет:

− применял ли испытуемый какие-либо специальные приемы, чтобы запомнить слова 1 и 2 ряда, и если применял, то какие;

− применял ли он эти приемы в обоих случаях или способы запоминания были разными;

− на сколько трудно было испытуемому составлять пары слов 1 и 2 ряда и в чем заключались эти трудности;

− какие пары были наиболее легкими для воспроизведения, а какие наиболее трудными.

В процессе опроса экспериментатору необходимо попросить испытуемого объяснить причину ошибочно составленных пар слов, ответив на вопросы:

− проявилось ли в эксперименте влияние его собственного субъективного смысла на процессы запоминания и воспроизведения;

− насколько эмоциональная значимость слов для данного испытуемого повлияла на их ошибочное воспроизведение;

− обнаружились ли в эксперименте слова, ошибочно воспроизведенные испытуемым и имеющие для него ассоциативную связь со словом-стимулом (по смежности, сходству или различию, по созвучию).

Количественные показатели получают путем подсчета числа правильно составленных пар. Все данные заносятся в таблицу:

|  |  |
| --- | --- |
| **Объем смысловой памяти** | **Объем механической памяти** |
| **Предъяв-ленные пары слов** | **Удержанные – пропущенные в памяти пары слов** | **Ошибочно составлен-ные пары слов** | **Предъяв-ленные пары слов** | **Удержанные – пропущен-ные в памяти пары слов** | **Ошибочно составлен-ные пары слов** |
|  |  |  |  |  |  |

По результатам наблюдения, опроса и сопоставления коэффициентов смысловой и механической памяти экспериментатор делает вывод о влиянии смысловых связей между словами на эффективность процесса запоминания.

Далее экспериментатору также необходимо сделать вывод о том, о каких особенностях мышления испытуемого говорят сделанные им ошибки.

**Тема 9** Исследование процессов ретро- и проактивного торможения следов памяти.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** два ряда двузначных чисел, ряд слов, секундомер.

**Процедура исследования**: экспериментатор подготавливает два ряда по 10 двузначных чисел в каждом. Ряды не должны подчиняться какой-либо математической закономерности. Ряд слов состоит из 10 слов, не имеющих эмоциональную окраску. Ряды подготавливаются для каждого испытуемого отдельно.

Работа выполняется отдельно с каждым испытуемым и проходит в пять этапа:

1. Испытуемый заучивает первый ряд двузначных чисел.
2. Испытуемый заучивает ряд слов.
3. Испытуемый воспроизводит первый ряд двузначных чисел.
4. Испытуемый заучивает второй ряд двузначных чисел.
5. Испытуемый воспроизводит первый ряд двузначных чисел.

*Инструкция испытуемому:*

«Сейчас Вам будет предложен ряд двузначных чисел, который Вам необходимо будет прочитать вслух и постараться запомнить. По окончании чтения Вам необходимо будет записать запомнившиеся числа на бланке. Если все числа сразу не запомнятся, то нужно будет перегнуть лист (чтобы не было видно написанных Вами чисел) и еще раз прочитать числа вслух, а затем повторно записать их на бланке по памяти. Процедуру необходимо будет повторять до тех пор, пока Вы не запомните и в правильном порядке не воспроизведете все числа ряда.

Далее Вам будет предложен ряд слов, которые также необходимо будет прочитать вслух и воспроизвести на бланке по памяти. Если все слова сразу не будут запомнены, то необходимо будет перегнуть лист (чтобы не было видно написанных Вами слов) и еще раз прочитать слова вслух, а затем повторно записать их на бланке по памяти. Такая процедура будет повторяться столько раз, сколько Вам необходимо, чтобы безошибочно и в правильном порядке воспроизвести все слова ряда.

Затем Вам необходимо будет по памяти воспроизвести первый ряд двузначных чисел.

Далее Вам будет предложен второй ряд чисел, которые также необходимо будет прочитать вслух и воспроизвести на бланке по памяти. Процедура, аналогичная предшествующим, будет повторяться до тех пор, пока Вы не запомните все числа.

Затем Вам снова необходимо будет по памяти воспроизвести первый ряд двузначных чисел.

**Обработка и анализ результатов:**

В процессе наблюдения экспериментатор обращает внимание на:

− есть ли какие-нибудь внешние признаки умственного напряжения;

− исправляет ли испытуемый записанное (это разрешается, но учитывается при анализе).

В процессе опроса экспериментатор выясняет:

− применял ли испытуемый какие-либо специальные приемы, чтобы запомнить ряды чисел и слов, и если применял, то какие;

− применял ли он эти приемы во всех случаях или способы запоминания были разными;

− на сколько трудно было испытуемому запоминать ряды чисел и слов и в чем заключались эти трудности;

− что, по его мнению, было запоминать труднее: первый ряд двузначных чисел, ряд слов или второй ряд двузначных чисел и почему;

− какие числа и слова были наиболее легкими для воспроизведения, а какие наиболее трудными и почему.

В процессе опроса экспериментатору необходимо попросить испытуемого объяснить причину ошибочного воспроизведения двузначных чисел первого ряда после заучивания ряда слов и после заучивания второго ярда двузначных чисел:

Количественные показатели:

1. Сравнить время, затраченное испытуемым на заучивание первого и второго ряда двузначных чисел и на заучивание ряда слов.
2. Подсчитать число повторений, необходимых испытуемому, до первого правильного воспроизведения заучиваемого ряда (каждого из трех).

Экспериментатору необходимо сопоставить:

− число повторений необходимых для заучивания первого и второго рядов (влияние осмысленности заучиваемого материала);

− число повторений необходимых для заучивания первого и третьего рядов (влияние проактивного торможения).

Проактивное торможение проявляется в необходимости большего количества повторений при заучивании второго ряда двузначных чисел.

Построить кривые заучивания для всех трех этапов, откладывая по оси абсцисс номер пробы, а по оси ординат количество правильно воспроизведенных чисел (слов) и сравнить динамику процесса заучивания по трем этапам. Для наглядности сопоставления динамики запоминания можно построить кривые всех трех этапов на одном графике.

1. Проанализировать явление ретроактивного торможения: обнаружились ли в эксперименте числа, ошибочно названные испытуемым, при воспроизведении первого ряда двузначных чисел после заучивания второго ряда.

Ошибки и пробелы при воспроизведении первого ряда двузначных чисел после заучивания второго ряда объясняются ретроактивным торможением следов памяти, которое возникает тогда, когда вновь изучаемый материал имеет большое сходство с ранее изученным и вызывает торможение воспроизведения последнего.

В выводе экспериментатор учитывает все полученные в ходе работы данные.

**Тема 10** Сравнение процесса активного воспроизведения
с процессом узнавания.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** четыре ряда слов, не имеющих эмоциональную окраску. Ряды подготавливаются экспериментатором для каждого испытуемого отдельно. Ряды слов для узнавания должны быть заранее записаны в протоколе.

**Процедура исследования**: эксперимент состоит из двух опытов, каждый из которых состоит из двух этапов:

1. Испытуемому предлагается ряд из 10 слов, который он должен воспроизвести по памяти, а потом узнать в ряду, состоящем из 20 слов.
2. Испытуемому предлагается ряд из 15 слов, который он должен воспроизвести по памяти, а потом узнать в ряду, состоящем из 30 слов.

Опыты отличаются только количеством экспериментального материала.

*Инструкция испытуемому:*

Перед началом каждого опыта: «Сейчас Вам будет прочитан ряд слов. Постарайтесь их запомнить. После окончания чтения по команде: «Запись!» Вам необходимо будет записать все слова, которые Вы запомнили в любой последовательности. Вопросы есть? Приготовьтесь! Начали!».

После воспроизведения первого ряда слов: «Сейчас Вам будет предъявлен другой ряд, содержащий большее количество слов, но в котором будут встречаться и те слова, которые были названы ранее. Если Вы услышите слово, которое уже было названо раньше, скажите «Да!». Вопросы есть? Приготовьтесь! Начали!».

Опыт №1. В начале испытуемому зачитывается ряд из 10 не связанных между собой и не имеющих эмоциональную окраску слов с паузами между предъявлениями в 1 – 2 секунды. После предъявления последнего слова подается команда: «Запись!» и испытуемый записывает на бланке (в тетради) все запомнившиеся ему слова. Результат воспроизведения фиксируется в протоколе знаком «**+**».

Затем экспериментатор зачитывает второй ряд, состоящий из 20 слов, в который включены в случайном порядке все слова первого ряда. Испытуемый должен сказать «Да!», услышав слова, которые были уже предъявлены в первом ряду. Экспериментатор отвечает указанные слова знаком «**+**» при их чтении. Далее испытуемый отдыхает 10 минут.

Опыт №2. Процедура проведения данной работы аналогична предшествующему опыту. Для активного воспроизведения предлагается ряд, состоящий из 15 слов, а для узнавания – ряд из 30 слов, включающий в себя предыдущий ряд слов.

**Обработка и анализ результатов:**

В процессе наблюдения экспериментатор фиксирует:

− в чем проявляется активность испытуемого во время слушания;

− каким образом испытуемый пытается запомнить предъявляемые ему слова (повторяет ли испытуемый губами читаемые ему слова и т.п.);

− есть ли какие-нибудь внешние признаки умственного напряжения;

− исправляет ли испытуемый записанное (это разрешается, но учитывается при анализе).

В процессе опроса экспериментатор уточняет данные наблюдения, определяет степень уверенности испытуемого в правильности воспроизведенных и узнанных им слов, а также выясняет:

− применял ли испытуемый какие-либо специальные приемы, чтобы запомнить слова, и если применял, то какие;

− какие слова были наиболее легкими для воспроизведения, а какие наиболее трудными;

− запоминание какого ряда слов (10 или 15) потребовало у испытуемого меньше (больше) усилий.

В процессе опроса экспериментатору необходимо попросить испытуемого объяснить причину ошибочно воспроизведенных и ошибочно узнанных слов, ответив на вопросы:

− проявилось ли в эксперименте влияние его собственного субъективного смысла на процессы запоминания, воспроизведения и узнавания;

− насколько эмоциональная значимость слов для данного испытуемого повлияла на их ошибочное воспроизведение и узнавание;

− обнаружились ли в эксперименте слова, ошибочно воспроизведенные или узнанные испытуемым и имеющие для него ассоциативную связь со словом-стимулом (по смежности, сходству или различию, по созвучию).

Количественные показатели определяются подсчетом количества правильно воспроизведенных и правильно узнанных слов. Все результаты заносятся в таблицу.

В графы «Предъявленные для воспроизведения слова» и «Предъявленные для узнавания слова» заносятся списки слов, которые были зачитаны испытуемому.

В графах «Воспроизведенные слова» и «Узнанные слова» ответы испытуемого отмечается знаками «+» или «–», а также рядом со знаком «+» указывается порядковый номер слова в списке испытуемого.

В графах «Примечания» экспериментатор делает заметки относительно реакций испытуемого в процессе воспроизведения или узнавания стимулов.

В выводе экспериментатору необходимо сравнить коэффициенты воспроизведения и узнавания первого в второго опытов между собой, выявить тенденцию, которая здесь обнаруживается и показать, чем она объясняется.

**Тема 11** Методика «Оперативная память».

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** бланк для записи ответов испытуемого, секундомер.

Экспериментатор подготавливает для предъявления испытуемому на слух 10 рядов, каждый из которых состоит из 5 цифр.

**Процедура исследования**: эксперимент состоит из одного этапа.

*Инструкция испытуемому:* «Сейчас Вам будут зачитываться ряды чисел по пять чисел в каждом. Между предъявлением рядов будет делаться небольшая пауза, во время которой Ваша задача будет – запомнить числа каждого ряда в том порядке, в каком они были Вам предъявлены и сложить в уме первое число со вторым, второе с третьим, третье с четвертым и четвертое с пятым, а полученные четыре суммы записать в соответствующей строке бланка.

Во время работы задавать вопросы и останавливать экспериментатора нельзя. Все понятно? Вопросы есть? Приготовьтесь! Начали!»

Экспериментатор зачитывает ряды чисел с паузами между числами в 1 секунду и интервалом между рядами – в 15 секунд.

**Обработка и анализ результатов:**

В процессе наблюдения экспериментатор фиксирует:

− каким образом испытуемый пытается запомнить цифры;

− есть ли какие-нибудь внешние признаки умственного напряжения;

− исправляет ли испытуемый записанное (это разрешается, но учитывается при анализе).

В процессе опроса экспериментатор уточняет данные наблюдения, определяет степень уверенности испытуемого в правильности сложений, а также выясняет:

− применял ли испытуемый какие-либо специальные приемы, чтобы запомнить коды букв, и если применял, то какие;

− что было наиболее легким (трудным) при выполнении данной работы;

− в чем заключались затруднения;

− устал ли испытуемый и в чем это проявлялось;

− смог бы испытуемый продолжать такую же работу дальше.

Количественные показатели определяются проверкой ответов испытуемого по ключу и подсчетом числа правильно найденных им сумм (максимальное количество – 40 сумм). Нома взрослого человека – от 30 сумм и более.

**Тема 12** Определение лабильности-ригидности мыслительных процессов с помощью методики «Словесный лабиринт».

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Оснащение эксперимента.** Для каждого испытуемого следует подготовить 10 словесных лабиринтов, каждый на отдельной карточке. Под лабиринтом подразумевается столбик беспорядочно перемешанных букв из 6 строк по 6 букв в каждой строке. Набор букв выглядит случайным, но в нем обязательно зашифровано какое-нибудь слово. Для регистрации времени решения задачи нужен ручной секундомер. Позднее эти показатели времени будут использованы для построения графика, определяющего особенности ригидности − лабильности мышления каждого отдельного субъекта.

**Порядок работы.** Экспериментатор дает испытуемому следующую **инструкцию**: «Сейчас вам будут выданы карточки со словесными лабиринтами, в которых скрыты осмысленные слова. Ваша задача состоит в том, чтобы как можно скорее найти выход из лабиринта, используя три правила. Первое правило состоит в том, что вход в лабиринт всегда начинается с правого нижнего угла, а выход из лабиринта всегда находится в верхнем левом углу, т. е. вход и выход лабиринта всегда четко определены. Второе правило состоит в том, что передвигаться по лабиринту можно только ходом шахматной фигуры ладьи: только по прямой на любое количество букв. Третье правило состоит в том, что любая "пройденная" буква входит в зашифрованное слово, пропустить или перескочить ее невозможно. Найденное слово запишите с указанием времени поиска по секундомеру».

**Обработка результатов**. По временным показателям решения всех десяти задач построить график, отражающий свойства мышления. По оси абсцисс указать последовательно все номера лабиринтных задач. По оси ординат указать временные затраты с делениями, соответствующими среднеарифметической величине решения каждой отдельной задачи. Относительно стабильные показатели указывают на лабильность мышления. Зигзагообразность кривой с большими различиями между максимальными, средними и минимальными показателями свидетельствует о ригидности мышления, когда субъекту приходится тратить лишнее время на «перестройку» своего мышления и переходу на новый способ. По графику можно также отметить склонность к обучению, если сравнить 2 результаты первой половины лабиринтных задач с результатами второй половины. Эффект научения отражается в общем уменьшении временных затрат. С помощью самонаблюдения можно также отметить индивидуальные особенности мышления с выбором тех или иных стратегий. Кроме того, можно сопоставить свои индивидуальные средние результаты с групповыми и оценить свое положение в группе (успешные, средние показатели, неуспешные с большими затратами времени и низким процентом решенных задач).

**Тема 13** Исследование наглядно-образного мышления при помощи методики «Пиктограммы».

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

Методика «Пиктогамма» направлена на исследование опосредованного запоминания и его продуктивности, а также характера мыслительной деятельности, уровня формирования понятийного мышления.

**Стимульный материал:**карандаш, бумага, список слов для запоминания.

**Процедура обследования:**

Экспериментатор медленно читает приведенные ниже слова и словосочетания. При этом внимательно смотрит за тем, чтобы испытуемый не рисовал буквы, но только определенные знаки, не изображал большие фигурки, занимающие большую часть листа. Это напоминание делается один раз, примерно после 2-3-го слова (словосочетания). При необходимости можно использовать обратную сторону листа, однако испытуемому обязательно напоминают, что его предупреждали об экономии места, но он прослушал и нарушил инструкцию. Время, отводимое на каждый рисунок, ограничено и не превышает 1-2 минут. Если испытуемый начинает увлекаться, вырисовывать детали и добавлять что-то к первоначальному рисунку, то экспериментатор должен напомнить, что его не интересует качество картинки, важна только ее связь с произнесенным словом.

После окончания работы пронумеруйте рисунки в соответствии с порядком слов, чтобы было видно, какой рисунок относится к какому слову.

Через 20-30 минут после проведения теста испытуемому предъявляют листок с его рисунками и просят припомнить слова, которые диктовал экспериментатор. Фиксируется количество правильно воспроизведенных слов и допущенных ошибок. При этом воспроизведение, например, словосочетания «вкусный ужин» как «сладкий ужин» или «разлука» как «расставание» считается правильным.

**Инструкция:** «Я сейчас прочитаю вам слова, которые надо хорошо запомнить и повторить в конце занятия. Слов много, поэтому запомнить их трудно, чтобы вам было легче справиться с заданием, вы можете на этом листе нарисовать что-нибудь, что вам напомнит каждое слово. Но рисовать можно только какие-то картинки, а не буквы. Постарайтесь расположить рисунки так, чтобы все они уместились на одном листе. Качество рисунков не имеет значения, важно, чтобы они правильно отражали содержание слов».

Порядок обработки и интерпретации:

При обработке экспериментальных данных учитывают не только показатели всех четырех критериев, но и процедурные вопросы (легкость выполнения задания, эмоциональное отношение к нему, потребность в более широком пространстве и пр.).

Критерии оценивания:

Для получения основных экспериментальных результатов студенты обмениваются тетрадями и экспертным способом оценивают пиктограммы.

1. Критерий адекватности. Иногда для оценки достаточно одного рисунка, иногда необходимо получить дополнительные сведения у его автора. В случае обоснованности связи между предложенным понятием и его пиктограммой эксперт ставит знак «+», при отсутствии связи − знак «-». Норма характеризуется высокими показателями по критерию адекватности − от 70% и выше.

2. Критерий воспроизведения спустя отсроченный период. Спустя некоторое время после выполнения задания - обычно через 15-20 мин - эксперт проверяет способность испытуемого восстановить список исходных понятий по его собственным пиктограммам. Обычно для этого закрывается список понятий, и испытуемому в случайном порядке предлагается восстановить их. Если испытуемый использовал для передачи разных понятий одни и те же пиктограммы, он допускает ошибки и всевозможные неточности типа синонимии, сокращения сложного понятия, перепутывания. Как и первый критерий, второй критерий - восстанавливаемости понятий спустя отсроченный период - в норме достаточно высок, от 80% и выше. По этому показателю можно судить о роли памяти в мышлении. Некоторые исследователи считали ее роль столь важной, что, например, Блонский определял ум даже как память, т. е. он в мышлении ориентировался прежде всего на запоминаемость признаков.

3. Критерий конкретности – абстрактности оценивается экспертом по степени соответствия пиктограммы реальному объекту. Если это соответствие максимально конкретно (например, веселый праздник изображается в виде застолья с конкретными гостями и сервировкой стола), то эксперт оценивает пиктограмму в 1 балл. Если же образ носит достаточно абстрактный характер (например, тот же веселый праздник изображается в виде ряда восклицательных знаков), то пиктограмма оценивается в 3 балла. Могут быть и смешанные образы, которые трудно отнести к крайним типам. В таком случае они получают оценку в 2 балла. Экспертные оценки далее суммируются и подсчитываются средние данные, которые в норме соответствуют величине в 2 балла.

4. Критерий стандартности – оригинальности образа оценивается экспертом, во-первых, по своему субъективному представлению, и, во-вторых, по степени совпадения образов у разных испытуемых. Совпадения уже говорят о стандартности выполнения задания, и такие пиктограммы получают низший балл, равный 1. Уникальные, не повторяющиеся пиктограммы получают оценку в 3 балла, промежуточные варианты получают оценку, равную 2 баллам. Результаты суммируются и подсчитываются средние данные, которые в норме соответствуют величине в 2 балла.

**Тема 14** Исследование рефлексивности мышления. Исследование влияния прошлого опыта на способ решения задач.

**Формы текущего контроля успеваемости:**

- контроль выполнения практических заданий.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости**

**Лабораторная работа**

**Материал и оборудование:** бланк с 15 анаграммами, бумага для записей, протокол исследования, ручка, секундомер.

**Процедура исследования**: это исследование лучше проводить с одним испытуемым. Перед его началом испытуемому дается бланк с анаграммами. Экспериментатор должен позаботиться о том, чтобы удобно разместить испытуемого за столом, а самому контролировать время решения им каждой анаграммы, фиксируя его в протоколе.

**Инструкция испытуемому:** «Вам будут предложены анаграммы, т.е. слова, полученные путем перестановки входящих в них букв. Восстановите эти слова. Старайтесь работать быстро, время решения каждой анаграммы фиксируется. Решение записывайте на листе бумаги. Начали!» После окончания опыта экспериментатор спрашивает испытуемого о том, каким образом он решал анаграммы, обнаружил ли при этом последовательности расположения букв и какие именно. Ответ испытуемого фиксируется в протоколе.

**Обработка результатов:** в ходе обработки результатов необходимо получить: показатель сформированности рефлексии, показатель времени решения задач и ранговый показатель сложности решенных анаграммы. Чтобы получить показатель сформированности рефлексии за каждую правильно решенную задачу ставится 1 балл и по одному баллу прибавляют за те задачи, которые были решены по обнаруженной испытуемым последовательности перестановки букв анаграммы. Правильность решения анаграмм можно установить по таблице-ключу. В ней порядок перестановки букв обозначен соответствующей цифрой, означающей номер буквы анаграммы.

Коэффициент сформированности рефлексии определяют путем деления набранных испытуемым баллов на их максимальное количество, в данном случае оно равно 29. Показатель времени представляет собой среднее арифметическое время, затраченное на решение анаграмм. А показатель ранга соответствует номеру самой сложной из решенных анаграмм. Анализ результатов При анализе результатов исследования в первую очередь важно определить стратегию решения испытуемым задач, выяснить, как содержательно протекал у него мыслительный процесс. Стратегия решения может быть: a. хаотической, неупорядоченной, при которой решение отличается бессистемным поиском и выдвижением значительного количества замыслов, логически не связанных между собой; выдвигаемые при этом гипотезы не подвергаются окончательной проверке; b. формально-алгоритмической, которая отличается последовательным перебором возможных вариантов решения с отдельными возвратами к ранее рассматривавшимся, при этом доминирует репродуктивное движение в содержательном плане и явно недостаточное регулирование – в смысловом; c. содержательно-адаптивной, представляющей собой логически связанное движение по семантически значимым признакам, преобладающим является движение мысли в уровнях, образующих смысловую сферу, а именно – личностном и рефлексивном;

d. свернутой, для которой характерна сокращенность оценочных действий и слитность их с поисковыми, что позволяет довольно быстро находить верное решение. Рефлексия мышления позволяет в ходе решения задач выработать наиболее эффективную стратегию и ускорить мыслительную деятельность. В предложенной методике рефлексивность проявляется в изменении стратегии решения в ходе выполнения задания, выявленном при анализе влияния предыдущего решения анаграммы на последующие. Стоит обратить внимание на роль мыслительной деятельности в обучении. Высокий уровень развития свойств мышления, входящих в структуру обучаемости, обеспечивает легкость и быстроту анализа и обобщения признаков, существенных для решения проблемы. Этот уровень рефлексивности выполняет функции контроля и оценки человеком собственных мыслительных действий, дает возможность обнаруживать и учитывать свои ошибки, оценивать правильность поисков новых путей решения задачи. В исследовании об этом уровне свидетельствует показатель ранга, если он не ниже 12 – 13. Уровень сформированности рефлексивности мышления устанавливают по таблице, в которой буквой "К" обозначен коэффициент сформированности рефлексии.

На основе данных об уровне сформированности рефлексивности мышления, анализа стратегии решения анаграмм и показателя скорости мыслительных процессов составляют рекомендации испытуемому для улучшения его учебной деятельности, но при этом учитывают индивидуальные особенности темперамента, свойств характера и навыки работы с буквенным материалом.

***Вопросы устного фронтального опроса***

1. Память. Методы исследования.
2. Методы исследования кратковременной памяти.
3. Методики исследования оперативной памяти.
4. Опосредованное и непосредственное запоминание. Методика «Пиктограммы»
5. Исследование динамики процесса заучивания.
6. Исследование процессов воспроизведения и узнавания.
7. Исследование особенностей смысловой памяти.
8. Мышление. Методы исследования.
9. Исследование особенностей мышления при помощи методики рассуждения вслух.
10. Исследование рефлексивности мышления.
11. Исследование процесса формирования понятий. Методика Выготского-Сахарова.
12. Исследование лабильности-ригидности мышления. Методика «Словесный лабиринт».
13. Исследование лабильности-ригидности мышления. Эксперимент Лачинса.
14. Определение особенностей понятийного мышления с помощью методики «Исключение лишнего».
15. Определение особенностей понятийного мышления с помощью методики «Сравнение понятий».
16. Речь. Методы исследования.
17. Оценка свойств говорящего с помощью метода семантического дифференциала.
18. Психографологические особенности письменной речи.

 **Критерии оценивания, применяемые при текущем контроле успеваемости, в том числе при контроле самостоятельной работы обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма контроля**  | **Критерии оценивания** |
| **устный опрос** | Оценкой «ОТЛИЧНО» оценивается ответ, который показывает прочные знания основных вопросов изучаемого материала, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. |
| Оценкой «ХОРОШО» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных вопросов изучаемого материла, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе. |
| Оценкой «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании изучаемого материала, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа. |
| Оценкой «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» оценивается ответ, обнаруживающий незнание изучаемого материла, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа. |
| **тестирование** | Оценка «ОТЛИЧНО» выставляется при условии 91-100% правильных ответов |
| Оценка «ХОРОШО» выставляется при условии 81-90% правильных ответов |
| Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется при условии 71-80% правильных ответов |
| Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется при условии 70% и меньше правильных ответов. |
| **контроль выполнения практических заданий** |  Оценка «ОТЛИЧНО» выставляется, если практическое задание выполнено правильно. Объяснение хода выполнения задания подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями, с правильным и свободным владением терминологией; ответы на дополнительные вопросы верные, четкие. |
| Оценка «ХОРОШО» выставляется, если практическое задание выполнено правильно. Объяснение хода выполнения задания подробное, но недостаточно логичное, с единичными ошибками в деталях, некоторыми затруднениями в теоретическом обосновании, ответы на дополнительные вопросы верные, но недостаточно четкие.  |
| Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется, если практическое задание выполнено с замечаниями. Объяснение хода выполнения задания недостаточно полное, непоследовательное, с ошибками, слабым теоретическим обоснованием, ответы на дополнительные вопросы недостаточно четкие, с ошибками в деталях. |
| Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется, если практическое задание выполнено неверно. Ответы на дополнительные вопросы неправильные или отсутствуют. |

1. **Оценочные материалы промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме ***зачёта*** проводится ***по зачётным билетам.***

**Критерии, применяемые для оценивания обучающихся на промежуточной аттестации**

Зачётный рейтинг выражается в баллах по шкале **от 1до15**.

За первую часть зачёта – устный ответ можно набрать максимум **8 баллов**.

**1-2балла**. Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют. Имеются заметные нарушения норм литературной речи.

**3-4 балла.** Допускаются нарушения в последовательности изложения. Имеются упоминания об отдельных базовых нормативно-правовых актах. Неполно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи.

**5– 6 баллов.** Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Материал излагается уверенно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер.

**7-8 баллов.** Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы.

За вторую часть зачёта – выполнение практических заданий можно набрать максимум **7 баллов**.

**1- 2 балла**. Задание не выполнено или выполнено неверно.

**3 – 4 балла.** Задание выполнено с серьёзными замечаниями. Студент не может объяснить ход выполнения задания, затрудняется при ответах на дополнительные вопросы.

**5 – 6 балла.** Задание выполнено с небольшими замечаниями. Объяснение хода решения задачи недостаточно полное, со слабым теоретическим обоснованием, затруднения при ответах на дополнительные вопросы.

**7-8 баллов.** Задание выполнено правильно. Объяснение хода решения задания последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями, ответы на дополнительные вопросы верные, четкие.

*Расчет дисциплинарного рейтинга осуществляется следующим образом:*

*Рд=Рт+Рб+Рэ, где*

***Рб -*** *бонусный рейтинг;*

***Рд -*** *дисциплинарные рейтинг;*

***Рт -*** *текущий рейтинг;*

***Рэ -*** *экзаменационный рейтинг.*

 **Вопросы для проверки теоретических знаний по дисциплине**

1. Проведение и оформление практикумов по психологии.
2. Методы исследования в психологии: процедуры получения и описания эмпирических данных.
3. Понятие измерения в психологии. Специфика метода измерения.
4. Методы первичного представления, обработки, анализа и интерпретации полученных данных.
5. Ощущение. Применение психофизических методов для исследования ощущений.
6. Пороги ощущений и их измерение.
7. Методы определения абсолютных и разностных порогов чувствительности.
8. Метод истинных и ложных случаев.
9. Восприятие. Методы исследования.
10. Исследование восприятия формы при пассивном и активном осязании.
11. Исследование восприятия времени.
12. Исследование индивидуальных особенностей восприятия (полезависимость-поленезависимость).
13. Внимание. Методы исследования.
14. Исследование внимания методом корректурной пробы.
15. Исследование распределения и переключения внимания.
16. Диагностика избирательности внимания.
17. Исследование концентрации внимания (методика Пьерона-Рузера).
18. Представление. Методы исследования.
19. Оценка яркости-четкости представления по методу саморанжирования.
20. Исследование пространственных представлений методом хронометрии умственных действий.
21. Память. Методы исследования.
22. Методы исследования кратковременной памяти.
23. Методики исследования оперативной памяти.
24. Опосредованное и непосредственное запоминание. Методика «Пиктограммы»
25. Исследование динамики процесса заучивания.
26. Исследование процессов воспроизведения и узнавания.
27. Исследование особенностей смысловой памяти.
28. Мышление. Методы исследования.
29. Исследование особенностей мышления при помощи методики рассуждения вслух.
30. Исследование рефлексивности мышления.
31. Исследование процесса формирования понятий. Методика Выготского-Сахарова.
32. Исследование лабильности-ригидности мышления. Методика «Словесный лабиринт».
33. Исследование лабильности-ригидности мышления. Эксперимент Лачинса.
34. Определение особенностей понятийного мышления с помощью методики «Исключение лишнего».
35. Определение особенностей понятийного мышления с помощью методики «Сравнение понятий».
36. Речь. Методы исследования.
37. Оценка свойств говорящего с помощью метода семантического дифференциала.
38. Психографологические особенности письменной речи.

**Практические задания для проверки сформированных умений и навыков**

***Задания практической работы.***

Задание 1. Письменно перечислите стандартные способы представления и обработки данных и анализа результатов.

Задание 2. Организуйте беседу на заданную тему в парах, с последующей обработкой полученных данных и составлением отчета.

Задание 3. Проанализируйте методы и этапы психологического исследования на примере оформления структуры и содержания курсовой работы по психологии.

Задание 4. Выберите одну из проведенных диагностических методик, проводите на выборке 8-10 человек. При этом определите какую-либо психометрическую характеристику (стандартность, надежность, валидность, трудность). Результаты исследования предоставьте в форме экспериментального отчета.

Задание 5. Покажите умение пользоваться психодиагностической методикой направленной на исследование ощущения.

Задание 6. Покажите умение пользоваться психодиагностической методикой направленной на исследование восприятия.

Задание 7. Покажите умение пользоваться психодиагностической методикой направленной на исследование внимания.

Задание 8. Покажите умение пользоваться психодиагностической методикой направленной на исследование памяти.

Задание 9. Покажите умение пользоваться психодиагностической методикой направленной на исследование мышления.

Задание 10. На основе проведенных психодиагностических методов составьте свой психологический портрет личности.

**Тестовые задания** для проведения промежуточной аттестации формируются на основании представленных теоретических вопросов и практических заданий. Тестирование обучающихся проводится в информационной системе

**Образец экзаменационного билета**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Кафедра психиатрии и наркологии

специальность 37.05.01 Клиническая психология

дисциплина Общепсихологический практикум

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № \_1\_**

**I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ**

1. Исследование внимания методом корректурной пробы.

2. Исследование процесса формирования понятий. Методика Выготского-Сахарова.

**II. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

На основе проведенных психодиагностических методов составьте свой психологический портрет личности.

Заведующий кафедрой

психиатрии и наркологии

профессор В.А. Дереча (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

Декан факультета фармацевтического,

Высшего сестринского образования,

клинической психологии доцент И.В. Михайлова (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_

**Таблица соответствия результатов обучения по дисциплине**

**и оценочных материалов, используемых на промежуточной аттестации**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Проверяемая компетенция | Дескриптор | Контрольно-оценочное средство (номер вопроса/ практического задания) |
| 1 | **ОК – 7** способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу. | ***Знать*** методологические и теоретические аспекты психологического исследования;основные методы психологического исследования; межпредметные связи общего психологического практикума; роль общего психологического практикума в профессиональной подготовке психолога. | вопросы № 1-17 |
| ***Уметь*** применять основные методы психологичного исследования; самостоятельно проводить психодиагностическое исследование в соответствии с исследовательскими задачами и этико-деонтологическими нормами, обрабатывать и анализировать полученные данные, интерпретировать результаты исследования.***Владеть*** навыками обработки и интерпретации результатов, полученных в процессе исследования. | Практические задания №1-4,9. |
| 2 | **ПК – 1** готовностью разрабатывать дизайн психологического исследования, формулировать проблемы и гипотезы, планировать и проводить эмпирические исследования, анализировать и обобщать полученные данные в виде научных статей и докладов. | ***Знать*** методики исследования сенсорной чувствтельности, восприятия, психофизиологических характеристик познавательной деятельности человека;методики исследования внимания, памяти, представлений, мышления, интеллекта. | вопросы № 26-48 |
| ***Уметь*** регистрировать эмпирические результаты, вести протоколы психологических исследований.***Владеть*** навыками обработки и интерпретации результатов, полученных в процессе исследования. | Практические задания № 5-8, 10. |

**4. Методические рекомендации по применению балльно-рейтинговой системы.**

В рамках реализации балльно-рейтинговой системы оценивания учебных достижений обучающихся по дисциплине «Общепсихологический практикум» в соответствии с положением «О балльно-рейтинговой системе оценивания учебных достижений обучающихся» определены следующие правила формирования

* текущего фактического рейтинга, обучающегося;
* бонусного фактического рейтинга, обучающегося.

**4.1. Правила формирования текущего фактического рейтинга обучающегося**

Текущий фактический рейтинг по дисциплине (максимально 5 баллов) складывается из суммы баллов, набранных в результате:

- текущего контроля успеваемости обучающихся на каждом практическом занятии по дисциплине;

- рубежного контроля успеваемости обучающихся по каждому модулю дисциплины (при наличии);

- самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся.

По каждому практическому занятию обучающийся получает до 5 баллов включительно. Количество баллов складывается из устного опроса и выполнения практических заданий.

По окончании каждого модуля дисциплины проводится рубежный контроль в форме тестирования, терминологического диктанта, устного опроса и определяется количество баллов рубежного контроля максимально 5 баллов.

За выполнение каждого задания по самостоятельной (внеаудиторной) работе обучающийся получает количество баллов в соответствии с критериями оценивания, указанными в ФОС.

**4.2. Правила формирования бонусного фактического рейтинга обучающегося**

Бонусный фактический рейтинг по дисциплине (максимально 15 баллов) складывается из суммы баллов, набранных в результате участия обучающихся в следующих видах деятельности (см. таблица 1):

**Таблица 1 – виды деятельности, по результатам которых определяется бонусный фактический рейтинг**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Вид контроля** | **Баллы** |
| Посещаемость, отсутствие пропусков | Контроль посещаемости | От 0 до 5  |
| Активность на аудиторных занятиях | Оценка активности | От 0 до 5  |
| Необязательная самостоятельная работа | Оценка работы | От 0 до 5 |

Правила перевода дисциплинарного рейтинга по дисциплине в пятибалльную систему.

|  |  |
| --- | --- |
| **дисциплинарный рейтинг по БРС** | **оценка по дисциплине (модулю)** |
| экзамен, дифференцированный зачет | зачет |
| 85 – 100 баллов | 5 (отлично) | зачтено |
| 65 – 84 баллов | 4 (хорошо) | зачтено |
| 43–64 баллов | 3 (удовлетворительно) | зачтено |
| 42 и менее баллов | 2 (неудовлетворительно) | не зачтено |