федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Оренбургский государственный медицинский университет»

Министерства здравоохранения Российской Федерации

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО**

**КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА**

по направлению подготовки (специальности)

**33.05.01 Фармация**

Является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования

33.05.01 Фармация

утвержденной ученым советом ФГБОУ ВО ОрГМУ Минздрава России

протокол № 11 от 22.06.2018

Оренбург

1. **Паспорт фонда оценочных средств**

Фонд оценочных средств по дисциплине содержит типовые контрольно-оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся, в том числе контроля самостоятельной работы обучающихся, а также для контроля сформированных в процессе изучения дисциплины результатов обучения на промежуточной аттестации в форме зачета.

Контрольно-оценочные материалы текущего контроля успеваемости распределены по темам дисциплины и сопровождаются указанием используемых форм контроля и критериев оценивания. Контрольно–оценочные материалы для промежуточной аттестации соответствуют форме промежуточной аттестации по дисциплине, определенной в учебной плане ОПОП и направлены на проверку сформированности знаний, умений и навыков по каждой компетенции, установленной в рабочей программе дисциплины.

В результате изучения дисциплины у обучающегося формируются **следующие компетенции:**

**УК – 2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.**

**Инд.УК2.1. Применение проектирования для решения профессиональных задач.**

*ЗНАТЬ*

* цели, задачи, основные этапы развития психологии и педагогики; методы психолого-педагогического исследования; психолого-педагогические особенности проектирования как средства развития личности на разных возрастных этапах; факторы, влияющие на успешность деятельности человека в учебной и профессиональной деятельности;
* характеристики и механизмы процессов самовоспитания и самообразования как основы саморазвития и творческой самореализации личности.

*УМЕТЬ*

проектировать целенаправленное развитие личностного творческого потенциала в различных видах деятельности и социальных общностях; правильно поставить цели самовоспитания и самообразования на основе психолого-педагогических знаний.

*ВЛАДЕТЬ*

начальными навыками выбора методов и приемов проектирования профессионального саморазвития и творческой самореализации в разных видах деятельности.

**ОПК – 4: способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с этическими нормами и морально-нравственными принципами фармацевтической этики и деонтологии.**

**Инд.ОПК4.1. Соблюдение принципов этики и деонтологии в профессиональной сфере.**

*ЗНАТЬ*

психолого-педагогические аспекты взаимодействия и общения медицинского работника с пациентами и их законными представителями, медицинским персоналом как основы медицинской практики; морально-нравственные нормы поведения провизора.

*УМЕТЬ*

выстраивать ценностно-ориентированные взаимоотношения с пациентом с учетом возрастных и индивидуальных его особенностей; выбирать методы, приемы и средства педагогического взаимодействия в системе "провизор – покупатель аптеки".

*ВЛАДЕТЬ*

основами грамотного построения беседы с пациентом на основе этических и деонтологических принципов как исходных требований, предъявляемых к профессиональной деятельности провизора.

**Оценочные материалы в рамках модуля 1 «Педагогика».**

***Темы рефератов* (КСР)*:***

1. Древние мыслители о воспитании (Платон, Аристотель, Сократ и др.).
2. Вклад Я.А. Коменского в развитие педагогики.
3. Педагогическое наследие врача-педагога Н.И. Пирогова.
4. Тенденции развития высшего образования в современной России.
5. Значение самообразования и самовоспитания в процессе формирования личности.
6. Ситуации педагогического общения в работе провизора. Приемы бесконфликтного общения.
7. Исторический обзор организационных форм обучения. Современные формы обучения.
8. Средства обучения в профессиональной деятельности провизора.
9. Работа с современными информационными источниками – характеристика метода и возможности использования данного метода в работе провизора.
10. Формы дистанционного обучения.
11. Современные виды и формы контроля и их значение для системы образования (педагогическое тестирование, рейтинговая система).
12. Психологические и педагогические требования к оценке знаний.
13. Особенности воспитания детей в других странах (Япония, Китае, Англии, Германии).
14. Традиционные и нетрадиционные формы воспитания детей.
15. Идеи гуманистической педагогики в методике воспитания.
16. Коллектив как объект и субъект воспитания. Теория коллективного воспитания по А.С. Макаренко.
17. Взаимосвязь воспитания и развития личности в различные возрастные периоды.
18. Развитие и обучение младших школьников в опыте Ш.А. Амонашвили.

**Оценочные материалы в рамках модуля 2 «Психология».**

***Темы рефератов* (КСР)*:***

1. Детство как социально-исторический феномен.
2. Кризисы возрастного развития и их анализ в современной психологии.
3. Влияние темперамента на профессиональную деятельность человека (на примере профессии провизора).
4. Сравнительный анализ профессиограмм «Провизор», «Фармацевт».
5. Психологические аспекты создания детских зон в аптеках.
6. Влияние доминирующей перцептивной модальности провизора на его взаимодействие с клиентами.
7. Доверие и манипуляции в межличностных отношениях (на примере отношений провизор-клиент(пациент).
8. Мышление и вера. Особенности религиозного и мифологического мышления
9. Мотивы и эмоции в самоорганизации мышления человека.
10. Значение психологии цвета при создании дизайна аптек
11. Особенности взаимодействия провизора с клиентами разного возраста
12. Психологические умения зрелой личности
13. Личностная регуляция стрессовых состояний
14. Приемы активного слушания и их роль в деятельности провизора.
15. Позитивные функции межличностных конфликтов
16. Мотивация выбора профессии (на примере выбора профессии провизора).
17. Феномен обмана в профессиональной деятельности провизора.
18. Психологическая защита и совладание: соотношение понятий в современной психологии.

**Оценочные материалы по каждой теме дисциплины**

**Модуль 1 «Педагогика»**

**Тема 1: Педагогика как наука. Медицинская педагогика.**

**Форма(ы) текущего контроля** **успеваемости:**

* доклады,
* контроль выполнения практического задания;
* проверка практических навыков;
* тестирование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Темы докладов:*

1. Основные исторические этапы развития педагогики как науки.
2. Педагогика как наука – ее объект, предмет, задачи.
3. Структура педагогической науки (система педагогических наук).
4. Связь педагогики с другими науками.
5. Медицинская педагогика как составную часть современной системы педагогических наук.

*Контроль выполнение практического задания:*

1. Заполните таблицу «Исторические этапы развития педагогики как науки».

**Таблица**

**Основные исторические этапы развития педагогической науки**

|  |  |
| --- | --- |
| Этап | Характеристика |
| I. Эмпирический этап |  |
| II. Этап формирования педагогики как науки |  |
| III.Этап развития педагогики в XX в. |  |

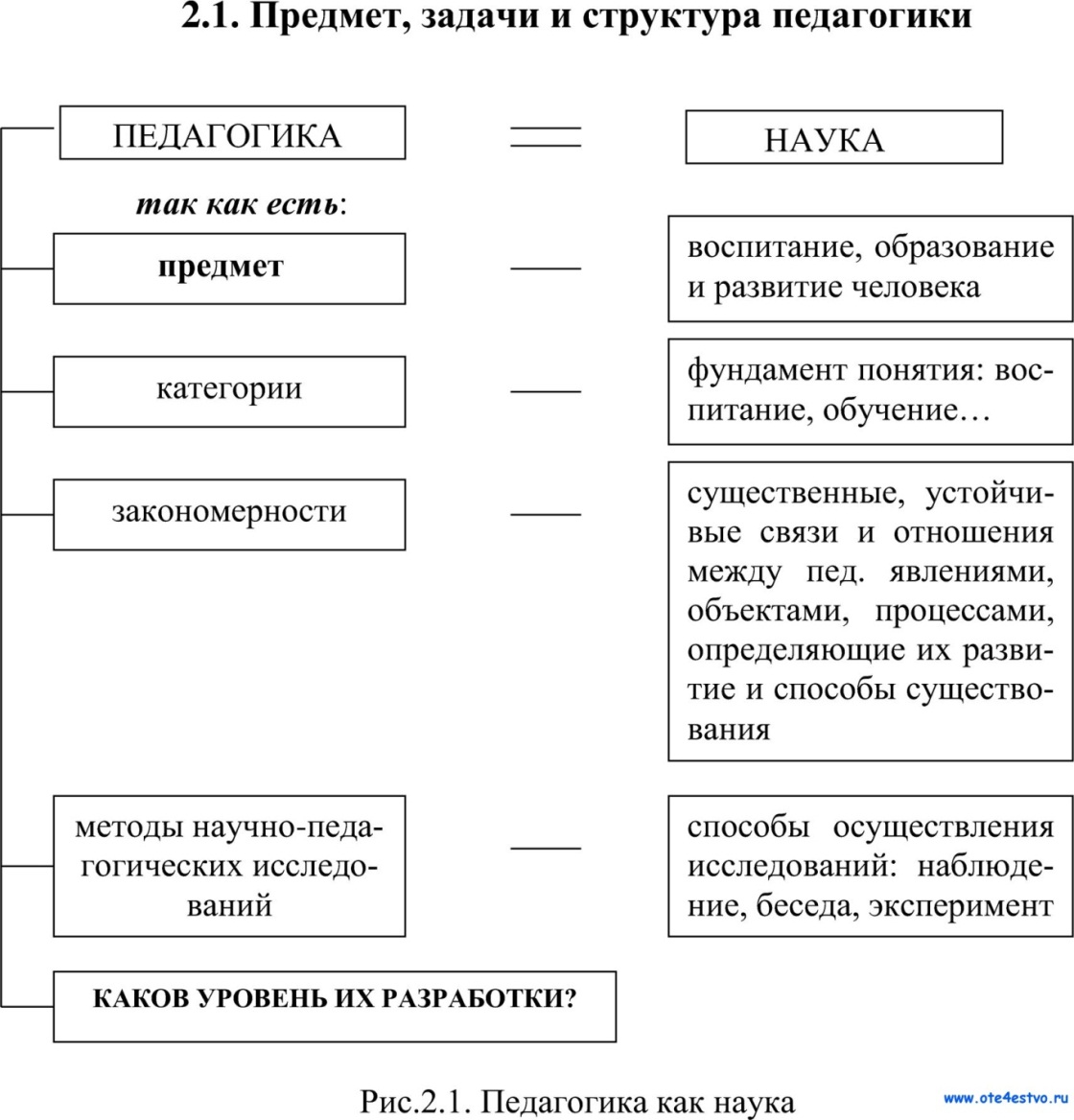
1. Составьте схему «Связь педагогики с другими науками», обоснуйте взаимосвязи, указав использование в педагогике достижений других наук.

*Образец:*



1. Проверка практических навыков.

Составьте кластер по теме «Педагогика как наука» (на основе рис.2.1.), включающего следующие понятия: воспитание, обучение, развитие, образование, самовоспитание, перевоспитание и медицинская педагогика; установите причинно-следственные связи между понятиями и фактами.



Т*естирование:*

*А.**Тесты закрытого типа:*

1. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ПЕДАГОГИКИ КАК НАУКИ БЫЛО ВЫЗВАНО:
   1. объективной потребностью в подготовке человека к жизни и труду;
   2. заботой родителей о счастье детей;
   3. биологическим законом сохранения рода;
   4. прогрессом науки и техники
2. ПЕДАГОГИКА – ЭТО НАУКА О:
   1. подготовке учителя к работе в школе
   2. способах научного познания
   3. психологических особенностях личности
   4. физиологических закономерностях развития личности
   5. воспитании человека в современном обществе
3. В ПЕРЕВОДЕ С ГРЕЧЕСКОГО ПЕДАГОГИКА ОЗНАЧАЕТ:
   1. повторение
   2. воспроизведение
   3. управление
   4. закрепление
   5. детовождение
4. ЗАДАЧИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ:
   1. изучение способностей учащихся
   2. контроль и оценка знаний учащихся
   3. сотрудничество учителя с родителями
   4. вскрытие закономерностей обучения и воспитания
   5. формирование детского коллектива
5. СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК ВКЛЮЧАЕТ:
   1. межнаучные коммуникации философии и психологии
   2. принципы обучения и воспитания
   3. отрасли наук о воспитании и образовании детей и взрослых
   4. результаты социологических исследований
   5. систему методов педагогического исследования
6. ОБЪЕКТОМ ПЕДАГОГИКИ ЯВЛЯЕТСЯ:
   1. психологические особенности личности
   2. методы педагогического исследования
   3. педагогический процесс
   4. воспитание как сознательно и целенаправленно осуществляемый процесс
   5. междисциплинарные связи человекознания
7. ПЕРЕД ОБЩЕЙ ПЕДАГОГИКОЙ СТАВЯТСЯ ЗАДАЧИ:
   1. изучение проблем миграции населения
   2. анализ зарубежного педагогического опыта
   3. исследование закономерностей восприятия
   4. освещение истории развития педагогических теории
   5. воспитание, обучение подрастающего поколения
8. МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ – ЭТО:
   1. способы усвоения новых знаний
   2. способы закрепления изученного материала
   3. способы решения проблемных задач
   4. способы формирования личностных качеств
   5. способы познания объективной реальности
9. ВОСПИТАНИЕ – ЭТО:
   1. общение людей в неформальных объединениях
   2. воздействие среды на личность
   3. передача социального опыта
   4. учебная деятельность школьников
   5. подготовка человека к профессии
10. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ – ЭТО:
    1. метод обучения
    2. норма оценки объекта
    3. план работы учителя
    4. способ изучения личности
    5. цель воспитания

*Б. Тест-задание свободного изложения открытого типа.*

*1.* Целью медицинской педагогики является излечение, выздоровление, с помощью арсенала ……...

2. Основными задачами медицинской педагогики являются:……

**Тема 2***:* **Процесс обучения. Дидактика. Самообразование.**

**Форма(ы) текущего контроля** **успеваемости:**

* письменный опрос;
* доклады,
* контроль выполнения практического задания;
* проверка практических навыков;
* тестирование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Письменный опрос* (входной контроль) на основе описания кластера по теме «Факторы, влияющие на развитие личности».

*Темы докладов:*

1. Сущность обучения как педагогического процесса его задачи и функции.
2. Преподавание и учение как составляющие процесса обучения.
3. Понятие о дидактике как теории обучения – ее предмет, функции.
4. Характеристика компонентов процесса обучения (целевой, содержательный, деятельностный, результативный) и их значение для педагога и обучаемого.
5. Роль самообразования в профессиональной деятельности провизора.

*Контроль выполнения практического задания:*

1. Заполните таблицу «Структурные компоненты процесса обучения».

Таблица

**Структурные компоненты процесса обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты** | **Компоненты деятельности**  **преподавателя** | **Компоненты деятельности**  **студента** |
| Целевой |  |  |
| Мотивационный |  |  |
| Содержательный |  |  |
| Операционально-деятельностный |  |  |
| Эмоционально-волевой |  |  |
| Контрольно-регулировочный |  |  |
| Оценочно-результативный |  |  |

б) Работа с таблицей «Достоинства и недостатки современных форм самообразования».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы самообразования | Достоинства | Недостатки |
|  |  |  |
|  |  |  |

*Проверка практических навыков.*

в) Составьте кластер по теме «Связь закономерностей и принципов процесса обучения». За основу возьмите таблицу 5.1. «Закономерности и принципы обучения», укажите связи.



*Тестирование*:

1. ЧТО ТАКОЕ ДИДАКТИКА?
2. теория воспитания
3. теория обучения
4. часть педагогики, рассматривающая вопросы методики преподавания отдельных учебных предметов
5. все ответы неверны
6. ТЕРМИН «ДИДАКТИКА» ВПЕРВЫЕ В НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ОБОРОТ ВВЕЛ
7. Я.А. Коменский
8. Ж.Ж. Руссо
9. В. Ратке
10. И.Г. Песталоцци
11. ОБЛАСТЬ ПЕДАГОГИКИ, РАЗРАБАТЫВАЮЩАЯ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ
12. дидактика
13. история педагогики
14. теория воспитания
15. методика преподавания
16. ОСНОВЫ КЛАССНО–УРОЧНОЙ СИСТЕМЫ ЗАЛОЖИЛ
17. Я.А. Коменский
18. А. Дистервег;
19. Ж.-Ж. Руссо
20. И.Г. Песталоцци
21. ДИДАКТИКА КАК НАУКА ИЗУЧАЕТ:
22. закономерности воспитания
23. закономерности обучения
24. процесс социализации
25. процесс управления
26. ЧТО НАЗЫВАЕТСЯ ДИДАКТИКОЙ
27. Дидактика – это отдельная наука о закономерностях развития личности
28. Дидактика – это наука о закономерностях формирования личности ребенка
29. Дидактика – это отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения и образования
30. Дидактикой называется раздел педагогики об образовании и воспитании подрастающего поколения
31. УСТАНОВИТЕ, КАКОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ СООТВЕТСТВУЕТ ПОНЯТИЮ «УЧЕНИЕ»
32. специфическая форма самостоятельной познавательной деятельности человека
33. взаимодействие учителя и обучающихся с целью познания
34. организация учебно-познавательной деятельности ученика
35. приобретенные знания, умения и навыки
36. ВЫБЕРИТЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ
37. Обучение − это передача знаний от учителя к ученику с целью подготовки его к жизни
38. Обучение − это общение учителя с учениками, в ходе которого происходит передача и усвоение знаний, умений и навыков
39. Обучение − процесс деятельности учителя, направленный на передачу ученикам знаний, умений и навыков, подготовку их к жизни
40. Обучение − это двусторонний процесс деятельности ученика и учителя, направленный на сознательное и прочное овладение системой знаний, умений и навыков, в ходе которого формируется научное мировоззрение
41. ЧТО ПОНИМАЕТСЯ ПОД ПРИНЦИПАМИ ОБУЧЕНИЯ
42. исходные положения, которые определяют содержание, организационные формы и методы учебной работы в соответствии с целью обучения
43. исходные правила и закономерности, которые указывают на пути организации познавательной деятельности учащихся
44. общие закономерности и методы преподавательской работы учителя в соответствии с потребностями общественно-экономической формации
45. составная часть метода, разовое действие, определенный шаг
46. К КАКОМУ ПРИНЦИПУ ОБУЧЕНИЯ ВЫ ОТНЕСЕТЕ ПРАВИЛО: «РАЗВИВАЙТЕ, ЗАКРЕПЛЯЙТЕ, ПЕРЕНОСИТЕ УСПЕХИ УЧАЩЕГОСЯ В ОДНОМ ВИДЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ДРУГИЕ: ОТ ЭПИЗОДИЧЕСКОГО УСПЕХА ИДИТЕ К ВЫСОКИМ СТАБИЛЬНЫМ ДОСТИЖЕНИЯМ»
47. прочности
48. связи теории с практикой
49. научности
50. систематичности и последовательности
51. В ЧЕМ ВЫРАЖАЕТСЯ ПРИНЦИП СОЗНАТЕЛЬНОСТИ И АКТИВНОСТИ В ОБУЧЕНИИ
52. учитель проявляет высокую активность, а ученики сознательно воспринимают знания
53. достаточно ученику объяснить значение сознательности в обучении, как он начинает учиться активно
54. активность ученика ведет к сознательному усвоению знаний
55. правильного ответа нет
56. В ЧЕМ ОТЛИЧИЕ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПРАВИЛА ОТ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПРИНЦИПА
    1. Правило является выражением всеобщей закономерности. Дидактический принцип подчинен правилу и вытекает из правила
    2. Правила конкретизируют принцип. Принцип носит характер общей закономерности; правило, вытекая из принципа обучения, отражает действия, используемые в определенной педагогической ситуации. Правило указывает учителю, как следует в практической работе реализовать дидактический принцип
    3. Правило в отличие от принципа, имеет субъективный характер. Учитель в каждом отдельном случае формулирует правило, исходя их своих субъективных суждений. Принцип всего-навсего является продолжением правила
    4. Понятия «дидактической правило» и «дидактический принцип» по значению являются идентичными
57. К КАКОМУ ПРИНЦИПУ ОБУЧЕНИЯ ВЫ ОТНЕСЕТЕ ПРАВИЛО: «КАК МОЖНО ЧАЩЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ ВОПРОС «ПОЧЕМУ?», ЧТОБЫ НАУЧИТЬ УЧАЩИХСЯ МЫСЛИТЬ ПРИЧИННО: ПОНИМАНИЕ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ – НЕПРЕМЕННОЕ УСЛОВИЕ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ»?
    * 1. наглядности
      2. доступности
      3. сознательности и активности
      4. развивающего и воспитывающего обучения
58. НА ДОСТИЖЕНИЕ ЕДИНСТВА ЧАСТИ И ЦЕЛОГО, ЭЛЕМЕНТА И СТРУКТУРЫ ПРИ ОВЛАДЕНИИ СОДЕРЖАНИЕМ ИЗУЧЕННОГО НАЦЕЛИВАЕТ ПРИНЦИП
59. наглядности
60. систематичности
61. прочности
62. научности
63. ОРГАНИЗАЦИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ НОВЕЙШИХ ДОСТИЖЕНИЙ ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ, МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДПОЛАГАЕТ ПРИНЦИП
    1. научности
    2. наглядности
    3. прочности
    4. систематичности
64. ВЗАИМОСВЯЗЬ И ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ВОСПРИЯТИЕМ И ОСМЫСЛЕНИЕМ, С ОДНОЙ СТОРОНЫ, И ЗАПОМИНАНИЕМ, С ДРУГОЙ, РЕГУЛИРУЕТ ПРИНЦИП
65. систематичности
66. наглядности
67. научности
68. прочности
69. ДВИЖУЩЕЙ СИЛОЙ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ
    1. противоречия
    2. активная личность
    3. органы управления
    4. деятельность субъектов
70. КАКАЯ ИЗ ПЕРЕЧИСЛЕННЫХ ФУНКЦИЙ ЯВЛЯЕТСЯ ФУНКЦИЕЙ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ
    1. коррекционная
    2. интегрирующая
    3. образовательная
    4. компенсирующая
71. ЧТО ПОНИМАЕТСЯ ПОД ЗАКОНОМЕРНОСТЬЮ ОБУЧЕНИЯ
72. объективно существующие, устойчивые и повторяющиеся связи между компонентами процесса обучения (целевым, содержательным, организационно-деятельностным, оценочно-результативным), определяющие их существование, функционирование и развитие
73. основные положения (нормативные предписания, требования), определяющие содержание, организационные формы и методы процесса обучения
74. конкретные практические рекомендации по реализации того или иного дидактического принципа, в котором предусматриваются типичные способы действий учителя в типичных ситуациях
75. упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения

**Тема 3.****Характеристика методов и форм обучения.**

**Форма(ы) текущего контроля** **успеваемости:**

* доклады;
* проверка практических навыков;
* тестирование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Темы докладов:*

1. Понятие о методах обучения в педагогике.
2. Лекция – определение, виды, структура, требования к чтению лекции.
3. Беседа, как метод изложения и как метод закрепления учебного материала.
4. Понятие о формах обучения, характеристика индивидуальной, парной, групповой и коллективной формы обучения.
5. Педагогические условия использования новых информационных технологий в образовании.
6. Современные средства обучения.

*Проверка практических навыков.*

1. Заполните таблицу «Классификация методов обучение».

|  |  |
| --- | --- |
| Метод | Его характеристика |
| Словесные методы |  |
| Практические методы |  |
|  |  |
|  |  |

1. Заполните таблицу «Классификация форм обучение».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *По способу получения образования* | *По количеству образовательных учреждений* | *По степени участия педагога в обучении* | *По количеству педагогов* | *По способу организации отдельного урока* |
| – очное,  – | – простая форма | – самообра-  зование; |  |  |

1. Заполните таблицу «Классификация средств обучение».

|  |  |
| --- | --- |
| Простые средства | Сложные средства |
| – словесные (………………..);  – визуальные (……………………..). | – …………………. (диаскоп, микроскоп, кодоскоп и пр.);  – ……………….. (проигрыватель, магнитофон, радио);  – аудиовизуальные (……………….);  – средства, автоматизирующие процесс обучения (……………….). |

1. Задание на дополнение: «Интерактивные методы обучения - специальная форма организации познавательной деятельности, ……».

*Тестирование*:

1. ФОРМА ОБУЧЕНИЯ "ЛЕКЦИЯ" ИМЕЕТ СЛЕДУЮЩУЮ ОСНОВНУЮ ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ЦЕЛЬ
   1. формирование и отработка умений
   2. закладывает основы систематизированных научных знаний
   3. применение знаний и умений в практике
   4. углубление знаний в области изучаемого предмета
   5. приобщение к принципам, правилам технологии научно-исследовательской работы
2. ФОРМА ОБУЧЕНИЯ "ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ" ИМЕЕТ СЛЕДУЮЩУЮ ОСНОВНУЮ ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ЦЕЛЬ
   1. формирование и отработка умений
   2. закладывает основы научных знаний
   3. применение знаний и умений в практике
   4. углубление знаний в области изучаемого предмета
   5. приобщение к принципам, правилам технологии научно-исследовательской работы
3. ФОРМА ОБУЧЕНИЯ "СЕМИНАРСКОЕ ЗАНЯТИЕ" ИМЕЕТ СЛЕДУЮЩИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ
   1. все ответы верны
   2. закрепление научных знаний, полученных на лекции
   3. применение знаний и умений в практике
   4. углубление знаний в области изучаемого предмета
   5. развитие умений обсуждения профессиональных проблем
4. ОСНОВНОЙ ЦЕЛЬЮ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ЯВЛЯЕТСЯ
   1. закрепить знания, полученные на лекционных и семинарских занятиях
   2. дать теоретическое обоснование темы
   3. научить студентов использовать теоретический материал в практических ситуациях
   4. помочь донести изложенный па занятии материал до экзаменов
   5. определить логическую последовательность учебного материала по теме
5. ДИДАКТИЧЕСКИМИ ФУНКЦИЯМИ ДОМАШНЕЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ЯВЛЯЮТСЯ
   1. расширение и углубление учебного материала, проработанного аудиторно
   2. контроль знаний
   3. формирование мотивации учения
   4. формирование умений и навыков самостоятельного выполнения заданий
   5. повышение авторитета преподавателя
6. ФУНКЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ В МЕДИЦИНСКОМ ОБРАЗОВАНИИ СОСТОЯТ
   1. в приближенном моделировании профессиональных ситуаций
   2. в отработке определенных умственных действий
   3. в использовании для самостоятельной работы
   4. в выявлении слабо успевающих студентов
   5. во внесении разнообразия в учебное занятие
7. ЦЕЛЬЮ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ ЯВЛЯЕТСЯ
   1. опрос обучающихся
   2. определение числа неуспевающих в группе
   3. выявление содержания и структуры занятия
   4. оценка уровня усвоения студентами содержания обучения
   5. выявление состояния здоровья учащихся
8. ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ
   1. применением технических средств
   2. качественными методами оценки результатов
   3. точной регламентацией структуры занятия
   4. удовлетворенностью студентов результатами обучения
   5. степенью достижения целей обучения

**Тема 4***:* **Педагогический контроль в современном учебном процессе. Виды, формы и организация контроля качества обучения.**

**Форма(ы) текущего контроля** **успеваемости:**

* письменный опрос;
* доклады,
* контроль выполнения практического задания;
* проверка практических навыков.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Письменный опрос* на основе описания кластера по теме «Классификация методов обучение».



*Темы докладов:*

1. Контроль – понятие, функции, принципы.
2. Виды контроля: предварительный, текущий – их характеристика, преимущества и недостатки.
3. Рубежный и итоговый контроль – их характеристика, преимущества и недостатки.
4. Методы оценки знаний обучающихся на занятии: повседневное наблюдение за работой, устный опрос – индивидуальный, фронтальный, уплотненный – их характеристика и особенности.
5. Критерии оценки успеваемости обучающихся. Отличие учебной оценки и отметки.

*Контроль выполнения практического задания:*

1. Составьте синквейн по теме «Тест», базируясь на методических указаниях по правилам составления синквейна.

*Проверка практических навыков:*

1. Составьте кластер «Педагогический контроль», проанализировав и систематизировав материал главы 15, параграфа 5, учебника: Сластенин В.А. и др. Педагогика Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2013. - 576 с. [http://gpa.cfuv.ru/courses/os-ped-mast/Doc/](http://gpa.cfuv.ru/courses/os-ped-mast/Doc/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8%20%D0%B2%20%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%20(pdf)/%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%B5%20%D0%92.%D0%90.%20%D0%A1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD,%20%D0%98.%D0%A4.%20%D0%98%D1%81%D0%B0%D0%B5%D0%B2,%20%D0%90.%D0%98.%20%D0%9C%D0%B8%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE,%20%D0%95.%D0%9D.%20%D0%A8%D0%B8%D1%8F%D0%BD%D0%BE%D0%B2.pdf)
2. Составьте тесты закрытого типа по педагогике (5 тестовых заданий), базируясь на методических указаниях по правилам составления тестов.

**Тема 5***:* **Воспитание как основа формирования и развития личности.**

**Форма(ы) текущего контроля** **успеваемости:**

* устный опрос;
* доклады;
* представление презентации по вопросу 3;
* практические задания;
* тестирование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Вопросы для устного опроса:*

1. Дайте определение понятиям: педагогический контроль, фронтальный опрос; уплотненный опрос; индивидуальный опрос; педагогическое тестирование.
2. Перечислите функции и принципы педагогического контроля.
3. Назовите средства педагогического контроля.
4. Назовите методы педагогического контроля. Охарактеризуйте каждый метод. Приведите примеры.
5. Чем отличается отметка от оценки?
6. Какова цель БРС в вузе?
7. Плюсы и минусы БРС.

*Темы докладов:*

1. Различные подходы к определению понятие воспитание в педагогике.
2. Структура воспитания как педагогического процесса.
3. Характеристика основных видов воспитания: нравственного, физического, трудового, гражданского.
4. Характеристика общих закономерностей процесса воспитания.
5. Принципы и закономерности воспитания.
6. Основные методы воспитания.
7. Самовоспитание как необходимое условие совершенствования личности.

*Проверка практических навыков:* Представление презентации по вопросу №3 «Характеристика основных видов воспитания: нравственного, физического, трудового, гражданского».

*Контроль выполнения практического задания.*

1. Проанализируйте высказывания А.С. Макаренко о сути процесса воспитания:

* «Научить человека быть счастливым нельзя, но воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно.
* Не может быть хорошим воспитатель, который не владеет мимикой, который не может придать своему лицу необходимого выражения или сдержать свое настроение. Воспитатель должен уметь организовывать, ходить, шутить, быть веселым, сердитым. Воспитатель должен себя так вести, чтобы каждое движение его воспитывало, и всегда должен знать, чего он хочет в данный момент и чего он не хочет. Если воспитатель не знает этого, кого он может воспитывать?
* Нельзя воспитать мужественного человека, если не поставить его в такие условия, когда бы он мог проявить мужество, все равно в чем — в сдержанности, в прямом открытом слове, в некотором лишении, в терпеливости, в смелости.
* Раньше, чем вы начнете воспитывать своих детей, проверьте ваше собственное поведение.
* Сколько бы ни создавали правильных представлений о том, что нужно делать, но если вы не воспитываете привычки преодолевать длительные трудности, я имею право сказать, что вы ничего не воспитали.
* Соединение огромного доверия с огромным требованием и есть стиль нашего воспитания.
* Только живой пример воспитывает ребенка, а не слова, пусть самые хорошие, но не подкрепленные делом».

С чем вы согласны и с чем не согласны в этих высказываниях?

|  |  |
| --- | --- |
| Согласен с… | Не согласен с … |
|  |  |

1. Заполните таблицу «Закономерности и принципы воспитания» укажите взаимосвязи.

Таблица

Закономерности и принципы воспитания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№* | *Закономерности воспитания* | *Принципы воспитания* |
| 1. | Цели, характер и содержание воспитания определяются объективными потребностями общества |  |
| 2. |  | Принцип гуманистической направленности воспитания; принцип опоры на положительное в человеке |
| 3. | Эффективность воспитания обусловлена степенью собственной активности личности, мотивами деятельности и характером ее педагогического руководства |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |

1. Закончите предложение: «Самовоспитание провизора заключается в ….», указав формы самовоспитания, проблемы и пути их разрешения.

*Тестирование:*

1. ДВИЖУЩИЕ СИЛЫ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ
2. познавательные интересы личности
3. противоречия, возникающие в развитии личности
4. процесс накопления количественных изменений
5. сложившиеся формы взаимоотношений
6. требования родителей, предъявляемые к детям
7. ЗАКОНОМЕРНОСТЬ ВОСПИТАНИЯ – ЭТО
8. общее руководящее положение, требующее последовательности действий при различных обстоятельствах
9. адекватное отражение объективной действительности воспитательного процесса, обладающего устойчивыми свойствами
10. варианты организации конкретного воспитательного процесса
11. управление деятельностью учащихся при помощи разнообразных повторяющихся дел
12. условия и предпосылки воспитательного процесса
13. НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ – ЭТО
    1. опыт поведения школьников
    2. формирование эстетического вкуса
    3. научное мировоззрение личности
    4. знание гуманитарных дисциплин
    5. усвоение общечеловеческих ценностей
14. СТЕРЖНЕМ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ
    1. отсутствие конфликтов между воспитанниками
    2. целенаправленная деятельность школьников
    3. политехническое образование
    4. энциклопедичность знаний
    5. патриотизм
15. ЦЕЛЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ – ЭТО
    1. формирование диалектно-материалистического мировоззрения
    2. формирование экологической культуры
    3. формирование всесторонне развитой личности
    4. формирование здорового образа жизни
    5. освоение различных видов деятельности
16. ЦЕЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ – ЭТО
    1. формирование мировоззрения
    2. формирование физической культуры
    3. формирование сознательной дисциплины
    4. формирование целомудренного поведения юношей и девушек
    5. формирование эстетической культуры
17. ЦЕЛЬ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ – ЭТО
    1. воспитание рационально мыслящего человека
    2. формирование свободной личности
    3. духовное самосовершенствование
    4. формирование духовных потребностей
    5. формирование эстетической культуры
18. ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ ЗАВИСИТ ОТ СТЕПЕНИ
    1. наказания за нарушение законов
    2. сформированности правовых знаний
    3. контроля общества за соблюдением законов
    4. потребности соблюдения законов
    5. сформированности правового сознания, строгости
19. МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ – ЭТО
    1. общие исходные положения, которыми руководствуется педагог
    2. способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведения воспитанников
    3. предметы материальной и духовной культуры, которые используются для решения педагогических задач
    4. внешнее выражение процесса воспитания
    5. варианты организации конкретного воспитательного процесса
20. НАКАЗАНИЕ – ЭТО
    1. способ воздействия на воспитанника с целью прекратить его отрицательные действия
    2. метод воспитания, проявляющийся в форме требования
    3. просьбы, стимулирование, добрые дела
    4. управление деятельностью ученика при помощи разнообразных повторяющихся дел
    5. воздействия на знание учащихся с целью разъяснения фактов и явлений жизни
21. ПООЩРЕНИЕ – ЭТО
    1. эмоционально-словесное воздействие на воспитанников
    2. неодобрение и отрицательная оценка действий и поступков личности
    3. привлечение воспитанников к выработке правильных оценок и суждений
    4. способ педагогического воздействия на воспитанника с целью стимулирования положительного поведения
    5. яркое, эмоциональное изложение конкретных фактов и событий
22. ПЕРЕВОСПИТАНИЕ – ЭТО
    1. воспитание чувства национального достоинства
    2. специально организованная познавательная деятельность
    3. адаптация человека к различным ценностям
    4. воспитание правил хорошего тона и культуры поведения
    5. перестройка установок взглядов и способов поведения, противоречащих этическим нормам
23. САМОВОСПИТАНИЕ – ЭТО
    1. устранение обстоятельств, способствующих формированию право нарушающего поведения
    2. целенаправленная деятельность как результат активного взаимодействия личности со средой
    3. опыт формирования сознания, чувств и навыков поведения
    4. преобразование отрицательных способов поведения, осложняющих процесс формирования личности
    5. сознательная, целенаправленная, самостоятельная деятельность, ведущая к совершенствованию
24. ИНТЕНСИВНОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ ПОТРЕБНОСТИ В САМОРЕАЛИЗАЦИИ, КАК ПРАВИЛО, ПРОИСХОДИТ
    1. в младенческом возрасте
    2. в подростковом возрасте
    3. в зрелом возрасте
    4. в пожилом возрасте
    5. в юношеском возрасте
25. ОСНОВНЫМИ ПРИЕМАМИ САМОВОСПИТАНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ
    1. ситуации доверия, контроля, саморегуляция
    2. самоприказ, критика, замечания
    3. самоанализ, самооценка, самоконтроль, саморегуляция, самоосуждение
    4. состязания, показ образцов и примера, создание ситуаций успеха
    5. убеждение, внушение, повествование, доказательство, призывы, самочувствие
26. ВОСПИТАНИЕ – ЭТО
    1. передача знаний, умений, навыков
    2. воспитательная работа с детьми в учебно-воспитательном учреждении
    3. привитие соответствующих норм и правил поведения
    4. развитие творческих сил и способностей человека
    5. процесс формирования личности с целью подготовки к общественной, производственной и культурной деятельности

**Тема 6: Педагогическое общение в работе провизора.**

**Форма(ы) текущего контроля** **успеваемости:**

* письменный опрос (терминологический диктант);
* доклады,
* контроль выполнения практического задания;
* проверка практических навыков.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Терминологический диктант:* воспитание в широком социальном смысле; воспитание в широком педагогическом смысле; убеждение; приучение; пример; поощрение; наказание; методы воспитания; формы воспитания; средства воспитания.

*Темы для докладов:*

1. Возрастная педагогика как составляющая педагогической науки. Возрастная периодизация в педагогике.
2. Понятие о педагогическом общении. Направленность педагогического общения.
3. Единицы педагогического общения. Уровневая структура общения.
4. Стили педагогического общения.
5. Основные области затруднения в педагогическом взаимодействии.

*Контроль выполнение практического задания:*

1. Заполните таблицу «Особенности общения и обучения в разные возрастные периоды развития».

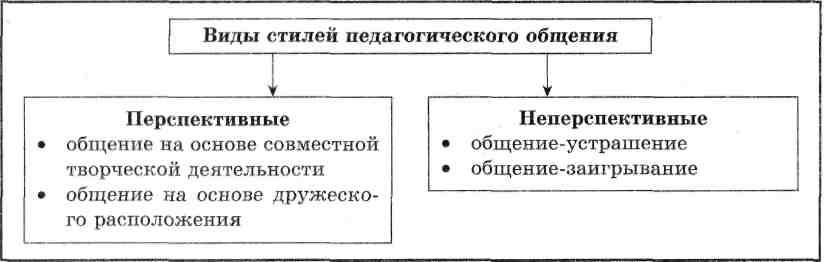
Таблица

**Особенности общения в разные возрастные периоды развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№* | *Особенности общения в разные возрастные периоды развития* | *Содержание* |
|  | Особенности общения детей раннего возраста |  |
|  | Особенности общения дошкольников |  |
|  | Особенности общения младших школьников |  |
|  | Особенности общения в подростковом возрасте |  |
|  | Особенности общения в юношеском возрасте | В юношеском возрасте происходит существенное обновление мотивов общения. Расширяется круг общения, а также его цели. Разрушается внутригрупповое общение со сверстниками, усиливаются контакты с лицами противоположного пола, а также со взрослыми при возникновении сложных житейских ситуаций |
|  | Особенности общения в пожилом возрасте |  |

*Проверка практических навыков.*

Составьте кластер «Стили педагогического общения», опираясь на таблицу «Виды и стили педагогического общения», укажите личностные барьеры в педагогическом общении.



**Тема 7: Специфика педагогической деятельности провизора.**

**Форма(ы) текущего контроля** **успеваемости:**

* написание эссе.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Проверка практических навыков.*

Написание эссепо теме: «Педагогические основы деятельности провизора».

**Рубежный контроль по модулю «Педагогика».**

**Форма текущего контроля** **успеваемости:**

* компьютерноетестирование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Тесты:*

1. ПЕДАГОГИКА-ЭТО НАУКА О
2. подготовке учителя к работе в школе
3. способах научного познания
4. психологических особенностях личности
5. физиологических закономерностях развития личности
6. воспитании человека в современном обществе
7. В ПЕРЕВОДЕ С ГРЕЧЕСКОГО ПЕДАГОГИКА ОЗНАЧАЕТ
   * 1. повторение
     2. воспроизведение
     3. управление
     4. закрепление
     5. детовождение
8. ЗАДАЧИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ
   * 1. изучение способностей учащихся
     2. контроль и оценка знаний учащихся
     3. сотрудничество учителя с родителями
     4. вскрытие закономерностей обучения и воспитания
     5. формирование детского коллектива
9. СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК ВКЛЮЧАЕТ
   * 1. межнаучные коммуникации философии и психологии
     2. принципы обучения и воспитания
     3. отрасли наук о воспитании и образовании детей и взрослых
     4. результаты социологических исследований
     5. систему методов педагогического исследования
10. ОБЪЕКТОМ ПЕДАГОГИКИ ЯВЛЯЕТСЯ
    * 1. психологические особенности личности
      2. методы педагогического исследования
      3. педагогический процесс
      4. учение о принципах построения теории
      5. междисциплинарные связи человекознания
11. ПЕРЕД ОБЩЕЙ ПЕДАГОГИКОЙ СТАВЯТСЯ ЗАДАЧИ
    * + 1. изучение проблем миграции населения
        2. анализ зарубежного педагогического опыта
        3. исследование закономерностей восприятия
        4. освещение истории развития педагогических теории
        5. воспитание, обучение подрастающего поколения
12. АНКЕТИРОВАНИЕ – ЭТО
    * 1. средство воспитания личности в коллективе
      2. наблюдение за поведением детей на экскурсии
      3. активизация познавательной деятельности учащихся
      4. прием обучения, использованный учителем
      5. метод массового сбора материала при помощи опросников
13. МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ – ЭТО
    * 1. способы усвоения новых знаний
      2. способы закрепления изученного материала
      3. способы решения проблемных задач
      4. способы формирования личностных качеств
      5. способы познания объективной реальности
14. ВОСПИТАНИЕ – ЭТО
    * 1. общение людей в неформальных объединениях
      2. воздействие среды на личность
      3. передача социального опыта
      4. учебная деятельность школьников
      5. подготовка человека к профессии
15. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ – ЭТО
    * 1. метод обучения
      2. норма оценки объекта
      3. план работы учителя
      4. способ изучения личности
      5. цель воспитания
16. РАЗВИТИЕ – ЭТО
    * 1. подготовка к выбору профессии
      2. увеличение роста и массы тела ребенка
      3. стихийный процесс, независимый от воли человека
      4. приспособление к условиям жизни
      5. количественные и качественные изменения в организме человека
17. ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ
    * 1. наследственность, среда, воспитание, самовоспитание
      2. интерес к учебе, уровень достижений
      3. уровень знаний по учебным дисциплинам
      4. статусное положение личности в коллективе
      5. методы обучения и воспитания
18. ДВИЖУЩИЕ СИЛЫ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ
    * 1. познавательные интересы личности
      2. противоречия, возникающие в развитии личности
      3. процесс накопления количественных изменений
      4. сложившиеся формы взаимоотношений
      5. требования родителей, предъявляемые к детям
19. ПОНЯТИЕ ЛИЧНОСТЬ ХАРАКТЕРИЗУЕТ
    * 1. интерес в процессе обучения
      2. индивидуальные особенности человека
      3. природные задатки и способности
      4. материальное положение человека
      5. общественную сущность человека
20. ТРЕБОВАНИЕ ЛИЧНОСТНОГО ПОДХОДА
    * 1. учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся
      2. участие воспитанников в совместном обсуждении программ воспитания
      3. отказ от централизованного школьного воспитания
      4. полная свобода действий воспитанников
      5. координация усилий школы, семьи и общественности
21. ЗАКОНОМЕРНОСТЬ ВОСПИТАНИЯ – ЭТО
    * 1. общее руководящее положение, требующее последовательности действий при различных обстоятельствах
      2. адекватное отражение объективной действительности воспитательного процесса, обладающего устойчивыми свойствами
      3. варианты организации конкретного воспитательного процесса
      4. управление деятельностью учащихся при помощи разнообразных повторяющихся дел
      5. условия и предпосылки воспитательного процесса
22. НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ – ЭТО
    * 1. опыт поведения школьников
      2. формирование эстетического вкуса
      3. научное мировоззрение личности
      4. знание гуманитарных дисциплин
      5. усвоение общечеловеческих ценностей
23. СТЕРЖНЕМ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ
    * 1. отсутствие конфликтов между воспитанниками
      2. целенаправленная деятельность школьников
      3. политехническое образование
      4. энциклопедичность знаний
      5. патриотизм
24. ЦЕЛЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ – ЭТО
    * 1. формирование диалектно-материалистического мировоззрения
      2. формирование экологической культуры
      3. формирование всесторонне развитой личности
      4. формирование здорового образа жизни
      5. освоение различных видов деятельности
25. ЦЕЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ – ЭТО
    * 1. формирование мировоззрения
      2. формирование физической культуры
      3. формирование сознательной дисциплины
      4. формирование целомудренного поведения юношей и девушек
      5. формирование эстетической культуры
26. ЦЕЛЬ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ – ЭТО
    * 1. воспитание рационально мыслящего человека
      2. формирование свободной личности
      3. духовное самосовершенствование
      4. формирование духовных потребностей
      5. формирование эстетической культуры
27. ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ ЗАВИСИТ ОТ СТЕПЕНИ
    * 1. наказания за нарушение законов
      2. сформированности правовых знаний
      3. контроля общества за соблюдением законов
      4. потребности соблюдения законов
      5. сформированности правового сознания, строгости
28. МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ – ЭТО
    * 1. общие исходные положения, которыми руководствуется педагог
      2. способы воздействия на сознание, волю, чувства, поведения воспитанников
      3. предметы материальной и духовной культуры, которые используются для решения педагогических задач
      4. внешнее выражение процесса воспитания
      5. варианты организации конкретного воспитательного процесса
29. НАКАЗАНИЕ – ЭТО
    * 1. способ воздействия на воспитанника с целью прекратить его отрицательные действия
      2. метод воспитания, проявляющийся в форме требования
      3. просьбы, стимулирование, добрые дела
      4. управление деятельностью ученика при помощи разнообразных повторяющихся дел
      5. воздействия на знание учащихся с целью разъяснения фактов и явлений жизни
30. ПООЩРЕНИЕ – ЭТО
    * 1. эмоционально-словесное воздействие на воспитанников
      2. неодобрение и отрицательная оценка действий и поступков личности
      3. привлечение воспитанников к выработке правильных оценок и суждений
      4. способ педагогического воздействия на воспитанника с целью стимулирования положительного поведения
      5. яркое, эмоциональное изложение конкретных фактов и событий
31. ПЕРЕВОСПИТАНИЕ – ЭТО
    * 1. воспитание чувства национального достоинства
      2. специально организованная познавательная деятельность
      3. адаптация человека к различным ценностям
      4. воспитание правил хорошего тона и культуры поведения
      5. перестройка установок взглядов и способов поведения, противоречащих этическим нормам
32. САМОВОСПИТАНИЕ – ЭТО
    * 1. устранение обстоятельств, способствующих формированию право нарушающего поведения
      2. целенаправленная деятельность как результат активного взаимодействия личности со средой
      3. опыт формирования сознания, чувств и навыков поведения
      4. преобразование отрицательных способов поведения, осложняющих процесс формирования личности
      5. сознательная, целенаправленная, самостоятельная деятельность, ведущая к совершенствованию
33. САМООБРАЗОВАНИЕ – ЭТО
    * 1. приобретение знаний о мире на основе самостоятельных знаний
      2. приемы активизации мыслительной деятельности
      3. самопознание, преодоление недостатков предыдущего воспитания
      4. специально организованная оздоровительная деятельность
      5. процесс внушения, адресованный к самому себе
34. ИНТЕНСИВНОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ ПОТРЕБНОСТИ В САМОРЕАЛИЗАЦИИ, КАК ПРАВИЛО, ПРОИСХОДИТ
    * 1. в младенческом возрасте
      2. в подростковом возрасте
      3. в зрелом возрасте
      4. в пожилом возрасте
      5. в юношеском возрасте
35. ОСНОВНЫМИ ПРИЕМАМИ САМОВОСПИТАНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ
    * 1. ситуации доверия, контроля, саморегуляция
      2. самоприказ, критика, замечания
      3. самоанализ, самооценка, самоконтроль, саморегуляция, самоосуждение
      4. состязания, показ образцов и примера, создание ситуаций успеха
      5. убеждение, внушение, повествование, доказательство, призывы, самочувствие
36. СОЗДАТЕЛЕМ КЛАССНО-УРОЧНОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ
    * 1. Платон
      2. К.Д.Ушинский
      3. Я.А.Коменский
      4. Сократ
      5. В.А.Сухомлинский
37. СИСТЕМА ПРИОБРЕТЕННЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, СПОСОБОВ МЫШЛЕНИЯ – ЭТО
    * 1. преподавание
      2. образование
      3. обучение
      4. воспитание
      5. научное познание
38. ДИДАКТИКА – ЭТО
    * 1. раздел педагогики, изучающий воспитание
      2. теория формирования личности
      3. наука о закономерностях развития личности
      4. раздел педагогики, изучающий обучение и образование
      5. теория социализации личности
39. УЧЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНОЙ ИЗ СТОРОН ОБУЧЕНИЯ, А ВТОРАЯ СТОРОНА – ЭТО
    * 1. понимание
      2. восприятие
      3. осмысление
      4. усвоение
      5. преподавание
40. ВЕДУЩЕЙ ФОРМОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ ЯВЛЯЕТСЯ
    * 1. консультация
      2. учебная дискуссия
      3. урок
      4. учебный диалог
      5. факультативное занятие
41. ОПРЕДЕЛИТЬ СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ – ЗНАЧИТ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОС
    * 1. сколько учить
      2. кого учить
      3. зачем учить
      4. как учить
      5. чему учить
42. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ, ПРИ КОТОРЫХ ИСТОЧНИКОМ ЗНАНИЙ ЯВЛЯЕТСЯ УСТНОЕ ИЛИ ПЕЧАТНОЕ СЛОВО – ЭТО
    * 1. демонстрационные
      2. наглядные
      3. практические
      4. иллюстрационные
      5. словесные
43. СОЗНАТЕЛЬНОСТЬ И АКТИВНОСТЬ В ОБУЧЕНИИ – ЭТО
    * 1. метод обучения
      2. дидактический принцип
      3. метод исследования
      4. прием обучения
      5. закономерность обучения
44. ПРАВИЛО «ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ» ОТНОСИТСЯ К ПРИНЦИПУ ОБУЧЕНИЯ
    * 1. связи теории с практикой
      2. наглядности
      3. научности
      4. доступности
      5. прочности
45. ВЛАДЕНИЕ СПОСОБАМИ ПРИМЕНЯТЬ УСВОЕННЫЕ ЗНАНИЯ НА ПРАКТИКЕ НАЗЫВАЕТСЯ
    * 1. умениями
      2. обученностью
      3. знаниями
      4. образованностью
      5. воспитанностью
46. СРЕДСТВОМ ОБУЧЕНИЯ НАЗЫВАЕТСЯ
    * 1. часть приема обучения
      2. составные части метода обучения
      3. техническое оборудование
      4. то, с помощью чего преподаватель учит, а учащийся учится
      5. способ усвоения знаний, умений и навыков
47. ПУТЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ – ЭТО
    * 1. его форма
      2. его метод
      3. самовоспитание
      4. учение
      5. его средство
48. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ДИДАКТИКЕ ПОЗВОЛЯЮТ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОС
    * 1. чему учить
      2. где учить
      3. зачем учить
      4. когда учить
      5. как учить
49. ДВУСТОРОННИЙ ХАРАКТЕР ОБУЧЕНИЯ ПРОЯВЛЯЕТСЯ В ТЕСНОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ
    * 1. образования и воспитания
      2. ученика и класса
      3. семьи и школы
      4. самообразования и учения
      5. преподавания и учения
50. ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ, КОТОРЫМ ПЕДАГОГ РУКОВОДСТВУЕТСЯ В ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, – ЭТО
    * 1. закон
      2. метод
      3. закономерность
      4. принцип
      5. факт
51. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ СКОРОСТИ И КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ ЧЕЛОВЕКОМ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ЕСТЬ
    * 1. воспитанность
      2. обучаемость
      3. образованность
      4. одаренность
      5. способность
52. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ РАБОТА УЧАЩИХСЯ – ЭТО
    * 1. учебная деятельность школьника по заданию учителя
      2. внеклассная учебная работа
      3. форма учебной деятельности, осуществляемой без учителя
      4. индивидуальная учебная деятельность
      5. выполнение индивидуальных заданий учителя
53. ДОКУМЕНТ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЙ ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, ИХ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ, НЕДЕЛЬНОЕ И ГОДОВОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ – ЭТО
    * 1. рабочая программа
      2. учебная программа
      3. типовая программа
      4. учебный план
      5. календарный план
54. ПРАВИЛО «ОТ ЛЕГКОГО К ТРУДНОМУ» ОТНОСИТСЯ К ПРИНЦИПУ
    * 1. доступности
      2. последовательности и систематичности
      3. научности
      4. связи теории с практикой
      5. наглядности
55. ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ – ЭТО
    * 1. овладение культурой физического труда
      2. совокупность последовательных действий учителя и руководимых им учащихся
      3. сознательное усвоение системы знаний, умений, навыков
      4. формирование основ мировоззрения и поведения
      5. развитие творческих сил и способностей
56. ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ И, РУКОВОДИМАЯ ИМ, ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧЕНИКА – ЭТО
    * 1. учение
      2. воспитание
      3. обучение
      4. образование
      5. самообразование
57. ЗНАНИЯ В ДЕЙСТВИИ – ЭТО
    * 1. мотивы
      2. навыки
      3. знания
      4. умения
      5. общение
58. БАЗОВЫЕ ПОНЯТИЯ ДИДАКТИКИ
    * 1. ученик, учитель
      2. преподавание, учение, образование, обучение
      3. обучение, самообразование
      4. учебная ситуация, метод обучения
      5. учение, учебный процесс
59. ТЕРМИН «ПРИНЦИП ОБУЧЕНИЯ» ОЗНАЧАЕТ
    * 1. дидактические законы
      2. правила
      3. дидактические закономерности
      4. руководящие идеи, нормативные требования к организации и проведению педагогического процесса
      5. правила, нормы
60. МЕТОД ОБУЧЕНИЯ, КОГДА УЧИТЕЛЬ, ОПИРАЯСЬ НА ЗНАНИЕ И ОПЫТ УЧАЩИХСЯ, С ПОМОЩЬЮ ВОПРОСОВ ПОДВОДИТ ИХ К УСВОЕНИЮ НОВЫХ ЗНАНИЙ, НАЗЫВАЕТСЯ
    * 1. рассказ
      2. объяснение
      3. лекция
      4. беседа
      5. дискуссия
61. НАГЛЯДНЫМИ МЕТОДАМИ ОБУЧЕНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ
    * 1. графические работы, лабораторные работы, упражнение
      2. работа с книгой
      3. беседа, рассказ, школьная лекция, инструктаж
      4. составление таблиц, графиков, диаграмм
      5. самостоятельные наблюдения, иллюстрация, демонстрация
62. КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ ПО ХАРАКТЕРУ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
    * 1. индуктивные и дедуктивные
      2. словесные, наглядные, практические
      3. объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, проблемные
      4. метод контроля
      5. метод первичного освоения материала, закрепление, выработка умений и навыков, проверка и оценка
63. ДОКУМЕНТ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЙ ОТДЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ – ЭТО
    * 1. учебная книга
      2. учебная программа
      3. учебный план
      4. учебное пособие
      5. типовая программа
64. МНОГОКРАТНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ С ЦЕЛЬЮ ОТРАБОТКИ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ – ЭТО
    * 1. упражнение
      2. дискуссия
      3. устный опрос
      4. лабораторная работа
      5. практическая работа
65. ОСНОВНОЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ, БЕЗ КОТОРОГО НЕВОЗМОЖНО ОБЕСПЕЧИТЬ ОБУЧЕНИЕ – ЭТО
    * 1. учебно-познавательная деятельность
      2. игровая деятельность
      3. общественно-полезная деятельность
      4. трудовая деятельность
      5. умственная деятельность
66. ВОСПИТАНИЕ – ЭТО
    * 1. передача знаний, умений, навыков
      2. воспитательная работа с детьми в учебно-воспитательном учреждении
      3. привитие соответствующих норм и правил поведения
      4. развитие творческих сил и способностей человека
      5. процесс формирования личности с целью подготовки к общественной, производственной и культурной деятельности
67. ОБРАЗОВАНИЕ – ЭТО
    * 1. развитие мировоззрения, нравственных и других качеств личности
      2. эффективное применение на практике накопленных научных знаний
      3. процесс и результат обучения и воспитания
      4. результат целенаправленных взаимоотношений между учителем и учащимися
      5. результат профессиональной подготовки личности
68. ОБУЧЕНИЕ – ЭТО
    * 1. деятельность человека с определенной целью
      2. совместная целенаправленная деятельность учителя и учащихся, в ходе которой осуществляется развитие личности, её образование и воспитание
      3. влияние внешних и внутренних факторов на процесс формирования личности
      4. формирование личностных качеств
      5. процесс управления под руководством учителя
69. САМООБРАЗОВАНИЕ – ЭТО
    * 1. саморазвитие личностных качеств
      2. целенаправленное взаимодействие учителя и учащихся
      3. учебный процесс под руководством педагога
      4. процесс и результат целенаправленной познавательной деятельности человека
      5. самосовершенствование с помощью массово-информационной среды
70. ЛИЧНОСТЬ – ЭТО СОВОКУПНОСТЬ
    * 1. индивидуальных и социальных
      2. моральных, профессиональных качеств
      3. нравственных, морфологических качеств
      4. социальных и личностных качеств, определяющих его общественную сущность качеств
      5. личностных и индивидуальных качеств
71. РАЗВИТИЕ – ЭТО
    * 1. обеспечение жизнедеятельности
      2. количественные изменения в организме человека
      3. стихийный процесс развития волевых качеств
      4. качественные и количественные изменения, происходящие в организме человека
      5. совершенствование психической системы
72. ПРИНЦИП СОЗНАТЕЛЬНОСТИ И АКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ
    * 1. умственным и физическим трудом
      2. умением использовать необходимый учебный материал
      3. последовательностью изучаемого материала
      4. усвоением учебного материала при активном участии учащихся
      5. логической связью учебного материала
73. ПРИНЦИП НАУЧНОСТИ ОБУЧЕНИЯ – ЭТО
    * 1. обеспечение учащихся системой знаний, формирующих научное мировоззрение
      2. использование в процессе обучения научных фактов
      3. гуманитаризация процесса обучения
      4. использование достижений науки
      5. использование в процессе обучения научной литературы
74. ФУНКЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ
    * 1. образовательная, развивающая и воспитательная
      2. образовательная, обучающая и воспитывающая
      3. развивающая, мотивационная и образовательная
      4. конструктивная, мотивационная и воспитательная
      5. корректирующая, конструктивная и обучающая
75. ПЕДАГОГИКА ТЕСНО СВЯЗАНА С
    * 1. физической культурой, рисованием, трудом
      2. филологией, физикой, социологией
      3. математикой, географией, психологией
      4. философией, психологией, физиологией
      5. философией, астрономией, медициной
76. ЦЕЛОСТНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС – ЭТО
    * 1. взаимодействие школы, семьи и общественности
      2. целенаправленный процесс взаимодействия учителя и учащихся с целью усвоения культурных ценностей и подготовки к жизнедеятельности
      3. единство воспитания и обучения
      4. обучение и воспитание
      5. совместная система всех институтов воспитания
77. ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ЦЕЛОСТНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА
    * 1. структура, направление, содержание
      2. цель, ход урока, наглядность
      3. цель, задачи, содержание, формы, методы, результат
      4. учебный предмет, ученик, учитель
      5. тема урока, цель, ход урока, проверка знаний
78. ПООЩРЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ – МЕТОД
    * 1. стимулирующий
      2. словесный
      3. поисковый
      4. наглядный
      5. практический
79. ПОНЯТИЕ «ЛИЧНОСТЬ»
    * 1. отличие одного человека от другого
      2. человек, который владеет мышлением и способностями
      3. совокупность качеств, характеризующих общественную сущность человека
      4. человек как «индивид»
      5. развитие индивида
80. ЗАКОНОМЕРНОСТИ ОБУЧЕНИЯ – ЭТО
    * 1. повторяющиеся связи между составными компонентами процесса обучения
      2. объективные, существенные, устойчивые, повторяющиеся связи между составными компонентами, частями процесса обучения
      3. повторяющиеся связи между составными частями процесса обучения
      4. объективные связи между педагогическими явлениями
      5. связи между объективными и субъективными факторами развития человека

**Модуль 2 «Психология»**

**Тема 1: Психология как наука. Деятельность, сознание, личность как основные концепты психологии**

**Форма(ы) текущего контроля** **успеваемости:**

* доклады,
* контроль выполнения практического задания;
* проверка практических навыков;
* тестирование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Темы докладов:*

1. Основные исторические этапы становления психологии как науки: развитие предмета и метода. Структура современной психологической науки. Связь психологии с другими науками. Грани взаимодействия психологии и медицины (фармации)

2. Основные психологические школы и направления в психологии

3. Основные этапы развития психики и форм поведения в филогенезе. Сознание как высшая форма психического отражения. Бессознательное в психике человека.

4. Классификация базовых понятий: человек, индивид, личность, индивидуальность. Биологическое и социальное в личности человека.

5. Сущность и структура деятельности.

*Контроль выполнения практического задания:*

a) Заполните таблицу «Исторические этапы развития психологии как науки».

**Таблица**

**Основные исторические этапы развития психологии как науки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап | Хронологические рамки | Предмет исследования | Метод исследования |
| I. Психология как наука о душе |  |  |  |
| II. Психология как наука о сознании |  |  |  |
| III. Психология как наука о поведении |  |  |  |
| IV. Психология как наука,изучающая факты, закономерности и механизмы психики |  |  |  |

b) Составьте схему «Связь психологии с другими науками», обоснуйте взаимосвязи, указав использование в психологии достижений других наук.



*Образец:*

**Психология – нейропсихология** (мозговая организация психических процессов)

**Психология – психотерапия** (развитие личности в условиях болезни)

**Психология – педагогика** (обучение и воспитание)

c) Заполните таблицу «Житейское и научное понимание основных концептов психологии»

*Образец:*

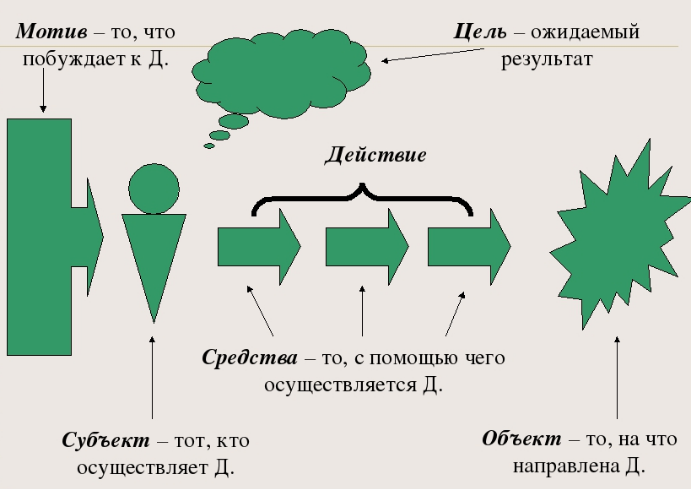
Инструкция: «Составьте таблицу, где во 2 графе запишите свои, житейские определения понятий, а в 3-й – научные определения этих понятий». Сравните определения и сделайте вывод о специфике научного мышления, опираясь на понятийное содержание предлагаемых терминов.

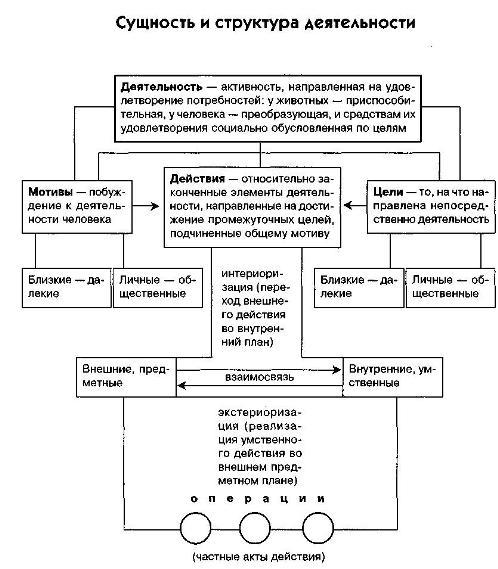
Таблица «Житейское и научное понимание основных концептов психологии»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Понятие | Житейское понятие | Научное понятие |
| психика |  |  |
| сознание |  |  |
| поведение |  |  |
| деятельность |  |  |
| личность |  |  |
| душа |  |  |
| отражение |  |  |

г) Составьте схему по вопросу «Сущность и структура деятельности»

*Вариативные образцы выполнения*:

****



*Проверка практических навыков.*

d) Составьте фрейм «Основные психологические школы и направления в психологии: основные взгляды ученых на природу человека»

*Образец*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Фрейд | Адлер | Юнг | Эриксон | Фромм | Хорни | Келлер | Скиннер | Маслоу | Роджерс |
| Наследственность-социальная среда | Н |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Свобода - детерминизм | Д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рациональность-иррациональность | И |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Изменяемость-неизменяемость | И |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Субъективность-объективность | С |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Целостность-делимость | Д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Познаваемость-непознаваемость | П |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Внутренняя – внешняя обусловленность поведения | Внутр |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сохранение равновесия-поиск новых стимулов и самореализация | СР |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Практическое задание (домашнее):*проведите самодиагностику и определите свой ведущий канал восприятия. Сделайте вывод - как в вашей будущей профессиональной деятельности будет помогать ваш ведущий канал восприятия? Какие трудности в вашей будущей профессиональной деятельности можно предположить в связи с особенностями доминирующего канала восприятия?

**Тест аудиал, визуал, кинестетик (диагностика доминирующей перцептивной модальности С. Ефремцева / методика на восприятие)**

Диагностика доминирующей перцептивной модальности С. Ефремцева служит для определения ведущего типа восприятия: аудиального, визуального или кинестетического, помогает определить какие органы чувств скорее «откликаются» у вас при контактах с окружающим миром. Методика канала восприятия поможет вам лучше понять себя и других. У каждого из нас среди органов чувств есть ведущий, который быстрее и чаще остальных реагирует на сигналы и раздражители внешней среды. Сходство типов может способствовать взаимопониманию, несовпадение порождает конфликты и недоразумения. Если вы знаете к какому типу относятся люди, с которыми вы общаетесь, вам будет легче донести до них информацию и понять, что хотят сказать вам: визуал (зрительное восприятие) – по тому, как на него смотрят, кинестетик (тактильное восприятие) – по тому, как его касаются, аудиал (слуховое восприятие) – по тому, что ему говорят. **Инструкция к тесту:** прочитайте предлагаемые утверждения. Поставьте знак "+", если Вы согласны с данным утверждением, и знак "-", если не согласны.

**Тестовый материал (вопросы).**

1. Люблю наблюдать за облаками и звездами.

2. Часто напеваю себе потихоньку.

3. Не признаю моду, которая неудобна.

4. Люблю ходить в сауну.

5. В автомашине цвет для меня имеет значение.

6. Узнаю по шагам, кто вошел в помещение.

7. Меня развлекает подражание диалектам.

8. Внешнему виду придаю серьезное значение.

9. Мне нравится принимать массаж.

10. Когда есть время, люблю наблюдать за людьми.

11. Плохо себя чувствую, когда не наслаждаюсь движением.

12. Видя одежду в витрине, знаю, что мне будет хорошо в ней.

13. Когда услышу старую мелодию, ко мне возвращается прошлое.

14. Люблю читать во время еды.

15. Люблю поговорить по телефону.

16. У меня есть склонность к полноте.

17. Предпочитаю слушать рассказ, который кто-то читает, чем читать самому.

18. После плохого дня мой организм в напряжении.

19. Охотно и много фотографирую.

20. Долго помню, что мне сказали приятели или знакомые.

21. Легко могу отдать деньги за цветы, потому что они украшают жизнь.

22. Вечером люблю принять горячую ванну.

23. Стараюсь записывать свои личные дела.

24. Часто разговариваю с собой.

25. После длительной езды на машине долго прихожу в себя.

26. Тембр голоса многое мне говорит о человеке.

27. Придаю значение манере одеваться, свойственной другим.

28. Люблю потягиваться, расправлять конечности, разминаться.

29. Слишком твердая или слишком мягкая постель для меня мука.

30. . Мне нелегко найти удобную обувь.

31. Люблю смотреть теле- и видеофильмы.

32. Даже спустя годы могу узнать лица, которые когда-либо видел.

33. Люблю ходить под дождем, когда капли стучат по зонтику.

34. Люблю слушать, когда говорят.

35. Люблю заниматься подвижным спортом или выполнять какие-либо двигательные

упражнения, иногда и потанцевать.

36. Когда близко тикает будильник, не могу уснуть.

37. У меня неплохая стереоаппаратура.

38. Когда слушаю музыку, отбиваю такт ногой.

39. На отдыхе не люблю осматривать памятники архитектуры.

40. Не выношу беспорядок.

41. Не люблю синтетических тканей.

42. Считаю, что атмосфера в помещении зависит от освещения.

43. Часто хожу на концерты.

44. Пожатие руки много говорит мне о данной личности.

45. Охотно посещаю галереи и выставки.

46. Серьезная дискуссия – это интересно.

47. Через прикосновение можно сказать значительно больше, чем словами.

48. В шуме не могу сосредоточиться.

**Ключ к тесту** аудиал, визуал, кинестетик.

• Визуальный канал восприятия: 1, 5, 8, 10, 12, 14, 19, 21, 23, 27, 31, 32, 39, 40, 42, 45.

• Аудиальный канал восприятия: 2, 6, 7, 13, 15, 17, 20, 24, 26, 33, 34, 36, 37, 43, 46, 48.

• Кинестетический канал восприятия: 3, 4, 9, 11, 16, 18, 22, 25, 28, 29, 30, 35, 38, 41, 44, 47.

Уровни перцептивной модальности (ведущего типа восприятия) :

• 13 и более – высокий;

• 8-12 – средний;

• 7 и менее – низкий.

**Интерпретация результатов:** подсчитайте, количество положительных ответов в каждом

разделе ключа. Определите, в каком разделе больше ответов "да" ("+"). Это Ваш тип ведущей модальности. Это ваш главный тип восприятия.

**Визуал.** Часто употребляются слова и фразы, которые связаны со зрением, с образами и

воображением. Например: “не видел этого”, “это, конечно, проясняет все дело”, “заметил

прекрасную особенность”. Рисунки, образные описания, фотографии значат для данного типа больше, чем слова. Принадлежащие к этому типу люди моментально схватывают то, что можно увидеть: цвета, формы, линии, гармонию и беспорядок.

**Кинестетик**. Тут чаще в ходу другие слова и определения, например: “не могу этого понять”,“атмосфера в квартире невыносимая”, “ее слова глубоко меня тронули”, “подарок был для меня чем-то похожим на теплый дождь”. Чувства и впечатления людей этого типа касаются,главным образом, того, что относится к прикосновению, интуиции, догадке. В разговоре их интересуют внутренние переживания.

**Аудиал.** “Не понимаю что мне говоришь”, “это известие для меня…”, “не выношу таких

громких мелодий” – вот характерные высказывания для людей этого типа; огромное значение для них имеет все, что акустично: звуки, слова, музыка, шумовые эффекты.

**Отличительные признаки:**

**Визуальный тип.**

*Способ получения информации:*

Посредством зрения – благодаря использованию наглядных пособий или непосредственно

наблюдая за тем, как выполняются соответствующие действия Восприятие окружающего

мира Восприимчивы к видимой стороне окружающего мира; испытывают жгучую

потребность в том, чтобы мир вокруг них выглядел красиво; легко отвлекаются и впадают в беспокойство при виде беспорядка.

*На что обращают внимание при общении с людьми:*

На лицо человека, его одежду и внешность.

*Речь:*

Описывают видимые детали обстановки – цвет, форму, размер и внешний облик вещей

*Движения глаз:*

Когда о чем-нибудь размышляют, обычно смотрят в потолок; когда слушают, испытывают

потребность смотреть в глаза говорящему и хотят, чтобы те, кто их слушают, также смотрели им в глаза.

*Память.:*

Хорошо запоминают зримые детали обстановки, а также тексты и учебные пособия,

представленные в печатном или графическом виде.

**Отличительные признаки:**

**Аудиальный тип.**

*Способ получения информации:*

Посредством слуха – в процессе разговора, чтения вслух, спора или обмена мнениями со

своими собеседниками.

*Восприятие окружающего мира*.

Испытывают потребность в непрерывной слуховой стимуляции, а когда вокруг тихо,

начинают издавать различные звуки – мурлычут себе под нос, свистят или сами с собой

разговаривают, но только не тогда, когда они заняты учебой, потому что в эти минуты им

необходима тишина; в противном случае им приходится отключаться от раздражающего

шума, который исходит от других людей.

*На что обращают внимание при общении с людьми:*

На имя и фамилию человека, звук его голоса, манеру его речи и сказанные им слова.

*Речь:*

Описывают звуки и голоса, музыку, звуковые эффекты и шумы, которые можно услышать в окружающей их обстановке, а также пересказывают то, что говорят другие люди.

*Движения глаз:* Обычно смотрят то влево, то вправо и лишь изредка и ненадолго

заглядывают в глаза говорящему.

*Память:*

Хорошо запоминают разговоры, музыку и звуки.

**Отличительные признаки:**

**Кинестетический тип.**

*Способ получения информации:*

Посредством активных движений скелетных мышц – участвуя в подвижных играх и

занятиях, экспериментируя, исследуя окружающий мир, при условии, что тело постоянно

находится в движении.

*Восприятие окружающего мира:*

Привыкли к тому, что вокруг них кипит деятельность; им необходим простор для движения;

их внимание всегда приковано к движущимся объектам; зачастую их отвлекает и раздражает, когда другие люди не могут усидеть на месте, однако им самим необходимо постоянно двигаться На что обращают внимание при общении с людьми На то, как другой себя ведет; что он делает и чем занимается.

*Речь:*

Широко применяют слова, обозначающие движения и действия; говорят в основном о делах, победах и достижениях; как правило, немногословны и быстро переходят к сути дела; часто используют в разговоре свое тело, жесты, пантомимику.

*Движения глаз:*

Им удобнее всего слушать и размышлять, когда их глаза опущены вниз и в сторону; они

практически не смотрят в глаза собеседнику, поскольку именно такое положение глаз

позволяет им учиться и одновременно действовать; но если поблизости от них происходит

суета, их взгляд неизменно направляется в ту сторону.

*Память:*

Хорошо запоминают свои и чужие поступки, движения и жесты.

Т*естирование:*

*А.**Тесты закрытого типа:*

1. ПСИХОЛОГИЯ КАК САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ НАУКА ОФОРМИЛАСЬ:

1) в 40-х гг XIX в.

2) в конце VII в.

3) в 80-х гг. XIX в.

4) в начале XX в.

5) в VIII в.

2. ИДЕЮ НЕРАЗДЕЛИМОСТИ ДУШИ И ЖИВОГО ТЕЛА И РАССМОТРЕНИЕ ПСИХОЛОГИИ КАК ЦЕЛОСТНОЙ СИСТЕМЫ ЗНАНИЙ ВПЕРВЫЕ ПРЕДЛОЖИЛ:

1) Эпикур

2) Платон

3) Демокрит

4) Аристотель

5) Спиноза

3. ПРИЗНАНИЕ ПСИХОЛОГИИ КАК САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ НАУКИ БЫЛО СВЯЗАНО:

1) с созданием специальных научно-исследовательских лабораторий

2) с развитием метода интроспекции

3) с развитием метода наблюдения

4) с развитием естественных наук

5) с созданием трактата Аристотеля «О душе»

4. ВОЗЗРЕНИЕ НА ПСИХОЛОГИЮ КАК НЕЗАВИСИМУЮ ОТ ФИЛОСОФИИ НАУКУ ОДНИМ ИЗ ПЕРВЫХ ПРЕДЛОЖИЛ:

1) В.Вундт

2) И.М.Сеченов

3) В.М.Бехтерев

4) З.Фрейд

5) Сократ

5. КАКОЕ ИЗ ПРИВЕДЕННЫХ НИЖЕ УТВЕРЖДЕНИЙ ТОЧНЕЕ ХАРАКТЕРИЗУЕТ ПРЕДМЕТ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ:

1) психология изучает процессы, содержанием которых является отражение действительности в форме ощущений, образов восприятия и воображения, мыслей, а также мотивов, эмоций и чувств как регуляторов активности

2) предметом психологии являются духовные процессы, независимые от физиологических процессов, происходящие в мозгу

3) предметом психологической науки являются физиологические процессы, происходящие в мозгу при отражении действительности в форме ощущений, образов восприятия, воображения, мыслей, мотивов, эмоций и чувств

4) психология – это наука о сознании, в котором функционируют ощущения, образы восприятия и воображения, складывается отношение в форме эмоций, чувств и мотивов поведения

5) психология – наука о закономерностях развития и функционирования психики как особой формы жизнедеятельности

* + 1. САМОЙ РАДИКАЛЬНОЙ ПОПЫТКОЙ ПОСТАВИТЬ ПСИХОЛОГИЮ НА ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНУЮ ОСНОВУ ЯВЛЯЕТСЯ:

1) психоанализ

2) гештальтпсихология

3) бихевиоризм

4) аналитическая психология

5) гуманистическая психология

7. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ТОМ, ЧТО ПСИХИКА ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ОБРАЗОМ ЖИЗНИ И ИЗМЕНЯЕТСЯ С ИЗМЕНЕНИЕМ ВНЕШНИХ УСЛОВИЙ, ОТРАЖАЕТ :

1) принцип единства сознания и деятельности

2) принцип активности

3) принцип детерминизма

4) принцип развития

5) принцип единства физического и психического

8. ОСНОВНЫМ МЕТОДОМ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ СЧИТАЕТСЯ :

1) эксперимент

2) объективное наблюдение

3) тест

4) опрос

5) моделирование

9. ОБЩЕПРИЗНАННЫЙ ЭТАЛОН, ПРИМЕР НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ЗАКОН, ТЕОРИЮ, ИХ ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ, МЕТОД, ЭТО:

1) парадигма

2) эксперимент

3) методология

4) концепция

5) научная школа

10. СОГЛАСНО КЛАССИФИКАЦИИ Б.Г.АНАНЬЕВА, ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ВХОДЯТ В ГРУППУ:

1) эмпирические методы

2) организационные методы

3) интерпретационные методы

4) статистические методы

5) методы обработки данных

11. ИССЛЕДОВАНИЕ, В ОТЛИЧИЕ ОТ СТИХИЙНЫХ ФОРМ ПОЗНАНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА, ОСНОВАНО:

1) на научном методе

2) на конкретных фактах

3) на аналитической деятельности

4) на научном подходе

5) на целенаправленном наблюдении

12. КАКОЙ МЕТОД ИССЛЕДОВАНИЯ ЛУЧШЕ ПРИМЕНИТЬ В СЛЕДУЮЩЕЙ СИТУАЦИИ – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ РАБОТАЕТ НАД КОНСТРУИРОВАНИЕМ СПОСОБА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПРЕДРАСПОЛОЖЕННОСТИ АБИТУРИЕНТОВ К ОСВОЕНИЮ ЛЕЧЕБНОГО ДЕЛА, КОТОРЫЙ БЫ ОТВЕЧАЛ БЫ СЛЕДУЮЩИМ ТРЕБОВАНИЯМ – ПРИМЕНИМОСТЬ В МАССОВЫХ УСЛОВИЯХ, ДОПУСТИМОСТЬ КОЛИЧЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ РЕЗУЛЬТАТОВ:

1) опрос

2) наблюдение

3) самонаблюдение

4) тест

5) эксперимент

13. КАКОЙ МЕТОД ЛУЧШЕ ПРИМЕНИТЬ В СЛЕДУЮЩЕЙ СИТУАЦИИ –СТУДЕНТ, ЗАНИМАЮЩИЙСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ САМОВОСПИТАНИЕМ, ПРИНЯЛ РЕШЕНИЕ ИЗУЧИТЬ УРОВЕНЬ СОБСТВЕННОГО ВОЛЕВОГО РАЗВИТИЯ:

1) опрос

2) наблюдение

3) самонаблюдение

4) тест

5) эксперимент

14. ОСНОВНОЙ ЗАДАЧЕЙ ПСИХОЛОГИИ ЯВЛЯЕТСЯ:

1) изучение законов психической деятельности человека

2) изучение законов психической и физиологической деятельности человека

3) изучение фактов психической и нервной деятельности человека

4) исследование фактов и закономерностей нервно-психической деятельности человека

5) дифференциация житейского и научного знания

15. ДЕЛЕНИЕ ОТРАСЛЕЙ ПСИХОЛОГИИ НА ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ПО КРИТЕРИЮ:

1) цели деятельности

2) предмета исследования

3) связи с другими науками

4) связи с практикой

5) субъективных интересов ученых

**Тема 2: Познавательные психические процессы.**

**Форма(ы) текущего контроля** **успеваемости:**

* доклады,
* проверка практических навыков
* контроль выполнения практического задания;
* тестирование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Проверка практических навыков* (входной контроль) на основе решения задач с помощью кругов Эйлера.

Студентам необходимо решить задачи с помощью кругов Эйлера - установить, в каком из следующих отношений находятся пары понятий:



1 2 3 4 5

А-сенсорная психика – В- перцептивная психика

А – раздражимость – В - чувствительность

А – бессознательная психика – В - сознание

А – язык – В - сознание

А – инстинкт – В – факультативное научение

А – общение – В - сознание

А – сознание – В – интеллект

А – личность – В – деятельность

А - цель действия – В – действие

А – мотив – В – деятельность

А – интериоризация – В – действие в уме

А – действие – В – операция

А – деятельность – В – практика

А – труд – В – деятельность

А – поступок – В – деятельность

А – интерес – В – мотив

А – цель – В – мотив

*Темы докладов:*

1. Ощущения и восприятие: понятие, виды, свойства, закономерности, индивидуальные особенности. Иллюзии зрительного восприятия.

2. Учет в деятельности провизора доминирующей перцептивной модальности. Самодиагностика ведущей перцептивной модальности (обсуждение результатов самодиагностики)

3. Сущность, виды, свойства внимания. Внимание и личность. Роль наблюдательности в деятельности провизора.

4. Характеристика памяти. Виды и процессы памяти. Значение памяти для профессиональной деятельности провизора. Мнемотехники.

5.Физиологические основы речи и ее психологическая характеристика. Мышление и речь. Патогенное и саногенное мышление. Методики увеличения эффективности мыслительной деятельности.

6. Сущность и виды воображения. Взаимосвязь мышления, интеллекта и творчества. Возможности творческой реализации в деятельности провизора

*Контроль выполнения практического задания:*

составление ментальной карты для систематизации учебного материала. «Ядро» карты – «Познавательные психические процессы». В карте в качестве обязательной информации отразить особенности проявления познавательных процессов в профессиональной деятельности врача.

*Практическое задание (домашнее):*

Диагностика темперамента. Проведите самодиагностику темперамента по методике Г.Айзенка и Д.Кейрси (на выбор). Каковы сильные и слабые стороны вашего типа темперамента, как они будут проявляться в вашей будущей профессиональной деятельности? Составьте рекомендации по развитию сильных сторон вашего темперамента и преодолению его проблемных сторон с целью повышения в будущем эффективности профессиональной деятельности и общения.

**Методика Г.Айзенка.**

**Личностный опросник Айзенка** EPI (Eysenck Personality Inventory) опубликован в 1963 г. и содержит 57 вопросов, 24 из которых направлены на выявление экстравсрсии-интроверсии, 24 других - на оценку эмоциональной стабильности-нестабильности (нейротизма), остальные 9 составляют контрольную группу вопросов, предназначенную для оценки искренности испытуемого, его отношения к обследованию и достоверности результатов. В России адаптирован А.Г. Шмелёвым.

**Теоретические основы.**

Г. Айзенк, проанализировав материалы обследования 700 солдат-невротиков, пришел к выводу, что всю совокупность описывающих человека черт можно представить посредством 2 главных факторов: экстраверсии (интроверсии) и невротизма.

**Первый из этих факторов** биополярен и представляет характеристику индивидуально-психологического склада человека, крайние полюса которой соответствуют ориентации личности либо на мир внешних объектов (экстраверсия), либо на субъективный внутренний мир (интроверсия). Принято считать, что экстравертам свойственны общительность, импульсивность, гибкость поведения, большая инициативность (но малая настойчивость) и высокая социальная приспособляемость. Интровертам же, наоборот, присущи необщительность, замкнутость, социальная пассивность (при достаточно большой настойчивости), склонность к самоанализу и затруднения социальной адаптации.

**Второй фактор — невротизм (или нейротизм)** — описывает некоторое свойство-состояние, характеризующее человека со стороны эмоциональной устойчивости, тревожности, уровня самоуважения и возможных вегетативных расстройств. Фактор этот также биполярен и образует шкалу, на одном полюсе которой находятся люди, характеризующиеся чрезвычайной устойчивостью, зрелостью и прекрасной адаптированностью, а на другом — чрезвычайно нервозный, неустойчивый и плохо адаптированный тип. Большая часть людей располагаются между этими полюсами, ближе к середине (согласно нормальному распределению).

Пересечение этих 2 биполярных характеристик позволяет получать неожиданный и довольно любопытный результат — достаточно четкое отнесение человека к одному из четырех 4 темперамента.

**Третий фактор - психотизм** - был добавлен в четвёртной версии опросника и представляет собой характеристику склонности к асоциальному поведению и неадекватности эмоциональных реакций. Этот фактор не биполярен, его высокие значения могут свидетельствовать о затруднении в социальной адаптации, хотя чёткое обоснование правомерности выделения данной категории отсутствует, и она оспаривается многими зарубежными исследователями.

**Количественная обработка:** ответы, совпадающие с ключом, оцениваются в 1 балл.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Шкала** | **Прямые утверждения** | **Обратные утверждения** |
| **Экстраверсия - интроверсия** | |  |  | | --- | --- | | 1, 3, 8, 10, 13, 17, 22, 25, 27, 39, 44, 46, 49, 53, 56 |  | | 5, 15, 20, 29, 32, 34, 37, 41, 51 |
| **Нейротизм** | 2, 4, 7, 9, 11, 14, 16, 19, 21, 23, 26, 28, 31, 33, 35, 38, 40, 43, 45, 47, 50, 52, 55, 57 |  |
| **Шкала лжи** | 6, 24, 36 | 12, 18, 30, 42, 48, 54 |

**Интерпретация результатов:**

**Экстраверсия:**

* больше 19 - яркий экстраверт,
* больше 15 - экстраверт
* 12 - среднее значение,
* меньше 9 - интроверт,
* меньше 5 - глубокий интроверт.

**Нейротизм:**

* больше 19 - очень высокий уровень нейротизма,
* больше 14 - высокий уровень нейротизма,
* 9 - 13 - среднее значение,
* меньше 7 - низкий уровень нейротизма.

**Ложь:**

* больше 4 - неискренность в ответах, свидетельствующая также о некоторой демонстративности поведения и ориентированности испытуемого на социальное одобрение,
* меньше 4 - норма.

**Описание шкал.**

**Экстраверсия — интроверсия**

Характеризуя типичного экстраверта, автор отмечает его общительность и обращенность индивида вовне, широкий круг знакомств, необходимость в контактах. Он действует под влиянием момента, ипульсивен, вспыльчив, беззаботен, оптимистичен, добродушен, весел. Предпочитает движение и действие, имеет тенденцию к агрессивности. Чувства и эмоции не имеют строгого контроля, склонен к рискованным поступкам. На него не всегда можно положиться. Экстраверсия – черта, которая предполагает направленность на окружающих людей, взаимодействие с ними. Типичный экстраверт общителен, импульсивен, полон оптимизма, предпочитает двигаться вперед, склонен к риску.

Типичный интроверт — это спокойный, застенчивый, интроективный человек, склонный к самоанализу. Сдержан и отдален от всех, кроме близких друзей. Планирует и обдумывает свои действия заранее, не доверяет внезапным побуждениям серьезно относится к принятию решений, любит во всем порядок. Контролирует свои чувства, его нелегко вывести из себя. Обладает пессимистичностью, высоко ценит нравственные нормы. Интроверсия свойственна людям, погруженным «в себя», сдержанным, держащимся на расстоянии от окружающих (за исключением близких людей). Интроверт не любит рискованно действовать, старается обдуманно подходить к выбору решений. Держит под контролем импульсивные проявления и пессимистичен.  
**Нейротизм**

Шкала «нейротизм» описывает некий личностный аспект психической саморегуляции. В основе лежит понятие эмоциональной стабильности, которая выражается адаптивными возможностями в повседневных и стрессовых ситуациях, отсутствием сильной тревоги, вегетативных неврозоподобных состояний, неуверенности в себе. Характеризует эмоциональную устойчивость или неустойчивость (эмоциональная стабильность или нестабильность). Нейротизм, по некоторым данным, связан с показателями лабильности нервной системы. Эмоциональная устойчивость — черта, выражающая сохранение организованного поведения, ситуативной целенаправленности в обычных и стрессовых ситуациях. Характеризуется зрелостью, отличной адаптацией, отсутствием большой напряженности, беспокойства, а также склонностью к лидерству, общительности. Нейротизм выражается в чрезвычайной нервности, неустойчивости, плохой адаптации, склонности к быстрой смене настроений (лабильности), чувстве виновности и беспокойства, озабоченности, депрессивных реакциях, рассеянности внимания, неустойчивости в стрессовых ситуациях. Нейротизму соответствует эмоциональность, импульсивность; неровность в контактах с людьми, изменчивость интересов, неуверенность в себе, выраженная чувствительность, впечатлительность, склонность к раздражительности. Нейротическая личность характеризуется неадекватно сильными реакциями по отношению к вызывающим их стимулам. У лиц с высокими показателями по шкале нейротизма в неблагоприятных стрессовых ситуациях может развиться невроз.

Высокие показатели по этой шкале не обязательно указывают на то, что у человека присутствует невроз, но позволяют допустить его развитие при наличии затяжных стрессовых ситуаций. Человек, у которого данная методика позволила определить высокий уровень нейротизма, скорее всего, будет эмоционально неустойчив, импульсивен, не уверен в себе, раздражителен, склонен к излишней впечатлительности и чувствительности. Его реакции будут не адекватны вызвавшим их ситуациям.

Айзенк определил, что высокий показатель по шкале «нейротизм» связан со снижением порога активации лимбической системы,, а «экстраверсия–интроверсия»– ретикулярная формация.

Представление результатов по шкалам экстраверсии и нейротизма осуществляется при помощи системы координат. Интерпретация полученных результатов проводится на основе психологических характеристик личности, соответствующих тому или иному квадрату координатной модели с учетом степени выраженности индивидуально-психологических свойств и степени достоверности полученных данных.

### **Психотизм.**

### Эта шкала говорит о склонности к асоциальному поведению, вычурности, неадекватности эмоциональных реакций, высокой конфликтности, неконтактности, эгоцентричное, эгоистичности, равнодушию. Согласно Айзенку, высокие показатели по экстраверсии и нейротизму соответствуют психиатрическому диагнозу истерии, а высокие показатели по интроверсии и нейротизму — состоянию тревоги или реактивной депрессии. Нейротизм и психотизм в случае выраженности этих показателей понимаются в качестве «предрасположенности» к соответствующим видам патологии.

[](http://psylab.info/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:%D0%9A%D1%80%D1%83%D0%B3_%D0%90%D0%B9%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B0_(EPI).png)



**Круг Г.Айзенка**

|  |
| --- |
| Интерпретация результатов использует психологические характеристики, расположенные в системе координат (тест EPQ использует трехмерную схему, куда входит также шкала «психотизм»). Рассматривается степень выраженности того или иного свойства. Автор полагал, что сильный и слабый типы, выделенные И.П. Павловым, близки по описанию к экстравертированному и интровертированному. С учетом этого определяются классические типы темперамента: сангвиник (стабильный и экстравертированный), флегматик (стабильный и интровертированный), меланхолик (нестабильный и интровертированный), холерик (нестабильный и экстравертированный).  **Опросник Д.Кейрси.** |

Опросник Кейрси - методика оценки темперамента, созданная на основе работ К.Г. Юнга и И. Майерс-Бриггс. Опросник разработан в 1956 г. профессором Калифорнийскоrо университета Дэвидом Кейрси. Перевод и адаптация методики осуществлены Б.В. Овчинниковым, К.В. Павловым, И.М. Владимировой, Ильиным Е. П.

Опросник содержит четыре биполярные шкалы, отображающие содержание восьми психологических факторов темперамента (в рамках теоретических представлений К.Г. Юнга и его последователей). К этим факторам (шкалам) относятся:

* **экстраверсия-интроверсия** (Е-I, от англ. Extravertion-Intmvertion);
* **сенсорика-интуиция** (S-N, от англ. Sensation-Intuition);
* **логичность-чувствование** (T-F, от англ. Thinking-Feeling);
* **решение-восприятие** (J-P, от англ. Judging-Perceiving) (планирование-имрульсивность).

Опросник содержит 70 утверждений, 10 из которых относятся к шкале экстраверсии-интроверсии, остальные (тремя группами по 20) раскрывают содержание последующих трех шкал. Шкалы искренности и достоверности в опроснике отсутствуют. Утверждения следуют однородными группами по 7: первое относится к факторам Е-I, второе и третье - к факторам S-N, четвертое и пятое - к факторам T-F, шестое и седьмое - к факторам J-Р. Далее (с каждой новой строки регистрационного бланка) указанная последовательность возобновляется. Каждое утверждение имеет два варианта продолжения (обозначаемые а или b), один из которых предлагается выбрать испытуемому. Таким образом, выявляются индивидуальные предпочтения одного из сдвоенных факторов во всех четырех парах. Испытуемый (респондент) получает в результате характеристику экстраверта либо интроверта; сенсорика либо интуитива и т.д.

Согласно представлениям Д. Кейрси, экстраверты в общении с людьми черпают энергию, всегда готовы продолжить коммуникацию, в то время как интровертам после интенсивного общения необходимо уединиться, обработать полученную информацию и, по образному выражению автора, "подзарядить батареи". Экстраверты в общей популяции преобладают над интровертами.

Для S-индивидов (сенсориков) жизненный опыт и здравый смысл являются критериями для принятия решений. Поэтому сенсорный фактор можно назвать "здравомыслием". Таким людям чуждо фантазирование, они предпочитают "синицу в руках журавлю в небе". Люди, относящиеся к N-фактору (интуитивы), в принятии решений опираются на внутренний голос, собственную интуицию, вне зависимости от того, как поступают в подобных ситуациях окружающие, N-индивиды несколько преобладают над N-индивидами в различных случайных выборках.

Люди, опирающиеся на T-фактор, при обработке информации и принятии решений (логики), считают оправданным логичный, объективный подход, имеющий свои четкие законы и правила. F-людям (чувственным) характерны субъективизм, гуманность, они руководствуются этическими категориями в большей мере, чем категориями логическими. Шкала T-F - единственная, в которой отмечены половые различия.6 из 10 мужчин являются логиками, 6 из 10 женщин предпочитают полюс чувственности.

Люди с J-предпочтением стремятся как можно раньше принять определенное решение и затем действовать уже в рамках конкретного плана, последовательно прорабатывая промежуточные этапы на пути достижения перспективной цели. Их действия, в принципе, предсказуемы. Р-индивиды пытаются зарезервировать как можно больше возможных вариантов действий в зависимости от обстоятельств. Ил свойственно стремление собирать, воспринимать максимум информации до момента принятия решения. Поэтому их действия выглядят импульсивными. Возможные сочетания указанных парных факторов дают возможность установить тип темперамента и функциональный портрет конкретного индивида.

Теоретические основы.

Индивидуальные свойства темперамента могут оказывать существенное влияние на здоровье человека. Первоначально на это указывал еще Гиппократ. В концепции четырех темпераментов как типов высшей нервной деятельности, развитой И.П. Павловым, особое место отводится сангвинику - сильному, подвижному и уравновешенному типу, обладающему максимальном "потенциалом здоровья". Противоположностью его выступает меланхолик, для которого характерны слабые процессы возбуждения и торможения, быстрая утомляемость и истощаемость нервной системы. Следовательно, адаптивные ресурсы меланхолика минимальны, что требует от него особых усилий по поддержанию собственного здоровья. Остальные два типа - флегматик и холерик, отличаясь иными особенностями, занимают на шкале общей адаптивности промежуточное положение.

В одной из современных систем типологии темперамента, разработанной американским ученым Д. Кейрси, предполагается большее равноправие типов в отношении их к общему здоровью. Однако различия в динамике стрессовых реакций, установленные Д. Кейрси для каждого из этих типов, наводят на мысль об их возможных влияниях на качество и специфику течения патологических реакций. В частности, в острых стрессовых ситуациях наибольшее напряжение по сердечно-сосудистым и гормональным показателям наблюдается у представителей сенсорно-планирующего SJ-типа, что позволяет сблизить их с личностным типом А, выделенным М. Фридманом и Р. Розенманом (1974). Дальнейшие исследования показали, что в отличие от сенсорно-планирующего SJ-типа, демонстрирующего психосоматические реакции, представители интуитивно-чувственного NF-типа проявляют в острых стрессовых ситуациях эмоциональные реакции предневротической направленности. Однако в условиях длительного тяжелого стресса представители SJ - и NF-типов существенно превосходят сенсорно-интуитивных SP и интуитивно-логических NT, Испытывающих дискомфорт и проявляющих признаки астении.

Таким образом, индивидуальные свойства темперамента оказывают влияние на возникновение и течение болезней, обусловленных стрессом. Темперамент также проявляется в образе жизни человека, косвенно влияя на формирование здоровых и вредных привычек, режим труда и отдыха, отношение к факторам риска тех или иных заболеваний. Наконец, тип темперамента придает своеобразие внутренней картине болезни и субъективной стратегии выздоровления. Существуют различные типологические подходы, классифицирующие людей по устойчивым психологическим качествам (свойствам темперамента). Согласно общему определению, типы представляют собой группы людей, различающиеся по одному или нескольким психологическим качествам, свойствам. Современное состояние психофизиологии и психогенетики пока не позволяет построить "глубинную" типологию темперамента, обусловленную структурно-функциональными особенностями центральной нервной системы. Существующие типологии основаны на данных наблюдения и эксперимента. Одну из них и предложил в 1950-е гг. американский психолог Д. Кейрси.

Д. Кейрси развил и дополнил концепцию К.Г. Юнга с учетом последних достижений как когнитивно-бихевиоральной, так и экзистенциально-гуманистической психологии. В результате он создал представление о четырех интегральных типах темперамента, различающихся по наиболее существенным и устойчивым психологический характеристикам - от ценностно-мотивационной структуры до наблюдаемого стиля поведения. Автор выделяет четыре типа темперамента:

* "Дионис" - сенсорно-импульсивный;
* "Эпиметей" - сенсорно-планирующий;
* "Аполлон" - интуитивно-чувственный;
* "Прометей" - интуитивно-логический.

Каждый из типов, в свою очередь, подразделяется на четыре функциональных портрета, отображающих менее существенные (по сравнению с типами) психологические различия. Портреты имеют буе венные и условные словесные обозначения.

1. Люди первого, сенсорно-импульсивного, типа - это художественные натуры, обладающие большой долей прагматизма, не склонны к сентиментальности и романтизму. Их художественное начало проявляется в мастерстве спонтанных и скоротечных коммуникаций и психомоторной одаренности. Они любят вносить в жизнь игровые и непредсказуемые элементы. Являются практическими нонконформистами, которых трудно вовлечь во все рутинное, заранее известное, скучное. Сенсорно-импульсивные лица весьма мало предсказуемы, склонны к риску, не всегда дисциплинированны, однако при этом практичны и трезво реалистичны, стабильно оптимистичны, бесхитростны, весьма активны, решительны, не тяготеют к абстрактным рассуждениям. Способности к теоретическому обучению у них, как правило, ниже средних. Их доля составляет 10% в общей популяции.
2. Представители второго, сенсорно-планирующего, типа - это мыслители-практики, их ум избегает всего неясного, они всегда думают о деле, стремясь внести в него порядок, организованность и завершенность. Склонны строго придерживаться социальных норм и стереотипов, особенно с их внешней, ритуальной стороны. Им свойственно серьезное и ответственное отношение к различным видам деятельности и общения, которые осознаются ими как выполнение определенных обязанностей, причем рационально обоснованных. Их можно назвать разумными конформистами. Сенсорно-планирующие лица серьезны, рассудительны, надежны, лишены особых причуд и эстетических притязаний, могут проявлять тенденцию к периодическим снижениям настроения, практичны, отчасти чопорны и пессимистичны, их способности к теоретическому обучению, как правило, средние. Они составляют 40% в общей популяции.
3. Люди третьего, интуитивно-чувственного, типа - художественные натуры, высоко чувствительные к эстетическим и этическим сторонам жизни, обладающие прирожденной эмпатией и высоким интересом к другому человеку. Они придают большое значение Духовным исканиям, которые могут привести к искренней религиозности. В неформальном и профессиональном общении находят наибольшее удовлетворение. Их конформизм имеет аффективно обусловленный характер, основанный на личных симпатиях и антипатиях. Интуитивно-чувственные лица весьма лабильны, эмоциональны, эстетически ориентированы, приятны в общении; в увлечениях порой выходят из рамок формального поведения, Мечтательны, оптимистичны, чувствительны и чувственны, иногда даже капризны, легко заражаются чужими эмоциями. Их способности к усвоению теоретических знаний чаще средние. Они, как и второй тип, составляют 40% в общей популяции.
4. Люди четвертого, интуитивно-логического, типа - мыслители-теоретики, стремящиеся к новому знанию ради знания, их "научная жилка" подталкивает к построению более или менее правдоподобных концепций не только относительно мировых проблем, но и прозаических, будничных жизненных ситуаций. К планируемым намерениям и совершаемым поступкам люди этого типа относятся как к своего рода экспериментам по проверке собственных гипотез. Отсюда проистекает их склонность к нестандартному, рискованному в морально-этическом смысле поведению. Люд интуитивно-логического типа мало ориентированы на внешние критерии, зачастую скрытны и холодны в общении, обладают высокой, но неустойчивой самооценкой, весьма уверены в себе, не, редко характеризуются незрелой эмоциональностью, их способности к теоретическому обучению, как правило, выше среднего. Они составляют всего 10% в общей популяции.

Д. Кейрси разработал личностный опросник, который позволяет проводить экспресс-диагностику указанных типов темперамент Аналогичные результаты можно получить, используя различны версии "Типологического индикатора" (опросника) Майерс - Бриггс.

Процедура проведения

Порядок работы. Испытуемому выдается регистрационный бланк, в котором вначале следует заполнить анкетную часть. После этого испытуемый получает опросник и инструкцию. Если в процессе работы у испытуемого возникнут вопросы, экспериментатор должен дать соответствующие разъяснения, ориентируя при этом испытуемого на тот или иной ответ.

### Инструкция

Вам предлагается опросник для изучения типичных способов повеления и личностных особенностей. Опросник состоит из 70 утверждений (вопросов), каждое из которых имеет два продолжения (ответа). Подчеркиваем, что все ответы равноценны, правильных или неправильных среди них нет. Ваша задача:

* прочесть каждое из утверждений вместе с двумя его возможными продолжениями;
* выбрать то продолжение, которое вам свойственно в большинства жизненных ситуаций;
* вписать знак (+) в соответствующую (по номеру вопроса) ячейку регистрационного листа.

Ответы в листе располагаются по строкам слева направо. Просим работать в темпе, подолгу не задумываясь над ответами, и проявлять откровенность. Работайте последовательно, не пропуская вопросов.

Обработка результатов:

Подсчет первичных результатов производится простым суммированием количества крестиков (ответов по варианту а или b) во всех вертикальных столбцах регистрационного листа.

Внизу каждого столбца расположены пустые ячейки, в каждую из которых следует записать соответственно количество ответов по варианту a и по варианту Ь. Для первого столбца (шкала Е-I) обработка на этом заканчивается, а данные столбцов 2-3 (S-N), 4-5 (T-F), 6-7 (J-P) попарно суммируются, и результат записывается в нижние пустые ячейки, рядом с которыми стоят буквенные обозначения шкал (факторов). Таким образом, получается четыре пары чисел в нижних пустых ячейках. Затем обводится та буква (Е, или I, S, или N, Т, или F,J, или Р), которой соответствует большая сумма ответов из данной пары. Если числа равные (для шкалы Е-I это 5-5, для всех остальных - 10-10), обводится правая буква.

В результате получаются четыре объединенные буквы. Они обозначают функциональный психологический портрет обследуемого. Комбинации могут быть следующими:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESFP** | **ESFJ** | **ENFJ** | **ENTJ** |
| **ISFP** | **ISFJ** | **INFJ** | **INTJ** |
| **ESTP** | **ESTJ** | **ENFP** | **ENTP** |
| **ISTP** | **ISTJ** | **INFP** | **INTP** |

Затем определяется яркость выраженности типа. Она обозначается добавлением к одной из четырех букв символа b (от англ. brightness).

Например: E(b), I(b), S(b), N(b), T(b) и. m. д. Яркость вычисляется следующим образом: для первой шкалы (Е - I) от большего числа в паре чисел, записанных в нижних ячейках, отнимается число 5. Результат умножается па 2:

*E*−*I*(*b*)=(max−5)∗2

где max - большее число из пары сумм, записанных внизу регистрационного листа.

Это выглядит следующим образом:

*E*−*I*(*b*)=(6−5)∗2=2

т.е. Е(*b*)=2

Полученная величина яркости записывается на бланке под соответствующими сдвоенными буквами. Для остальных трех шкал порядок вычисления яркости более прост: от большего числа в паре нижних чисел отнимается 10.

*S*−*N*(*b*)||*F*−*T*(*b*)||*J*−*P*(*b*)=max−10

где max - большее число из пары сумм, записанных внизу регистрационного листа.

По шкале T-F имеем:

*T*−*F*(*b*)=18−10=8

итак, *T*(*b*)=8

Арифметическая сумма яркостей по всем четырем сдвоенным факторам представляет собой суммарную яркость выраженности типа темперамента - Z.

*Zb*=*E*−*I*(*b*)+*S*−*N*(*b*)+*F*−*T*(*b*)+*J*−*P*(*b*)

В нашем примере:

*Zb*=2+0+8+6=16

Подобная характеристика позволяет разделить людей на "ярких" (20 < Z(b) < 40) и "неярких" (0 < Z(b) < 20). Для первых характерна высокая степень соответствия личностных характеристик полученному типологическому портрету и устойчивость типологической принадлежности во времени: лишь 8% из числа "ярких" изменяют свой тип через год. Степень соответствия портрета особенностям личности "неярких" представителей может быть меньшей, чем у "ярких".

Интерпретация результатов:

Экспресс-диагностика типа темперамента и функционального портрета с помощью опросника является предварительной. Окончательное заключение выдается в случае совпадения результатов при повторном обследовании через полгода. Основное диагностическое значение имеет принадлежность человека к одному из четырех типов темперамента; функциональный портрет служит дополнительной характеристикой. Словесные обозначения портретов условны и диагностического значения не имеют.

### Описание типов

Для **SР** - типа темперамента при учете всех шкал возникают четыре комбинации (функциональных портрета). Охарактеризуем каждый из них отдельными ключевыми словами:

* **ESFP - "Тамада":** оптимизм и теплота; избегают одиночества; идут по жизни смеясь, жизнь для них - сплошные приключения; игнорируют все мрачное; щедрость, поддаются соблазнам; старший друг для своего ребенка; умение вдохновлять людей, приземленность языка; наука - дело не для них, они выбирают бизнес, торговлю.
* **ISFP - "Художник":** успешное художественное творчество, эпикурейский образ жизни; острота ощущения текущей минуты; высокая' чувствительность к оттенкам и полутонам в ощущениях; тонкости устной и письменной речи обычно не интересуют; свобода, оптимистичность, непокорность, уход от всякого рода ограничений.
* **ESTP - "Антрепренер":** энергия, игра, неистощимый, искушенный в обращении с людьми; остроумие, прагматизм; работа в условиях риска и на грани катастрофы; поиск острых ощущений; преследуют выгоду во взаимоотношениях; погоня за Госпожой Удачей, риск.
* **ISTP - "Мастер":** субординация - излишняя условность; бесстрашие, жажда действий; увлечения с оттенком экстремальности; умение обращаться с любыми инструментами и механизмами; это боевики, наемники; им свойственны братские взаимоотношения; формальное образование не обязательный вариант для них (часто бросают школу и редко стремятся к высшему образованию).

Для представителей **SJ**-темперамента:

* **ESFJ - "Торговец":** открытый, практичный, расчетливый, обладает житейской мудростью; компанейский, гостеприимный; деловой, ответственный, интересы клиента превыше всего; общительный.
* **ISFJ - "Консерватор":** спокойный; защищает интересы организации, традиции; ответственный; придерживается связи времен, проявляет интерес к истории; все у него по плану; заботливый; выполнять поручения для него спокойнее, чем руководить; хозяин в доме.
* **ESTJ - "Администратор":** ответственный, надежный; для него важны долг, иерархия, порядок; практичный, открытый, все у него идет по плану; без глупостей и лишних выдумок; бесхитростный, исполнительный, цельная натура.
* **ISTJ - "Опекун":** на первом месте - долг, человек слова, ответственный; спокойный, твердый, надежный, логичный, малоэмоциональный; семьянин; ему свойственны обстоятельность и даже въедливость.

Для **NF**-представителей деление на функциональные типы выглядит следующим образом:

* **ENFJ - "Педагог":** гуманистический лидер, общительный, внимательный к чувствам других людей, образцовый родитель; нетерпеливый по отношению к рутине и монотонной деятельности; отличается умением распределить роли в группе.
* **INFJ - "Предсказатель":** радость друзей - радость и для него; проницательность и прозорливость; успешное самообразование; ранимость, не любят споров и конфликтов; богатое воображение, поэтичность, любовь к метафорам; это психолог, врачеватель, писатель; стремится к гармонии человеческих взаимоотношений.
* **ENFP - "Журналист":** умение влиять на окружающих; видит людей насквозь; отрывается от реальности в поиске гармонии; подмечает все экстраординарное; ему свойственны чувствительность, отрицание сухой логики, творчество, энтузиазм, оптимизм, богатая фантазия; это торговец, политик, драматург, практический психолог; ему присущи экстравагантность, щедрость, иногда избыточная.
* **INFP - "Романтик":** спокойный, идеалист; чувство собственного достоинства; борется со злом за идеалы добра и справедливости; отличается лирическим символизмом; это писатель, психолог, архитектор; кто угодно, только не бизнесмен; способности в изучении языков; принцип "Мой дом - моя крепость"; уживчивые и покладистые супруги.

**NT**-тип темперамента включает следующие четыре функциональных портрета:

* **ENTJ - "Фельдмаршал":** руководитель-стратег; ориентация на цель; логичный; эффективность в работе превыше всего; хранитель домашнего очага; интеллигент; требовательный родитель, неутомимый; карьера иногда важнее, чем семейное благополучие.
* **INTJ - "Исследователь":** самоуверенный; его интересы в будущем; авторитет положения или звания не имеет значения; теоретик, приверженец "мозгового штурма", жизнь - игра на гигантской шахматной доске; дефицит внешней эмоциональности, высокие способности к обучению, независимость, интуиция; возможны трудности в мире эмоций и чувств.
* **ENTP - "Изобретатель":** применяет интуицию на практике (в изобретениях), энтузиаст, новатор; важна воплощенная идея, а не идея сама по себе; приятный собеседник, инициативный в общении; нетерпение к банальным, рутинным операциям, хороший педагог; любит юмор; девиз: "Понимать людей! "
* **INTP - "Архитектор":** ценитель мыслей и языка; мгновенная оценка ситуации, логичность; познание законов природы; интеллектуал, несколько высокомерный, интеллигент, философ, математик, теоретик, неистощимый фонтан новых идей; чуткий и умный родитель; отличается сложным внутренним миром; богатство ассоциаций.

Для полноценной интерпретации данных, полученных при исследовании типа темперамента, необходимо располагать хотя бы минимумом сведений об особенностях жизненного пути испытуемого, о его поведении и характере, условиях воспитания и обучения, о ближайшем социальном окружении. Это дает возможность сделать обоснованное диагностическое заключение и дать необходимые рекомендации.

Текст опросника.

**Инструкция:** Вам предлагается опросник для изучения типичных способов поведения и личностных характеристик. Опросник состоит из 70 утверждений (вопросов), каждое из которых имеет два продолжения (ответа). Подчеркиваем, что все ответы равноценны, правильных или неправильных здесь быть не может Ваша задача:# прочесть каждое из утверждений вместе с двумя его возможными продолжениями.# выбрать то продолжение, которое свойственно вам к большинстве жизненных ситуации.# вписать знак (+) в соответствующем квадрате регистрационного листа (он помешен после текста опросника).

Просьба работать в темпе, подолгу не задумываясь над ответами. Работайте последовательно, не пропуская вопросов.

1. **В компании (на вечеринке) вы:**

а) общаетесь со многими, включая и незнакомцев

б) общаетесь с немногими – вашими знакомыми

1. **Вы человек скорее:**

а) реалистичный, чем склонный теоретизировать

б) склонный теоретизировать, чем реалистичный

1. **Как по-вашему, что хуже:**

а) «витать в обликах»

б) придерживаться проторенной дорожки

1. **Вы более подвержены влиянию;**

а) принципов, законов

б) эмоции, чувств

1. **Вы более склонны:**

а) убеждать

б) затрагивать чувства

1. **Вы предпочитаете работать:**

а) выполняя все точно в срок

6) не связывая себя определенными сроками

1. **Вы склонны делать выбор:**

а) довольно осторожно

6) внезапно импульсивно

1. **В компании (на вечеринке) вы:**

a) остаетесь допоздна, не чувствуя усталости

б) быстро утомляетесь и предпочитаете пораньше уйти

1. **Вас бoлee** **привлекают:**

а) здравомыслящие люди

б) люди с богатым воображением

1. **Вам интереснее:**

а) то что происходит в действительности

б) те события которые могут произойти

1. **Оценивая поступки людей, вы больше учитываете:**

а) требования закона, чем обстоятельства

б) обстоятельства, чем требования закона

1. **Обращаясь к другим, вы склонны:**

а) соблюдать формальности, этикет

б) проявлять свои личные, индивидуальные качества

1. **Вы человек скорее:**

а) точный, пунктуальный

б) неторопливый, медленный

1. **Вас больше беспокоит необходимость:**

а) оставлять дела незаконченными

б) непременно доводить дело до конца

1. **В кругу знакомых вы, как правило**:

а) в куpce происходящих событий

б) узнаете о новостях с опозданием

1. **Повседневные дела вам нравится делать**.

а) общепринятым способом

б) своим оригинальным способом

1. **Предпочитаю таких писателей, которые:**

а) выражаются буквально, напрямую

б) пользуются аналогиями, иносказаниями

1. **Что вас больше привлекает?:**

а) стройность мысли

б) гармония человеческих отношений

1. **Вы чувствуете себя увереннее:**

а) в логических умозаключениях

б) в практических оценках ситуаций

1. **Вы предпочитаете, когда дела:**

а) решены и устроены

б) не решены и не устроены

1. **Как по-вашему, вы человек:**

а) серьезный, определенный

б) беззаботный, беспечный

1. **При телефонных разговорах вы:**

а) заранее не продумываете: все, что надо сказать

б) мысленно "репетируете" то, что будет сказано

1. **Как вы считаете факты:**

а) важны сами по себе

б) ecть проявление общих закономерностей

1. **Фантазеры, мечтатели:**

а) раздражают вас

б) довольно симпатичны вам

1. **Вы чаще действуете как человек:**

а) хладнокровный

б) вспыльчивый, горячий

1. **Как, по-вашему, хуже быть:**

а) несправедливым

б) беспощадным

1. **Обычно вы предпочитаете действовать:**

а) тщательно оценив возможности

б) полагаясь на волю случая

1. **Вам приятнее:**

а) покупать что-то

б) иметь возможность купить

1. **В компании вы как правило:**

а) первым заводите беседу

б) ждете, когда с вами заговорят

1. **Здравый смысл:**

а) редко ошибается

б) часто попадает впросак

1. **Детям часто не хватает:**

а) практичности

б) воображения

1. **В принятии решений вы руководствуетесь скорее:**

а) принятыми нормами

б) своими чувствами, ощущениями

1. **Вы человек скорее:**

а) твердый, чем мягкий

б) мягкий, чем твердый

1. **Что, по-вашему, больше впечатляет:**

а) умение методично организовывать

б) умение приспособиться и довольствоваться достигнутым

1. **Вы больше цените:**

а) определенность, законченность

б) открытость, многовариантность

1. **Новые и нестандартные отношении с людьми:**

а) стимулируют, придают вам энергии

б) утомляют

1. **Вы чаще действуете как:**

а) человек практического склада

б) человек оригинальный, необычный

1. **Вы более склонны:**

а) находить пользу в отношениях с людьми

б) понимать мысли и чувства других

1. **Что приносит вам больше удовлетворения:**

а) тщательное всестороннее обсуждение спорного вопроса

б) достижения соглашения по поводу спорного вопроса

1. **Вы руководствуетесь более:**

а) рассудком

б) велениями сердца

1. **Вам удобнее выполнять работу:**

а) по предварительной договоренности

б) которая подвернулась случайно

1. **Вы обычно полагаетесь**:

а) на организованность, порядок

б) на случайность, неожиданность

1. **Вы предпочитаете иметь:**

а) много друзей на непродолжительный срок

б) несколько старых друзей

1. **Вы руководствуетесь большей степени:**

а) фактами, обстоятельствами

б) общим положениями, принципами

1. **Вас больше интересуют:**

а) производство и сбыт продукции

б) проектирование и исследования

1. **Что вы скорее сочтете за комплимент:**

а) «Вы очень логичный человек»

б) «Вы тонко чувствующий человек»

1. **Вы более цените в себе:**

а) невозмутимость

б) увлеченность

1. **Вы предпочитаете высказывать:**

а) окончательные и определенные утверждения

б) предварительные и неоднозначные утверждения

1. **Вы лучше чувствуете себя:**

а) после принятия решения

б) не ограничивая себя решениями

1. **Общаясь с незнакомыми вы:**

а) легко завязываете продолжительные беседы

б) не всегда находите общие темы для разговора

1. **Вы больше доверяете:**

a) своему опыту

б) своим предчувствиям

1. **Вы чувствуете себя человеком:**

а) более практичным, чем изобретательным

б) более изобретательным, чем практичным

1. **Кто заслуживает больше одобрения:**

а) рассудительный, здравомыслящий человек

б) человек глубоко переживающий

1. **Вы более склонны:**

а) быть прямым и беспристрастным

б) сочувствовать людям

1. **Что по-вашему, предпочтительней:**

а) удостовериться, что все подготовлено и улажено

б) предоставить событиям идти своим чередом

1. **Отношения между людьми должны строиться:**

а) на предварительной взаимной договоренности

б) в зависимости от обстоятельств

1. **Когда звонит телефон, вы:**

а) торопитесь подойти первым

б) надеетесь, что подойдет кто-нибудь другой

1. **Что вы цените в себе больше:**

а) развитое чувство реальности

б) пылкое воображение

1. **Вы больше придаете значения:**

а) тому, что сказано

б) тому, как сказано

1. **Что выглядит большим заблуждением:**

а) излишняя пылкость, горячность

б) чрезмерная объективность, беспристрастность

1. **Вы в основном считаете себя:**

а) трезвым и практичным

б) сердечным отзывчивым

1. **Какие ситуации привлекают вас больше:**

а) регламентированные и упорядоченные

б) неупорядоченные и нерегламентированные

1. **Вы человек скорее:**

а) педантичный, чем капризный

б) капризный, чем педантичный

1. **Вы чаще склонны:**

a) быть открытым, доступным людям

б) быть сдержанным, скрытным

1. **В литературных произведениях вы предпочитаете:**

а) буквальность, конкретность

б) образность, переносный смысл

1. **Что для вас труднее:**

а) находить общий язык

б) использовать других в своих интересах

1. **Что бы вы себе больше пожелали:**

а) ясности размышлений

б) умения сочувствовать

1. **Что хуже:**

а) быть неприхотливым

б) быть излишне привередливым

1. **Вы предпочитаете:**

а) запланировать события

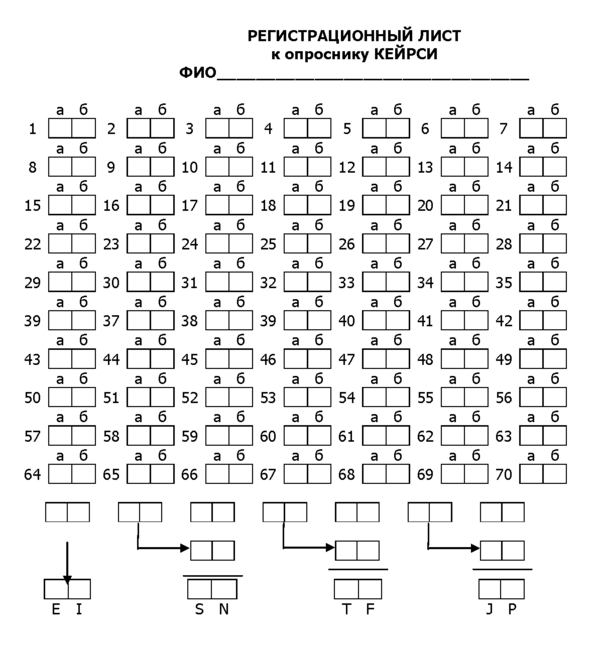
б) незапланированные события

1. **Вы склонны поступать скорее:**

а) обдуманно, чем импульсивно

б) импульсивно, чем обдуманно

Регистрационный лист.



*Тестирование*:

1. МИНИМАЛЬНАЯ ВЕЛИЧИНА РАЗДРАЖИТЕЛЯ, ВЫЗЫВАЮЩАЯ ОЩУЩЕНИЕ, НАЗЫВАЕТСЯ:

а) верхним абсолютным порогом чувствительности

б) нижним абсолютным порогом чувствительности

в) разностным порогом

г) интенсивностью ощущения

д) минимальной чувствительностью

2. СОСРЕДОТОЧЕННОСТЬ СОЗНАНИЯ НА КАКОМ-НИБУДЬ ПРЕДМЕТЕ, ЯВЛЕНИИ ИЛИ ПЕРЕЖИВАНИИ ОБЕСПЕЧИВАЕТ:

а) рефлексия

б) восприятие

в) внимание

г) память

д) наблюдательность

3. В УСЛОВИЯХ СЕНСОРНОЙ ДЕПРИВАЦИИ:

а) не актуализируется потребность в ощущениях и аффективныхпереживаниях;

б) не наблюдаются нарушения памяти;

в) крайне редко проявляется эмоциональная лабильность со сдвигом в сторону пониженного настроения (заторможенность,депрессия, апатия)

г) активизируется процесс воображения

д) нарушается общение

4. СУТЬ АНАЛИЗА КАК МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ОПЕРАЦИИ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В СЛЕДУЮЩЕМ:

а) мысленное расчленение предмета, явления, ситуации и выявление составляющих элементов, частей, моментов, сторон

б) мысленное соотнесение, сопоставление, установление связи между различными предметами

в) выделение какого-либо существенного признака предмета

г) мысленное соотнесение каких-либо объектов и выделение в них общего или различного

д) мысленное соотнесение и выделение общего в двух или нескольких различных явлениях или ситуациях

5. ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ:

а) опосредовано социально выработанными способами поведения

6) есть продукт созревания организма

в) имеет биологическое происхождение

г) обладает пассивным характером

д) является врожденным

6.ОСНОВАНИЕМ КЛАССИФИКАЦИИ ВОСПРИЯТИЯ НА ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ, МАТЕМАТИЧЕСКОЕ, ТЕХНИЧЕСКОЕ, МУЗЫКАЛЬНОЕ И ДР. ЯВЛЯЕТСЯ:

а) ведущий анализатор

б) предмет отражения

в) форма существования материи

г) вид деятельности

д) интересы личности

7. ОБРАЗЫ, ВОЗНИКАЮЩИЕ У ЧЕЛОВЕКА БЕЗ НАЛИЧИЯ ВНЕШНИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ НА ОРГАНЫ ЧУВСТВ:

а ) иллюзии восприятия

б) фантазии

б) галлюцинации

г) грёзы

д) воображение

8. ПСЕВДОГАЛЛЮЦИНАЦИИ ОТЛИЧАЮТСЯ ОТ ИСТИННЫХ ГАЛЛЮЦИНАЦИЙ ТЕМ, ЧТО ОНИ:

а) локализованы во внешнем пространстве

б) не имеют соответствующего им внешнего объекта

в) не проецируются вовне

г) могут возникать у здоровых людей

д) проявляются в состоянии утомления

9. ЗАВИСИМОСТЬ ВОСПРИЯТИЯ ОТ СОДЕРЖАНИЯ ПСИХИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА НАЗЫВАЕТСЯ:

а) инсайт

в) апперцепция

б) перцепция

г) сенсибельность

д) избирательность

10. СВОЙСТВО ВОСПРИЯТИЯ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕЕСЯ ВОСПРИЯТИЕМ ТЕСНО СВЯЗАННЫХ С МЫШЛЕНИЕМ И ПОНИМАНИЕМ СУЩНОСТИ ПРЕДМЕТОВ, НАЗЫВАЕТСЯ:

а) константность

в) избирательность

б) осмысленность

г) целостностью

д) объем

11. КОНЦЕНТРАЦИЯ ВНИМАНИЯ ПРЕДОПРЕДЕЛЯЕТСЯ:

а) функционированием доминанты

б) периферической настройкой

в) понижением интенсивности сигнала при ограничении поля восприятия

г) полом субъекта

д) непроизвольностью восприятия

12. ОПОСРЕДОВАННАЯ И НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ПАМЯТЬ РАЗЛИЧАЮТСЯ:

а) по ведущему анализатору

б) по использованию вспомогательных средств в процессе запоминания

в) по степени активности субъекта

г) по видам деятельности

д) по степени трудности запоминаемого материала

13. ГЕНЕТИЧЕСКИ ПЕРВИЧНОЙ СЧИТАЕТСЯ ПАМЯТЬ:

а) двигательная

в) эмоциональная

б) образная

г) вербальная

д) слуховая

14. ВЫСШИМ ВИДОМ ПАМЯТИ СЧИТАЕТСЯ ПАМЯТЬ:

а) двигательная

б) эмоциональная

в) образная

г) вербальная

д) эйдетическая

15. СОЗДАНИЕ НОВЫХ ОБРАЗОВ БЕЗ КАКИХ-ЛИБО ВНЕШНИХ ПОБУДИТЕЛЕЙ, ЭТО:  
а) мечта  
б) активное воображение   
в) грёзы  
г) пассивное воображение

д) галлюцинации

16. «НЕЗАВЕРШЕННЫЙ ПОТОК ИНФОРМАЦИИ (НЕЗАВЕРШЕННЫЙ РАЗГОВОР, НЕСДЕЛАННОЕ ДЕЛО) СОХРАНЯЕТСЯ В ПАМЯТИ» - ЭТА ЗАКОНОМЕРНОСТЬ НАЗЫВАЕТСЯ:

а) эффект Зейгарник

б) закон установки

в) правило Эббингауза

г) эффект края

д) эффект реминистенции

17. НОРМА ОБЪЕМА ВНИМАНИЯ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА СОСТАВЛЯЕТ:

а) 5-9 объектов  
б) 3-5 объектов, воспринятых одновременно   
в) 9-11 объектов  
г) 5-7 объектов

д) 9 объектов

18. ОБЩАЯ СПОСОБНОСТЬ К ПОЗНАНИЮ И РЕШЕНИЮ ПРОБЛЕМ, ОПРЕДЕЛЯЮЩАЯ УСПЕШНОСТЬ ЛЮБОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЛЕЖАЩАЯ В ОСНОВЕ ДРУГИХ СПОСОБНОСТЕЙ – ЭТО:

а) интеллект

б) внутренняя речь

в) анализ

г) мышление

д) критичность

19. В ВЫРАЖЕНИИ ОТНОШЕНИЯ К ПРЕДМЕТУ (ЯВЛЕНИЮ) ЗАКЛЮЧАЕТСЯ:

а) экспрессивная функция речи

б)манипулятивная функция речи

в) побудительная функция речи

г) коммуникативная функция речи

д)перцептивная функция речи

20.МЫСЛЕННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ СУЩЕСТВЕННОГО (В ДАННЫХ УСЛОВИЯХ) СВОЙСТВА ПРИ ОДНОВРЕМЕННОМ ИГНОРИРОВАНИИ ОСТАЛЬНЫХ СВОЙСТВ – ЭТО:

а) абстракция

б) обобщение

в) конкретизация

г) синтез

д) анализ

21. ВНИМАНИЕ ВЫПОЛНЯЕТ ФУНКЦИЮ:

а)активизации нужных психофизиологических процессов

б)целенаправленного организованного отбора поступающей информации

в) обеспечения длительного сосредоточения на объекте

г) фокусирования сознания на необходимых элементах действительности

д) все ответы верны

22. ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ:

а)имеет биологическое происхождение

б)является продуктомсозревания организма

в) имеет социальные корни

г) неминуемо формируется с возрастом

д) все ответы верны

23. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СУЩНОСТЬ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В:

а) осуществлении контроля за объектами восприятия и мышления

б) способе контроля, организуемого человеком, исходя из объективных требований задачи

в) поглощенности яркими признаками объекта

г) ориентировке на признаки объекта

д) все ответы верны

24. УДЕЛЯТЬ ВНИМАНИЕ ОЗНАЧАЕТ:

а)ограничивать поле восприятия

б)разделять объект на детали

в) выделять детали из общего смутного представления

г) усиливать интенсивность представления

д) все ответы неверны

25.ОГРАНИЧЕНИЕ ОБЪЕМА ВНИМАНИЯ ОПРЕДЕЛЯЕТ ТАКАЯ ЕГО ХАРАКТЕРИСТИКА, КАК:

а)устойчивость

б) концентрация

в) распределение

г) переключение

д) все ответы верны

26.КОНЦЕНТРАЦИЯ ВНИМАНИЯ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ:

а)повышением интенсивности сигнала приограничении поля восприятия

б) центральной настройкой

в) функционированием доминанты

г) все ответы верны

д) все ответы неверны

27.ВООБРАЖЕНИЕ – ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС:

а)связанный с мышлением

б)мотивированныйпотребностями личности

в) имеющий эмоциональную окраску

г) оперирующий образами реальной действительности

д) все ответы верны

28. ВООБРАЖЕНИЕ ВЫРАЖАЕТСЯ В:

а)построении опережающих образов-представлений

б)организации системы понятий

в) воспроизведении представлений ранее воспринятых предметов и явлений

г) классификации представлений

д) все ответы верны

28.ФАНТАЗИЯ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ КАК:

а)оперирование понятиями,приводящими к новому выводу

б) преобразование конкретных образов, создание новых образов

в) возобновление образов, приближающее к точной копии ранее воспринятой ситуации

г) обобщение образов и представлений

д) связь с другими наклонностями

29. ВООБРАЖЕНИЕ – ЭТО:

а)создание новых чувственных образов

б)создание новыхмыслительных образов

в) преобразование образов

г) трансформация имеющихся представлений в новые

д) все ответы верны

30. СЕНСОРНАЯ ПАМЯТЬ:

а)действует на уровне рецепторов

б)сохраняет информацию в интервалеменьше 1 с

в) лежит в основе зрительных образов

г) является генетически первичным видом памяти

д) все ответы верны

31. КРАТКОВРЕМЕННАЯ ПАМЯТЬ:

а)сохраняет информацию в пределах двух минут

б)обладаетемкостью, не превышающей 11 элементов

в) позволяет долго помнить телефонный номер

г) короче оперативной

д) все ответы неверны

32. ДОЛГОВРЕМЕННАЯ ПАМЯТЬ:

а)обладает ограниченной емкостью

б)обобщение образов и представлений

в) более развита у пожилых людей

г) не связана с эмоциями

д) все ответы неверны

33. ЭФФЕКТ ЗЕЙГАРНИК СОСТОИТ В ТОМ, ЧТО МЫ ЛУЧШЕ ПОМНИМ КАКУЮ-ЛИБО РАБОТУ, ЕСЛИ ОНА:

а) была сознательно прекращена

б) была доведена до конца

в) осталась незаконченной

г) привела к вознаграждению

д) все ответы верны

34.ПОНЯТИЕ – ЭТО ВАЖНЕЙШИЙ ЭЛЕМЕНТ:

а)восприятия

б)мышления

в)памяти

г)речи

д)всеответы верны

35. ИНТУИЦИЯ – ЭТО:

а)скачок в познании

б)озарение

в)прогноз

г)антиципация

д)все ответыверны

36. ДВИЖУЩЕЙ СИЛОЙ ФОРМИРОВАНИЯ ПОНЯТИЙНОГО МЫШЛЕНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ:

а)игра

б)практическаядеятельность

в) функционирование доминанты

г) обучение

д) все ответы верны

37. ОПЫТЫ СЕНСОРНОЙ ИЗОЛЯЦИИ ПРИВЕЛИ К ЗАКЛЮЧЕНИЮ, ЧТО БЕЗ СЕНСОРНЫХ СТИМУЛОВ:

а) умственные функции быстро деградируют

б) сенсорный опыт растет

в) мир внутренних образов все больше и больше обедняется

г) нарушение интеллекта становится необратимым

д) все ответы неверны

38. ОДНИМ ИЗ ВАЖНЕЙШИХ СВОЙСТВ ВОСПРИЯТИЯ ЯВЛЯЕТСЯ:

а)предметность

б)абстрактность

в) конформность

г) иерархичность

д) все ответы верны

39. В ВОСПРИЯТИИ ОТРАЖАЮТСЯ:

а)отдельные свойства вещей и явлений

б)целостные образыпредметов и явлений

в) обобщенные понятия о предметах и явлениях

г) отдельные стороны действительности

д) все ответы верны

40.ФЕНОМЕН ПЕРЦЕПТИВНОЙ ЗАЩИТЫ:

а)связан с понижением порога восприятия

б)вызываетсянеобычностью некоторых стимулов

в) облегчает узнавание некоторых слов

г) обусловлен болезнью

д) все ответы верны

**Тема 3**: **Индивидуально-психологические особенности личности.**

**Форма(ы) текущего контроля** **успеваемости:**

* контроль выполнения практического задания;
* доклады;
* проверка практических навыков;
* тестирование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Проверка практических навыков* (входной контроль) на основе решения задач с помощью кругов Эйлера.

Студентам необходимо решить задачи с помощью кругов Эйлера - установить, в каком из следующих отношений находятся пары понятий:



1 2 3 4 5

Вариант 1.

А- психика – В- ощущение

А – ощущение – В - синестезия

А – восприятие – В – мышление

А – понятие – В – умозаключение

А – познание – В – отражение

А – внимание – В – направленность личности

А – внимание – В – ориентировочный рефлекс

А – знание – В – память

А – воображение – В – мышление

А – фантазия – В – мозг

А – речь – В – деятельность

А – слово – В – мысль

Вариант 2.

А – ощущение – В - восприятие

А – зрительные ощущения – В – слуховые ощущения

А – восприятие – В – познание

А – отражение – В – восприятие

А – сознание – В – мышление

А – внимание – В – внимательность

А – внимание – В – переключение внимания

А – произвольное внимание – В – непроизвольное внимание

А – воспоминание – В – узнавание

А – воображение – В – личность

А – язык – В – речь

А – язык – В – сознание

Вариант 3.

А – ощущение – В – познание

А – восприятие – В – психика

А - предметность – В – восприятие

А – ощущение – В - боль

А – психика – В – мышление

А – мысль – В – информация

А – восприятие – В – внимание

А – внимание – В – сознание

А – память – В – забывание

А – воображение – В – образная память

А – мышление – В – речь

А – личность – В – речь

*Темы докладов:*

1. Темперамент: физиологические основы и психологическая характеристика. Роль темперамента в профессиональной деятельности провизора. Методы диагностики темперамента (обсуждение результатов самодиагностики темперамента)

2. Понятие о характере, его природе, структуре и особенностях формирования. Влияние характера провизора на его профессиональную деятельность

3. Способности: понятие, виды, структура. Врожденное и приобретенное в способностях. Индивидуальный стиль деятельности.

*Контроль выполнения практических заданий:*

а) Задание – контент-анализ текста.

Знаменитый «Салернский кодекс здоровья» дает описания гиппократовских темпераментов. Проанализируйте с точки зрения современной науки, какие черты темпераментов отмечены верно, а какие являются «беллетристикой».

Каждый сангвиник всегда весельчак и шутник по натуре. Склонностью он обладает к наукам любым и способен, Что б ни случилось, но он не легко распаляется гневом. Влюбчивый, щедрый, веселый, смеющийся, румянолицый, Любящий песни, мясистый, поистине смелый и добрый. Желчь существует, — она необузданным свойственна людям, Всех и во всем превзойти человек подобный стремится; Много он ест, превосходно растет и легко восприимчив, Великодушен и щедр, неизменно стремится к вершинам; Вечно взъерошен, лукав, раздражителен, смел и несдержан, Строен и хитрости полон, сухой он и с ликом шафранным. Флегма лишь скудные силы дает, ширину, малорослость, Жир порождает она и ленивое крови движенье. Сну — не занятьям — свои посвящает флегматик досуги... Только про черную желчь мы еще ничего не сказали. Странных людей порождает она, молчаливых и мрачных. Бодрствует вечно в трудах, и не предан их разум дремоте. Тверды в намерениях, но лишь опасности ждут отовсюду.

б) влияние темперамента на общение, взаимодействие провизора и клиента. Заполните таблицу, основываясь на теоретических знаниях о типах темперамента.

**Роль темперамента в профессиональной деятельности провизора**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ТТип темперамента** | **Особенности общения и взаимодействия провизора и клиента** | | | |
|  | Особенности налаживания контакта с клиентом | Особенности предоставления клиенту доступной информации о составе рецепта, фармакологическом действии, о способах применения лекарства, правилах его хранения и т.п. | Специфика ответов провизора на вопросы клиента | Стиль поведения провизора в конфликтных ситуациях с клиентом |
|  |  |  |  |  |

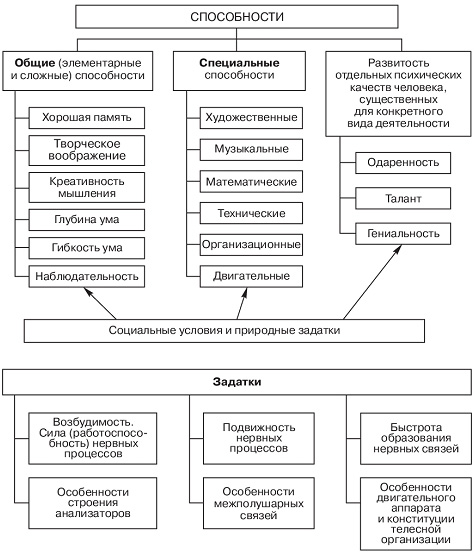
в)Контент-анализ списка понятий: выберите из приведенного списка слова,которыми можно описать характер.

Медлительность, впечатлительность, общительность, сила эмоциональной реакции, быстрая адаптация, быстрота мышления, впечатлительность, благородство, трудолюбие, скупость, развязность, агрессивность, вспыльчивость, оптимизм, неряшливость, решительность, дружелюбие, воля, требовательность, инициативность, настойчивость, ранимость, плаксивость, энергичность, наблюдательность, жизнерадостность, находчивость, сообразительность, бездарность, наглость, самоуверенность, скопидомство, осторожность, тревожность, изобретательность.

г) Составьте схему «Способности».

*Вариативные образцы*

*Схема 1*

**

*Схема 2.*

**

*Тестирование*:

1. СОГЛАСНО КОНСТИТУЦИОННОЙ ТИПОЛОГИИ ЛИЧНОСТИ КРЕЧМЕРА АСТЕНИК – ЭТО:

а) человек малого или среднего роста, с выраженной жировой

тканью, выпуклой грудной клеткой, с большим животом, круглой

головой на короткой шее

б) человек хрупкого телосложения, с плоской грудной клеткой,

узкими плечами, удлиненными и худыми конечностями, вытянутым

лицом, но сильно развитой нервной системой, головным мозгом

в) человек пропорционального атлетического телосложения, с

выраженной мускулатурой, широким плечевым поясом, ригидный,

агрессивный

г) человек с неправильным телосложением

д) нет правильного ответа

2. МЕЛАНХОЛИК – ЭТО:

а) человек быстрый, легко приспосабливающийся к изменчивым

условиям жизни

б) человек, нервная система которого определяется преобладанием

возбуждения над торможением. Он отличается большой жизненной

энергией, но ему не достает самообладания, поэтому он вспыльчив и

несдержан

в) человек, реагирующий спокойно и медленно, не склонный к

перемене своего окружения. Хорошо сопротивляется сильным и

продолжительным раздражителям

г) человек, плохо сопротивляющийся воздействию сильных

стимулов, поэтому он часто пассивен и заторможен. У него нередко

отмечается боязливость и беспокойство в поведении, тревожность,

слабая выносливость

3.ТИП НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ – СИЛЬНЫЙ, УРАВНОВЕШЕННЫЙ, ИНЕРТНЫЙ - ПРИНАДЛЕЖИТ:

а) флегматику

б) меланхолику

в) сангвинику

г) холерику

д) смешанному типу темперамента

4. ТИП ТЕМПЕРАМЕНТА, ОТЛИЧАЮЩИЙСЯ ПОДВИЖНОСТЬЮ, СКЛОННОСТЬЮ К ЧАСТОЙ СМЕНЕ ВПЕЧАТЛЕНИЙ, ОТЗЫВЧИВОСТЬЮ И ОБЩИТЕЛЬНОСТЬЮ, ХАРАКТЕРЕН ДЛЯ:

а) холерика

в) флегматика

б) сангвиника

г) меланхолика

д) смешанного типа темперамента

5.РЕАКЦИЯ НА НАИМЕНЬШУЮ СИЛУ ВНЕШНЕГО ВОЗДЕЙСТВИЯ ЯВЛЯЕТСЯ ПОКАЗАТЕЛЕМ:

а) сензитивности

в) активности

б) реактивности

г) пластичности

д)ригидности

6. ХАРАКТЕРОМ НАЗЫВАЮТ:  
а) **совокупность устойчивых индивидуально-психологических свойств, проявляющихся в жизнедеятельности человека в виде его отношения к окружающим людям, к самому себе, к деятельности, другим различным обстоятельствам бытия**

б) совокупность свойств, что характеризуют динамические особенности протекания всех психических процессов и поведения человека, их силу, скорость, возникновение, прекращение и изменение  
в) генетически обусловленное явление

г) совокупность неустойчивых, изменяющихся психологических свойств человека, проявляющихся в зависимости от обстоятельств и условий социальной среды

д) особенности человека, проявляющиеся через его ощущения, восприятие, обусловленные типом нервной системы, динамикой психических процессов, наследственными факторами

**7. К КАКОМУ ВИДУ АКЦЕНТУАЦИИ ХАРАКТЕРА ОТНОСИТСЯ СЛЕДУЮЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА: ПОВЫШЕННАЯ ГНЕВНОСТЬ, РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ, ВСПЫЛЬЧИВОСТЬ. СКЛОННОСТЬ К ИМПУЛЬСИВНЫМ ПОВЕДЕНЧЕСКИМ РЕАКЦИЯМ. ОДИН ИЗ САМЫХ ТРУДНЫХ И НЕБЛАГОПРИЯТНЫХ ДЛЯ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ, ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ВОЗДЕЙСТВИЙ И СОЦИАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ ТИП ЛЮДЕЙ, ПОДВЕРЖЕННЫХ ПРОТИВОПРАВНОМУ ПОВЕДЕНИЮ:**

а) психостенический  
б) циклоидный  
в) сенситивный  
г) гипертимный   
д) эпилептоидный

8. «СОВОКУПНОСТЬ ЧРЕЗМЕРНО РАЗВИТЫХ ЧЕРТ ХАРАКТЕРА, ЧТО ОБУСЛАВЛИВАЕТ ПОВЫШЕННУЮ АДАПТИВНОСТЬ ЛИЧНОСТИ В ОДНИХ СИТУАЦИЯХ И ПОВЫШЕННУЮ УЯЗВИМОСТЬ В ДРУГИХ» - ЭТО:

а) акцентуация характера  
б) интроверсия  
в) динамический стереотип  
г) патология характера   
д) неустойчивость характера

9. В ЧЕМ ПРОЯВЛЯЕТСЯ ТАКОЙ КРИТЕРИЙ ПСИХОПАТИЙ, КАК ТОТАЛЬНОСТЬ:

а) «Каков в колыбельке, таков и в могилку»,  
б) у человека постоянно возникают жизненные проблемы,  
в) черты характера обнаруживаются всюду и в любых ситуациях,  
г) черты характера обостряются в кризисные периоды развития,

д) вынужденное одиночество

10.АКЦЕНТУАЦИЯМИ ЯВЛЯЮТСЯ ТАКИЕ ВАРИАНТЫ РАЗВИТИЯ ХАРАКТЕРА, КОТОРЫМ НЕ СВОЙСТВЕННО:

а) повышенная ранимость

б) снижение способности к социальной адаптации

в) нарушение потребностно-мотивационной сферы в форме доминирования амбивалентных состояний

г) повышение способности к социальной адаптации

д) прижизненность формирования

11. ПО П. Б. ГАННУШКИНУ, КРАЙНЯЯ РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ С ПРИСТУПАМИ ТОСКИ, СТРАХА, ГНЕВА; УПРЯМСТВО, ОБИДЧИВОСТЬ, ЖЕСТОКОСТЬ, КОНФЛИКТНОСТЬ – ОСНОВНЫЕ ПРИЗНАКИ:

а) циклоидов

в) психоастеников

б) шизоидов

г) эпилептоидов

д) параноиков

12. ПО П. Б. ГАННУШКИНУ, ПОВЫШЕННАЯ ВПЕЧАТЛИТЕЛЬНОСТЬ, ВОЗБУДИМОСТЬ, БЫСТРОЕ ПСИХИЧЕСКОЕ ИСТОЩЕНИЕ, РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ, НЕРЕШИТЕЛЬНОСТЬ, СВОЙСТВЕННЫ ДЛЯ:

а) астеников

в) психастеников

б) шизоидов

г) эпилептоидов

д) неустойчивых психопатов

13. ХАРАКТЕР ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ СОВОКУПНОСТЬ ОСНОВНЫХ НАКЛОННОСТЕЙ, СОГЛАСНО :

а) В.Н. Мясищеву

б) А.Н. Леонтьеву

в) А.Ф. Лазурскому

г) В.Д. Небылицыну

д) Л.С.Выготскому

14. В ХАРАКТЕРЕ ЛИЧНОСТЬ ПРОЯВЛЯЕТСЯ В БОЛЬШЕЙ СТЕПЕНИ СО СТОРОНЫ:

а) содержательной

б) динамической

в) процессуальной

г) структурной

д) системной

15. СПОСОБНОСТИ – ЭТО:

а) сумма знаний, умений и навыков

б) индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения той или иной продуктивной деятельности

в) накопленный личностью опыт

г) знания, реализуемые в конкретной деятельности

16. СВОЙСТВА ЧЕЛОВЕКА, ОБУСЛОВЛЕННЫЕ БИОЛОГИЧЕСКИМИ ФАКТОРАМИ, - ЭТО:

а)задатки

б) лидерство

в) нравственность

г) гуманность

д) все ответы верны

**Тема 4: Эмоционально-волевая сфера личности.**

**Форма(ы) текущего контроля** **успеваемости:**

* письменный опрос;
* устный опрос;
* доклады;
* контроль выполнения практического задания;
* проверка практических навыков.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Письменный опрос* на основе классификации понятий по теме «Индивидуально-психологические особенности личности».

Психические свойства личности могут быть условно объединены в три группы: свойства темперамента, свойства характера и способности. Классифицируйте понятия из приведенного списка по этим трем группам.

Вспыльчивый, нежный, справедливый, смелый, остроумный, трудолюбивый, честный, вежливый, воспитанный, горячий, черствый, умный, деловой, «крутой», пылкий, отходчивый, послушный, красноречивый, суетливый, послушный, спокойный, глупый, непоседа, решительный, ловкий, «несмеяна», необузданный, ленивый, находчивый, неряшливый, благородный, щедрый, недотепа, «тряпка», плакса, доброжелательный, предприимчивый, осторожный, самоуверенный, чуткий, ранимый, возбудимый, «живой такой, веселый», эгоистичный, энергичный, инициативный, медлительный, растяпа, услужливый, верный.

*Устный опрос.*

Вопросы для устного опроса:

1.Раскройте содержание эмоции «радость»

2. Раскройте содержание эмоции «грусть»

3. Раскройте содержание эмоции «гнев»

4. Раскройте содержание эмоции «обида»

5. Раскройте содержание эмоции «страх»

*Темы докладов:*

1. Эмоции и чувства: понятие, виды, функции; значение в профессиональной деятельности провизора.

2. Синдром эмоционального выгорания у медицинских работников. Регуляция эмоционального состояния человека в условиях стресса.

3.Физиологические и психологические механизмы волевого акта и волевые качества личности

*Контроль выполнения практического задания:*

Групповое составление метаплана

*Проверка практических навыков:*

* 1. Решение проблемных задач.

Варианты проблемных задач.

Дайте объяснение противоречию,звучащему в следующих примерах.

1. Когда люди встречают близкого человека на вокзале после долгой разлуки, они часто плачут, вместо того чтобы радоваться.
2. На свадьбе новобрачные, вместо того чтобы радоваться, часто чувствуют взаимное раздражение и переживают комплекс отрицательных эмоций.
3. Когда не ладятся дела и человек наталкивается на препятствие в осуществлении своей деятельности, он вместо огорчения и печали часто демонстрирует гнев, ярость, агрессию.
4. Спортсмены, побив мировой рекорд, вместо того чтобы испытывать гордость и счастье, часто плачут и раздражаются.
5. Когда человека провоцируют, обижают, задевают, он часто смеется в лицо обидчику.
6. В напряженных, экстремальных, рискованных ситуациях вместо страха люди шутят, смеются.

2) Практическое решение задач с помощью кругов Эйлера

Студентам необходимо решить задачи с помощью кругов Эйлера - установить, в каком из следующих отношений находятся пары понятий:



1 2 3 4 5

А- эмоция – В- инстинкт

А – чувства – В - стресс

А – знания – В - чувства

А – отражение – В - эмоции

А – личность – В – чувства

А – эмоции – В - аффект

А – высшие чувства – В – любовь

А- воля– В- чувства

А – воля – В - личность

А – психика – В - воля

А – произвольность – В - воля

А – сознание – В – воля

А – воля – В – знание

3) Заполнение схемы Фишбоун

*Образец*

Схема «фишбоун» по проблеме роли эмоций в жизни человека



*Практическое задание (домашнее):* а) попрактикуйте Аутогенную тренировку (АТ) по типу релаксации, самостоятельно придумайте упражнения на выработку перед внутренним взором представления картин природы или приятных переживаний на тему: "Светлая солнечная поляна", "Гладь озера", "Приятное свидание", "Приятная новость", "Праздник" и т.д.

Аутогенная тренировка (АТ) по типу релаксации.

Существует три положения для обучения AT.

1 позиция: сидя в позе "кучера на дрожках". Занимающийся сидит на обычном стуле, его спина слегка согнута, голова опущена, руки лежат без упора на бедрах, кисти свободно свисают, ноги расставлены.

2 позиции: полулежа. Занимающийся сидит свободно в кресле с подлокотником, что позволяет ему, откинувшись на спинку кресла, положив руки на подлокотники и свободно расставив ноги, максимально расслабиться.

3 позиция: лежа на спине со слегка приподнятой головой, расположенной на низкой подушке или без нее, с чуть согнутыми в локтевых суставах руками, ладонями вниз, свободно лежащими вдоль туловища.

Первоначально можно ознакомиться из литературы со сведениями о влиянии самовнушения на организм, о вегетативном и анимальном отделах нервной системы и способах саморегуляции.

Подготовительными упражнениями при овладении AT является также обучение полному дыханию, способствующее успокоению, сосредоточению.

Занятия AT могут проводится как индивидуально, так и в группе.

Основное упражнение выполняется следующим образом. Выбрав удобную

из трех вышеописанных поз, обучающийся, сосредоточившись на какой-то приятной успокаивающей картине, содержащей, например, спокойную зелено-голубую гамму успокаивающих цветов природы, соответствующей самоинструкцией старается вызвать у себя состояние полного спокойствия. Устанавливая спокойный ритм дыхания, мысленно про себя произносит: "Я спокоен... Я совершенно спокоен...", причем местоимение "я" или фраза "я совершенно" произносится на вдохе, а на несколько удлиненном выдохе следует слово "спокоен". После каждой фразы, делая небольшую паузу в пять-семь секунд, для того чтобы совершить один дыхательный цикл, надо постараться вызвать ощущение физического успокоения. На вдохе "мое тело..." на удлиненном выдохе "совершенно спокойное, отдыхает...".

Упражняясь в течение трех-пяти минут ежедневно три раза в день утром, днем и вечером, используя просоночное , предсонное и послеобеденное состояние, обучающийся примерно за десять дней овладевает начальным этапом в вызывании "формулы спокойствия и отдыха", которая в целом выглядит следующим образом: "... Я спокоен, я совершенно спокоен. Я отдыхаю... Отдыхает каждый мускул, каждый нерв... Мышцы приятно расслаблены... Посторонние звуки перестали отвлекать меня... Перестали тревожить и беспокоить... Я внимателен и сосредоточен на мысленно произносимых словах..."

Обучающиеся про себя произносят фразы в утвердительном наклонении в первом лице единственного числа, стараясь не употреблять отрицательную частицу "не". Последующее упражнение направлено на вызывание ощущения расслабления и тепла в правой руке, вызывать ощущение тяжести в руках, которое советует Шультц, не рекомендуется в силу нежелательных психолингвистических свойств слова "тяжесть", которому в подавляющем большинстве случаев испытуемые приписывали неприятные ощущения (прилагательные типа: неуемная, неприятная, давящая и т.п.). Исключение составляют вариант AT для улучшения ночного сна и приводимый далее вариант "волевого самовоздействия". Итак, начальная формула аутотренинга выглядит следующим образом: "Я хочу, чтобы правая рука моя расслабилась и потеплела...моя правая рука приятно расслабляется. Послабляется правая кисть, правое предплечье и плечо. От плеча и до кончиков пальцев вся моя правая рука приятно расслаблена. Рука теплеет, словно погружается в теплую воду... Расширяются сосуды правой руки и по расширенным сосудам свободно и спокойно струится приятное тепло. Расслабляются нервные и сосудистые спазмы, если таковые были. Через всю мою правую руку струится приятное тепло. Вся правая рука моя расслабилась и потеплела. В кончиках пальцев правой кисти уже пульсирует приятное тепло..."

Проделав то же самое с левой рукой, обучающийся может переходить в последующих занятиях к реализации расслабления тепла сразу в обеих ногах. Если имеются жалобы на боли или неприятные ощущения в различных органах, то проводится соответствующая органотренировка. Так, при неприятных ощущениях со стороны желудочно-кишечного тракта вызывается тепло в области солнечного сплетения: "Солнечное сплетение излучает приятное тепло, прогревает мои внутренние органы, усиленно кровоснабжает и оздоравливает их". При сердечно-сосудистых расстройствах требуется разучивание следующей формулы: "Я чувствую тепло в левой половине грудной клетки. Тепло с левой руки распространяется на область сердца... Расширяются сосуды, питающие мышцу сердца. Это полезно... Исчезают нервные и сосудистые спазмы... Улучшается приток крови, богатой кислородом и питанием, к мышце сердца, улучшается обмен веществ в сердечной мышце. Мое сердце работает ровно и спокойно. Оно всегда, в любых условиях, даже в нервно-напряженных, слушается самоприказа и работает ровно, безболезненно, спокойно и ритмично..." Заключительные фазы обучения посвящаются формулам мотивированного самовнушения и технике выхода из расслабления.

Формулы "лицевой психогимнастики" отрабатываюся следующим образом: "Мое внимание сосредоточено на мышцах моего лица... Разглаживаются складочки лба... Каждая морщинка расправляется и исчезает... Веки теплые, расслабленные... Мышцы крыльев носа, рта и подбородка расслаблены... Язык расслаблен и вял (словно произношу букву "ы"). Жевательные мышцы моего лица расслаблены. Мышцы шеи и затылка н не напряжены... Все лицо расслабилось и потеплело, лишь лоб прохладен. Словно свежий ветерок овевает кожу лба... Огромное голубое небо перед внутренним взором и я, словно птица, парящая в небе... Вместо напряженности, бывшей ранее в теле, научаюсь ощущать чувство невесомости и расслабления... На лице выражение спокойствия, здоровья и полнейшей безмятежности".

Заключительная часть аутогенной тренировки "Выход" сопровождается формулой мотивированного самовнушения и представлением взбадривания: "Постепенно расслабление заканчивается. Меняется пейзаж. Словно из-за тучи появляется солнце. Луч бодрости пронизывает меня. Новый ритм активности наполняет организм, словно подхлестывает нервную систему. Заканчиваются занятия. После занятия голова будет ясная, светлая. Улучшилась моя память, внимание, отдохнула нервная система. Хорошее самочувствие сохранится надолго. И никакие тревоги дня не смогут вывести меня из состояния высокой работоспособности, уверенности в себе, в своем здоровье..." Здесь формула мотивированных самовнушений может быть расширена и всегда индивидуализирована, в зависимости от тех мотивов и задач, которые обучающийся преследует.

**Формула выхода из AT.** "Теперь следует заключительный счет от пяти до одного. При счете "один" легко и просто откроются глаза и голова будет ясной, светлой, отдохнувшей. Итак, 5 – расслабление начинает проходить и исчезать, прохлада в области лба будит бодрость ощущений, 4 - хочется подвигать кончиками пальцев рук и ног, расслабленность исчезает, 3 - легко удается подвигать руками и ногами, сжать руки в кулаки, ощутить энергию, упругость, силу в мышцах отдохнувшего организма, 2 - ясная светлая голова, веки легкие, состояние бодрствования охватывает целиком и полностью, один - открываю глаза, я бодр, активен, работоспособен и здоров..."

*Тестирование*

1. КРИТЕРИЕМ ПРОЯВЛЕНИЯ ВОЛИ ЯВЛЯЕТСЯ:

а)волевое действие

б)выбор мотивов и целей

в)волевые качества личности

г) все ответы верны

д) все ответы неверны

2. ВОЛЕВОЕ ПОВЕДЕНИЕ ВЫПОЛНЯЕТ ФУНКЦИЮ:

а)преодоления препятствий на пути к цели

б)гармонизации мотивов

в) устранения внутренних конфликтов

г) все ответы верны

д) все ответы неверны

3. СТРУКТУРНЫЙ ЭЛЕМЕНТ САМОКОНТРОЛЯ:

а)цель

б)операционный состав деятельности

в)способы достижения цели

г) самооценка

д) все ответы верны

е) все ответы неверны

4. ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВАЯ РЕГУЛЯЦИЯ – ЭТО:

а)саморегуляция состояний и реакций

б)регуляциядействий

в) регуляция отношений к действию

г) все ответы верны

д) все ответы неверны

5. ВОЛЯ – ЭТО:

а)желание

б)аффект

в)мотивация

г)рефлексия

д)все ответы верны

е)всеответы неверны

6.ФРУСТРАЦИЮ ХАРАКТЕРИЗУЮТ:

а)разочарование

б)раздражение

в) «чувство лишения»

г)отчаяние

д) все ответы верны

7. ТРЕВОЖНОСТЬ – ЭТО:

а)чувство острого горя

б)форма стресса

в)адаптация к фрустрации

г)форма внутреннего конфликта

д) все ответы верны

8. ПО К.ИЗАРДУ, ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ЭМОЦИИ:

а)образуют основную мотивационную систему

б)обеспечивают аффективно-когнитивное взаимодействие

в) регулируют работу гомеостатической системы

г) регулируются интеллектом

д) все ответы верны

9. СОСТОЯНИЮ ПОНИЖЕННОЙ ПСИХИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СООТВЕТСТВУЮТ ТАКИЕ ЭМОЦИИ, КАК:

а)неудовлетворенность

б)грусть

в)печаль

г)тоска

д)все ответы верны

10. ОТЛИЧИТЕЛЬНОЙ ЧЕРТОЙ АФФЕКТЫ ЯВЛЯЕТСЯ:

а)его предметный характер

б)связь ссамооценкой и уровнем притязаний

в) интенсификация соматических показателей

г) большая интенсивность

д) все ответы верны

е) все ответы неверны

11. ЭМОЦИИ КАК КОМПОНЕНТ СТРУКТУРЫ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ – ЭТО:

а)длительные состояния

б) реакция на свершившиеся события

в) реакция на вероятностные события

г) реакция на текущее событие

д) все ответы верны

12. ЧУВСТВО УСПЕХА, УДАЧИ, ЛИКОВАНИЯ ПРЕЖДЕ ВСЕГО СВЯЗАНЫ С НАЛИЧИЕМ:

а)положительного исходадеятельности

б) удовлетворения физиологической потребности

в) процесса совершения действия

г) отношения других к результату деятельности

д) все ответы верны

13. ЧУВСТВА ЧЕЛОВЕКА – ЭТО:

а)эмоциональный фон ощущений

б)органическое самочувствиеиндивида

в) переживания, связанные с удовлетворением органических потребностей

г) неопредмеченные эмоциональные состояния

д) все ответы неверны

14. ВЫСШИЕ ЧУВСТВА ВКЛЮЧАЮТ В СЕБЯ:

а)интеллектуальный компонент

б)рефлексию

в)любовь

г) эстетическое отношение

д) все ответы верны

**Тема 5:Элементы возрастной психологии в деятельности провизора**

**Форма(ы) текущего контроля** **успеваемости:**

* доклады;
* проверка практических навыков;
* контроль выполнения практического задания;
* тестирование.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Устный опрос:*

1.Какую роль играют эмоции в профессиональной деятельности провизора?

2. Почему провизору необходимо владеть навыками эмоциональной саморегуляции?

3. Какова эффективность Аутогенной тренировки (АТ) по типу релаксации я для эмоциональной регуляции? (анализ выполнения домашнего практического задания).

*Темы для докладов:*

1. Периодизации возрастного развития: многообразие подходов.

2. Основные задачи возрастного развития на примере периодизации Д.Б.Эльконина.

3.Возрастные особенности внутренней картины здоровья и внутренней картины болезни человека и их учет во взаимодействии провизора с посетителями аптек.

*Контроль выполнения практического задания:*

Заполните фрейм «Жизненный путь человека»

*Образец*

|  |  |
| --- | --- |
| Фрейм «Жизненный путь человека» | |
| Атрибуты | |
| Хронологические границы | Возрастной кризис |
| Социальная ситуация развития | Ведущий вид деятельности |
| Психологические новообразования | Преимущественное развитие сферы психики |
| Основные задачи возрастного развития | Особенности внутренней картины болезни и внутренней картины здоровья |

*Практическое задание 1 (домашнее):* проведите самодиагностику своего поведения в конфликтной ситуации по тесту Томаса. Спроектируйте ситуации профессиональной деятельности провизора, в которых данные стратегии будут продуктивными (непродуктивными). Сформулируйте для себя рекомендации и выводы по совершенствованию своего поведения в конфликтной ситуации.

**Тест описания поведения Томаса.**

Разработан К. Томасом и предназначен для изучения личностной предрасположенности к конфликтному поведению, выявления определенных стилей разрешения конфликтной ситуации. Методика может использоваться в качестве ориентировочной для изучения адаптационных и коммуникативных особенностей личности, стиля межличностного взаимодействия. В России тест адаптирован Н.В. Гришиной.

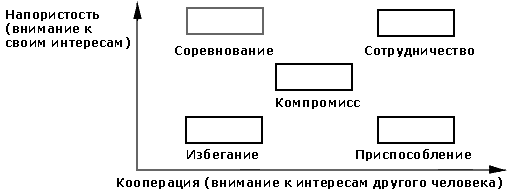
В своем подходе к изучению конфликтных явлений К. Томас делал акцент на изменении традиционного отношения к конфликтам. Указывая, что на ранних этапах их изучения широко использовался термин «разрешение конфликтов», он подчеркивал, что термин подразумевает, что конфликт можно и необходимо разрешать или элиминировать. Целью разрешения конфликтов, таким образом, было некоторое идеальное бесконфликтное состояние, где люди работают в полной гармонии. Однако в последнее время произошло существенное изменение в отношении специалистов к этому аспекту исследования конфликтов. Оно было вызвано, по мнению К. Томаса, по меньшей мере двумя обстоятельствами: осознанием тщетности усилий по полной элиминации конфликтов, увеличением числа исследований, указывающих на позитивные функции конфликтов. Отсюда, по мысли автора, ударение должно быть перенесено с элиминирования конфликтов на управление ими.

В соответствии с этим К. Томас считает нужным сконцентрировать внимание на следующих аспектах изучения конфликтов: какие формы поведения в конфликтных ситуациях характерны для людей, какие из них являются более продуктивными или деструктивными; каким образом возможно стимулировать продуктивное поведение.

Для описания типов поведения людей в конфликтных ситуациях К. Томас считает применимой двухмерную модель регулирования конфликтов, основополагающими измерениями в которой являются кооперация, связанная с вниманием человека к интересам других людей, вовлеченных в конфликт, и напористость, для которой характерен акцент на защите собственных интересов. Соответственно этим двум основным измерениям К. Томас выделяет следующие способы регулирования конфликтов:

1. соревнование (конкуренция) как стремление добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому;
2. приспособление, означающее в противоположность соперничеству, принесение в жертву собственных интересов ради другого;
3. компромисс
4. избегание, для которого характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и отсутствие тенденции к достижению собственных целей;
5. сотрудничество, когда участники ситуации приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон.

**Пять способов урегулирования конфликтов**



К. Томас считает, что при избегании конфликта ни одна из сторон не достигает успеха; при таких формах поведения, как конкуренция, приспособление и компромисс, или один из участников оказывается в выигрыше, а другой проигрывает, или оба проигрывают, так как идут на компромиссные уступки. И только в ситуации сотрудничества обе стороны оказываются в выигрыше. В своем Опроснике по выявлению типичных форм поведения К. Томас описывает каждый из пяти перечисленных возможных вариантов 12 суждениями о поведении индивида в конфликтной ситуации. В различных сочетаниях они сгруппированы в 30 пар, в каждой из которых респонденту предлагается выбрать то суждение, которое является наиболее типичным для характеристики его поведения.

**Инструкция:** Перед вами ряд утверждений, которые помогут определить некоторые особенности вашего поведения. Здесь не может быть ответов «правильных» или «ошибочных». Люди различны, и каждый может высказать свое мнение. Имеются два варианта, А и В, из которых вы должны выбрать один, в большей степени соответствующий вашим взглядам, вашему мнению о себе. Отвечать надо как можно быстрее.

**1.**

А. Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.

В. Чем обсуждать, в чем мы расходимся, я стараюсь обратить внимание на то, с чем мы оба согласны.

**2.**

А. Я стараюсь найти компромиссное решение.

В. Я пытаюсь уладить дело с учетом всех интересов другого и моих собственных.

**3.**

А. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

В. Я стараюсь успокоить другого и сохранить наши отношения.

**4.**

А. Я стараюсь найти компромиссное решение.

В. Иногда я жертвую своими собственными интересами ради интересов другого человека.

**5.**

А. Улаживая спорную ситуацию, я все время стараюсь найти поддержку у другого.

В. Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.

**6.**

А. Я пытаюсь избежать неприятностей для себя.

В. Я стараюсь добиться своего.

**7.**

А. Я стараюсь отложить решение спорного вопроса, с тем чтобы со временем решить его окончательно.

В. Я считаю возможным в чем-то уступить, чтобы добиться другого.

**8.**

А. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

В. Я первым делом стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы.

**9.**

А. Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.

В. Я прилагаю усилия, чтобы добиться своего.

**10.**

А. Я твердо стремлюсь достичь своего.

В. Я пытаюсь найти компромиссное решение.

**11.**

А. Первым делом я стараюсь ясно определить, в чем состоят все затронутые спорные вопросы.

В. Я стараюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.

**12.**

А. Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.

В. Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он тоже идет навстречу мне.

**13.**

А. Я предлагаю среднюю позицию.

В. Я настаиваю, чтобы было сделано по-моему.

**14.**

А. Я сообщаю другому свою точку зрения и спрашиваю о его взглядах.

В. Я пытаюсь показать другому логику и преимущества моих взглядов.

**15.**

А. Я стараюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.

В. Я стараюсь сделать так, чтобы избежать напряженности.

**16.**

А. Я стараюсь не задеть чувств другого.

В. Я пытаюсь убедить другого в преимуществах моей позиции.

**17.**

А. Обычно я настойчиво стараюсь добиться своего.

В. Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.

**18.**

А. Если это сделает другого счастливым, дам ему возможность настоять на своем.

В. Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.

**19.**

А. Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые вопросы и интересы.

В. Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.

**20.**

А. Я пытаюсь немедленно преодолеть наши разногласия.

В. Я стараюсь найти наилучшее сочетание выгод и потерь для обеих сторон.

**21.**

А. Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.

В. Я всегда склоняюсь к прямому обсуждению проблемы и их совместному решению.

**22.**

А. Я пытаюсь найти позицию, которая находится посередине между моей позицией и точкой зрения другого человека.

В. Я отстаиваю свои желания.

**23.**

А. Как правило, я озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.

В. Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.

**24.**

А. Если позиция другого кажется мне очень важной, я постараюсь пойти навстречу его желаниям.

В. Я стараюсь убедить другого прийти к компромиссу.

**25.**

А. Я пытаюсь показать другому логику и преимущества моих взглядов.

В. Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.

**26.**

А. Я предлагаю среднюю позицию.

В. Я почти всегда озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.

**27.**

А. Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.

В. Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.

**28.**

А. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

В. Улаживая ситуацию, я обычно стараюсь найти поддержку у другого.

**29.**

А. Я предлагаю среднюю позицию.

В. Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.

**30.**

А. Я стараюсь не задеть чувств другого.

В. Я всегда занимаю такую позицию в спорном вопросе, чтобы мы совместно с другим человеком могли добиться успеха.

**Инструкция:** в каждой паре выберите то суждение, которое наиболее точно описывает Ваше типичное поведение в конфликтной ситуации.

**Обработка результатов:** За каждый ответ, совпадающий с ключом, соответствующему типу поведения в конфликтной ситуации начисляется один балл.

**Ключ к опроснику:**

**1. Соперничество**: ЗА, 6В, 8А, 9В, 10А, 13В, 14В, 16В, 17А, 22В, 25А, 28А.

**2. Сотрудничество**: 2В, 5А, 8В,11А, 14А, 19А, 20А, 21В, 23В, 26В, 28В, ЗОВ.

**3. Компромисс**: 2А, 4А, 7В, 10В, 12В, 13А, 18В, 22А, 23А, 24В, 26А, 29А.

**4. Избегание**: 1А, 5В, 6А, 7А, 9А, 12А, 15В, 17В, 19В, 20В, 27А, 29В.

**5. Приспособление**: 1В, ЗВ, 4В, 11В, 15А, 16А, 18А, 21 А, 24А, 25В, 27В, 30А.

*Практическое задание 2 (домашнее):*

оцените посредством самодиагностики состояние своей социальной зрелости и сформулируйте задачи саморазвития.

Для решения задач оценки социальной зрелости личности используйте Test of personality maturiti  // Тесты для взрослых и детей  - М., 1994)

Человеку с абстрактным интеллектом, может не доставать личностной зрелости. Блестящие способности, проявляемые в тех или иных областях деятельности, не заменяют жизненного опыта, который необходим для того, чтобы стать хорошо приспособленным к жизни, зрелым человеком.

В конце концов, зрелость не является категорией возраста. Некоторые молодые люди достаточно зрелы, а некоторые пожилые навсегда остаются детьми и по взглядам, и по отношению к жизни. Ответьте на предлагаемые вопросы, а затем проанализируйте таблицу под заголовком «Что означает ваш результат».

*Правила выполнения теста*: ***Пометьте крестиком (Х) один - и только один - из возможных ответов на каждый вопрос.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** | ***9*** | ***10*** | ***11*** | ***12*** | ***13*** | ***14*** | ***15*** | ***16*** | ***17*** |
| а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| г |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| е |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ж |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| з |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***18*** | ***19*** | ***20*** | ***21*** | ***22*** | ***23*** | ***24*** | ***25*** | ***26*** | ***27*** | ***28*** | ***29*** | ***30*** | ***31*** | ***32*** | ***33*** | ***34*** |
| а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| г |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| е |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ж |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***1. Мои начальники или учителя относились ко мне следующим образом:*** а) своими нотациями всегда старались сделать мою жизнь невыносимой; б) при первой возможности они старались критиковать меня; в) относились ко мне нейтрально, пока я придерживался их правила и удовлетворительно выполнял работу; г) очень много помогали мне; д) помогали мне и хвалили, когда я этого заслуживал.

***2. Играя в шахматы (карты или какую-либо другую игру) или участвуя в спортивных соревнованиях, когда я или моя команда проигрывали, я обычно реагировал на поражение так:*** а) старался понять возможные причины поражения для того, чтобы лучше играть; б) восхищался великолепной игрой других; в) переживал, что я хуже других; г) чувствовал, что, по крайней мере, в чем-то другом я лучше; д) понимал сравнительную ничтожность поражения или победы в таких играх и быстро забывал о поражении; е) считал, что в этот раз повезло другим, а в следующий раз повезет мне.

***3. Когда мне приходится отказываться от моего плана или намерения, например, поступить в колледж, разбогатеть, вступить в брак и т.д., я обнаруживаю, что я:*** а) уверен, что будунесчастлив всю жизнь; б) у меня столько интересов, что я вскоре заменю это чем-нибудь другим; в) решаю добиться этого любой ценой, даже если понадобится для этого вся моя жизнь; г) уверен, что на все воля божья; д) стараюсь примириться с неудачей и максимально использую ситуацию; е) считаю, что это моя судьба и не надо было ни на что надеяться; ж) у меня никогда не было такого жизненно важного плана или намерения, от которого мне надо было бы отказываться; з) некоторое время я чувствую себя несчастным, но потом преодолеваю это.

***4. Я думаю, что люди ко мне относятся так:*** а) или очень любят, или совсем не любят; б) относятся хорошо, но не настолько, что бы я был лучшим другом; в) при первом знакомстве я нравлюсь всем; г) я нравлюсь людям только в том случае, если они знают меня очень хорошо; д) никто меня не любит; е) в той или иной степени меня любят многие; ж) я не знаю; з) я нравлюсь людям, если могу для них что-то сделать; и) сначала я нравлюсь людям, но потом они меняют свое мнение;

***5. У меня есть склонность привлекать внимание к своим неудачам, провалам, несостоятельности:*** а) я всегда рассказываю об этом людям, когда им интересно об этом слушать; б) я рассказываю о своих неудачах только в случайном разговоре; в) я очень редко упоминаю о своих неудачах в разговоре с кем-либо, что бы мне не выражали сочувствие; г) я никогда не упоминаю о своих неудачах; пусть люди не думают, что я ищу сочувствия, или признаю свою несостоятельность;

***6. Люди, которые придерживаются других взглядов, отличных от моих:*** а) это обычно странные люди; б) эгоисты; в) недостаточно образованные; г) все имеют право на свое собственное мнение; д) просто получили другое воспитание; е) им не хватает жизненного опыта; ж) обычно умнее меня; з) больше меня осведомлены по данному вопросу;

***7. В игре или в соревновании я предпочитаю противника, который:*** а) по классу выше меня, потому что у меня будет возможность повысить свое мастерство; б) несколько выше меня, потому что тогда соревнование будет для меня более увлекательным; в) равен мне, потому что мы оба проявим максимум энергии и у нас одинаковые шансы на победу; г) ниже меня по классу, потому что знаю, что смогу его победить. (В этом случае, по крайней мере, я знаю, что превосхожу его в чем-то); д) просто хороший человек, независимо от уровня его мастерства;

***8. Я ценю преимущества жизни в обществе с таким политическим, социальным, и экономическим устройством, которое:*** а) находится на более низкой ступени развития, чем современное организованное общество; б) такое, как есть; в) упорядочено и, по-видимому, логично в своем движении к лучшему; г) постоянно меняется, и я могу использовать его изменяющиеся требования для своего собственного развития и для удовлетворения других; д) постоянно меняется; е) становится лучше вместе со всем миром;

***9. У меня есть определенная склонность спорить со своими товарищами:*** а) я всегда готов к хорошему жаркому спору; б) я обычно спорю, когда мне это интересно; в) я редко спорю с кем-либо; я предпочитаю интеллектуальную дискуссию с самим собой; г) я не люблю вступать в споры и избегаю их, насколько это возможно; д) я ненавижу споры; е) я участвую только в открытых дискуссиях; ж) я люблю проверять знания других;

***10. Когда кто-нибудь чужой критикует меня, моя обычная реакция:*** а) проанализировать самого критика в отношении того, почему он меня критикует; б) спросить его о причине критики; в) не говорить ничего и забыть об этом; г) отплатить ему тем же, когда будет возможность; д) защищаться, если я думаю, что я прав.

***11. Для того чтобы преуспеть в своей профессии, влияние семьи, «протекция» или «блат»:*** а) всегда пагубны; в конце концов, человеку, которого «тянут», будет трудно справляться с будущими проблемами без привычной протекции; б) обычно скорее вредны, нежели полезны; в) полезны только при становлении в профессии; г) иногда полезны, но необходимости в нем нет; д) полезны всегда, но необходимости в них нет; е) необходимы для того, чтобы достичь выдающегося положения; ж) всегда полезны и всегда необходимы.

***12. Я считаю, что степень, в которой человек может научиться наслаждаться жизнью, зависит:*** а) от того, как он реагирует, но свое окружение (предполагается, что окружение приемлемо) и использует это для развития своих природных способностей; б) от того, как он реагирует на свое окружение, в котором есть много благоприятных условий для его развития; в) от того, как он использует свое окружение, хотя условия плохие.

***13. Моя реакция на мысль о моей собственной смерти такая:*** а) эта мысль внушает мне сильнейшее отвращение; б) мне не нравится эта мысль, но я не выражаю своих чувств; в) принимаю это как должное и не думаю об этом часто; г) часто размышляя об этом, желая, что бы у меня хватило стойкости встретить смерть спокойно; д) тайно желаю умереть, но не часто говорю об этом другим; е) не скрываю, что хочу умереть; ж) никогда не думал об этом;

***14. В какой мере я стараюсь произвести благоприятное впечатление на других:*** а) составляю специальные планы и уделяю этому много времени; б) редко думаю об этом заранее, но если возникает возможность, стараюсь произвести хорошее впечатление; в) уделяю этому мало внимания; г) не люблю, когда это делают другие и никогда не делаю сам;

***15. Когда я сталкиваюсь с необычной проблемой в работе или в учебе:*** а) никогда не стесняюсь обращаться за помощью к кому-нибудь, кто знает об этом больше; б) обычно я прошу помочь мне кого-нибудь из близких друзей; в) я очень редко беспокою кого-либо, обращаясь за помощью; г) обычно я прошу о помощи друга, если я уверен, что он знает об этом больше; д) прежде чем обращаться к кому-нибудь за помощью, я предпринимаю все возможное для решения проблемы;

***16. Я ценю возможность жить среди друзей и родственников, которые:*** а) мне более близки по духу, чем те, которые у меня есть; б) заставляют меня думать; в) чтобы чувствовать быть счастливым, мне нужно больше друзей и родственников, чем у меня есть сейчас; г) те, которые у меня есть в настоящее время, меня вполне устраивают с точки зрения стимулирования умственной деятельности; д) они не нужны мне, чтобы чувствовать себя счастливым; е) разделяют со мной общие интересы.

***17. Когда кто-нибудь из членов моей семьи сильно критикует меня или ругает, я обычно реагирую так:*** а) я возмущаюсь, но молчу; б) сохраняю мир в семье, соглашаясь с собеседником и льстя ему; в) ничего не говорю, но потом стараюсь свести счеты; г) сохраняю самоуважение, отвечая на критику тем же; д) стараюсь понять, почему меня критикуют или ругают; е) сержусь и спорю.

***18. Мое отношение к привлечению внимания людей к моей деятельности, способностям и достижениям таково:*** а) я добиваюсь внимания людей и делаю это сознательно; б) я добиваюсь внимания людей, но не делаю это явно; в) мне нравится пользоваться вниманием людей, но специально я этого не добиваюсь; г) я ненавижу привлекать к себе внимание любым способом и всегда избегаю говорить о себе.

***19. Значение для меня моей внешности:*** а) очень велико; я провожу много времени, изучая и улучшая ее; б) невелико, и я посвящаю ей только небольшую часть времени; в) так незначительно, что я уделяю ей столько времени, чтобы только выглядеть нормально; г) ничтожно или не представляет для меня интереса; д) очень важно для меня, но я отвожу этому не очень много времени.

***20. Я нахожу удовольствие в общении и дружбе:*** а) с представителями противоположного пола; они меня лучше понимают; б) с близкими мне людьми, независимо от пола; в) с представителями моего, потому что я лучше лажу с ними; г) я не чувствую необходимости в общении или дружбе с кем бы то ни было.

***21. Мое отношение к религии:*** а) лично мне не нужно никакой религии, но я думаю, что большинству людей она необходима; б) я читаю о различных религиях и изучаю их - в конце концов, я решу, какую мне исповедовать; в) я придумываю свою собственную религию, которая когда-нибудь будет удовлетворять меня; г) у меня сейчас есть религия, которая меня устраивает; д) религия моих родителей устраивает меня больше других; е) религия моих родителей не устраивает меня, но я ее принимаю; ж) религия является для меня обременительной, но мне она необходима.

***22. Я изучаю и читаю о социальных и экономических изменениях в других странах мира в такой степени:*** а) меня не интересуют условия жизни в других частях света; б) я слишком занят решением своих собственных проблем, чтобы думать еще о тех, кто живет в других странах; в) я стараюсь находить точную информацию об условиях жизни там; г) меня больше интересуют условия жизни в других странах, чем в своей стране; д) я бы ничего больше не хотел - только читать и изучать условия жизни в других странах; е) меня интересуют условия жизни в других странах только для того, чтобы сравнивать их с условиями в своей стране.

***23. Когда мне приходится выступать перед аудиторией я обнаруживаю, что:*** а) это чрезвычайно трудно, и я смущаюсь и заикаюсь; б) это трудно, но мне удается без видимого смущения; в) это вызов моему самоуважению, чтобы я сделал это без дрожи; г) обычно я могу выступать без всяких усилий; д) я всегда люблю выступать перед аудиторией; е) это очень трудно, если я не уверен в расположении ко мне аудитории.

***24. Я изучаю литературу о социальных, политических или экономических изменениях в своей стране в такой степени:*** а) я много читаю на эту тему; б) я читаю только то, что мне особенно интересно; в) читаю только тогда, когда нечего читать или когда я должен делать; г) читаю от случая к случаю, так же как я читаю газеты и журналы; д) читаю столько, сколько необходимо для того, чтобы быть в состоянии обсуждать эти темы со знанием дела.

***25. Мое отношение к материалам в печати, посвященным мне:*** а) мне нравится читать их и часто показывать своим друзьям; б) мне довольно приятно видеть свое имя в печати, но в общем это для меня не очень важно; в) мне совершенно не интересно видеть свое имя в печати; г) когда я вижу свое имя в печати, меня это забавляет или вызывает отвращение; д) я горжусь, когда показываю свое имя в печати, если только публикация не подрывает мой авторитет; е) мне очень неприятно видеть свое имя в печати.

***26. У меня следующее отношение к предзнаменованиям, предчувствиям и т.д.:*** а) я всегда знал, что в моей жизни они указывают почти без исключения на успех или неудачу в какой-нибудь деятельности; б) они обычно предвещают успех или неудачу в какой-нибудь деятельности; в) я не могу с уверенностью сказать, то ли это случайно, то ли они действительно предсказывают; г) я не верю чтобы они когда-нибудь кому-нибудь что-то предсказали; д) я понимаю, что это все неправда, но все же следую им.

***27. Насколько я активен на собраниях:*** а) я всегда стараюсь быть лидером в спорах; б) я принимаю участие в дискуссиях, только если я что-то знаю об этом предмете; в) я не принимаю участия в дискуссиях, если только я не уверен в ценности и справедливости того, что обсуждается; г) я никогда не принимаю участия в дискуссиях, потому что я очень не люблю выступать; д) я принимаю участие в дискуссиях для того, чтобы поддержать обсуждение, но не для того, что бы лидировать.

***28. В какой мере я доверяю гадалкам:*** а) я советуюсь с ними, только когда стоит серьезная дилемма, и не могу решить, что мне делать; б) я иногда хожу к ним за компанию с друзьями; в) я хожу к ним тогда, когда хочу посмотреть, могу ли я разгадать, как они это делают; г) я никогда не хожу к гадалкам, потому что считаю, что они мошенничают; д) я хожу к ним ради развлечения.

***29. В какой мере я рискую в финансовых делах:*** а) я часто серьезно рискую, потому что если я выигрываю, то по крупному; б) я серьезно рискую только тогда, когда чувствую, что у меня есть шанс выиграть; в) я не рискую серьезно: если бы я проиграл, я бы очень тяжело переживал; г) я использую малейшие шансы на выигрыш, потому что, если я и проигрываю, то не особенно расстраиваюсь; д) я не использую шансы на выигрыш и предпочитаю чувствовать себя уверенно, не подвергая себя риску.

***30. Когда я сталкиваюсь с эмоциональными проблемами или трудностями:*** а) я получаю удовольствие, потому что люблю их преодолевать: они стимулируют меня; б) они меня не особенно волнуют; я к ним привык; в) они являются препятствием на моем пути: они мешают двигаться мне вперед; г) у меня нет эмоциональных проблем или трудностей; д) я могу их переносить, хотя они меня изматывают.

***31. В отношении природы я считаю, что:*** а) природа по сути своей благо: если бы я мог находиться в ней в полной гармонии, я смог бы избежать многих неприятностей; б) природа по сути своей источник блага, но человек должен держать ее под контролем; в) природа - это зло; если бы могли полностью ее покорить, мы могли бы уничтожить все пороки; г) только некоторые вещи в природе изначально плохи, но они не вызывают у нас большого беспокойства, поскольку наука доказала, что природные механизмы можно использовать с выгодой для людей; д) природа ни хороша, ни плоха; она просто предлагает материал, предоставляя возможности для развития человека или ограничивая его.

***32. Мое отношение к миру, в общем, таково:*** а) он полон зла; чем скорее я уйду из него, тем лучше для меня; б) в нем очень много искушений, так что человеку трудно остаться хорошим; в) мир - это интересная панорама, я заинтересован в том, чтобы использовать свое время для его исследований; г) мир был бы хорош в том случае, если бы люди жили достойно и были бы по-настоящему добры; д) я живу только раз, поэтому вместо того, чтобы пытаться объяснить свое отношение к жизни, я намерен получать удовольствие от нее; е) я часть мира, доброго или жестокого, поэтому я намерен жить, используя в полную силу свои способности.

***33. Полагая, что всем нужно достаточное количество денег для удовлетворения своих потребностей в пище, одежде и жилье, мне тоже нужно больше денег:*** а) чтобы у меня был дом лучше, чем сейчас, более дорогая машина, более красивая одежда и т.д.; б) чтобы выполнить свои планы, которые мне хотелось бы осуществить, такие, как усовершенствовать свой бизнес или повысить свой профессиональный уровень; в) мне не нужно больше денег; г) чтобы поделиться с другими; д) мне не нужно больше денег, потому что я думаю, что они скорее разрушат счастье, чем создадут; е) мне нужно достаточно денег, чтобы я мог делать, что хочу.

***34. Когда я читаю ежедневные газеты, то мое отношение к статьям, касающимся моей профессии (ведение домашнего хозяйства тоже считается профессией), таково:*** а) я всегда читаю статьи, имеющие отношение к моей профессии; б) я читаю только те статьи, которые меня особенно интересуют; в) я очень редко читаю что-нибудь по моей профессии: мне и так этого хватает за весь день; г) я никогда не читаю об этом, я этого терпеть не могу.

***КЛЮЧ К ТЕСТУ (баллы – для английской выборки, для отечественной выборки данные ориентировочные)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** | ***9*** | ***10*** | ***11*** | ***12*** | ***13*** | ***14*** | ***15*** | ***16*** | ***17*** |
| а | -3 | +4 | -3 | 0 | -3 | -2 | -2 | 0 | -2 | -2 | +8 | -1 | -2 | -1 | +6 | -4 | 0 |
| б | -2 | 0 | +10 | -3 | +8 | 0 | +6 | -5 | +8 | 0 | +6 | -2 | -3 | +8 | -3 | +8 | -3 |
| в | +4 | -3 | 0 | 0 | +2 | -3 | 0 | +6 | 0 | +8 | -3 | +8 | +10 | +2 | 0 | -2 | -3 |
| г | 0 | -3 | -5 | 0 | -1 | +8 | -5 | +6 | 0 | 0 | -2 |  | -1 | +2 | 0 | 0 | +2 |
| д | -1 | +8 | +3 | 0 |  | +4 | +8 | +2 | -4 | 0 | +4 |  | -2 |  | +2 | -4 | +8 |
| е | +6 | -4 | -3 | +8 |  | -2 |  | -3 | 0 |  | -4 |  | -3 |  |  | +4 | -2 |
| ж |  |  | -2 |  |  | -1 |  |  | 0 |  | -4 |  | -1 |  |  |  |  |
| з |  |  | -2 |  |  | -1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***18*** | ***19*** | ***20*** | ***21*** | ***22*** | ***23*** | ***24*** | ***25*** | ***26*** | ***27*** | ***28*** | ***29*** | ***30*** | ***31*** | ***32*** | ***33*** | ***34*** |
| а | -1 | -2 | -3 | -2 | -5 | -4 | +6 | -3 | -5 | +4 | -4 | 0 | 0 | -4 | -3 | -2 | +4 |
| б | -4 | 4 | +8 | +6 | 0 | +6 | 0 | +8 | -4 | +6 | -5 | +6 | +4 | -4 | -3 | +8 | +4 |
| в | 8 | 0 | -3 | +4 | -6 | 0 | -4 | 0 | -3 | 0 | -3 | 0 | +6 | -3 | +6 | -2 | -3 |
| г | 0 | -3 | -3 | +8 | -4 | +4 | 0 | 0 | +10 | -4 | +10 | +8 | 0 | 0 | 0 | 0 | -4 |
| д |  | 4 |  | -2 | 0 | +2 | +4 | -2 | -4 | 0 | 0 | -4 | -1 | +10 | -2 | -2 |  |
| е |  |  |  | -3 | +8 | 0 |  | -3 |  |  |  |  |  |  | +10 | 0 |  |
| ж |  |  |  | -3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Ориентировочная оценка результатов:

Суммарный балл: 0-89 - ниже среднего; 90-110 - средний; 110-248 - выше среднего;

***162 - средний для студентов колледжа (Англия)***

***Алгоритм составления программы саморазвития.***



**Программа саморазвития личности –** это комплекс мер, предназначенный для достижения определенных результатов в саморазвитии личности в целом и отдельных ее сферах в частности.

**Программа саморазвития личности включает этапы:**

- постановка целей - Представьте себя пожилым человеком, который оглядывается назад в прошлое. Каким бы вы хотели видеть это прошлое? Подумайте о различных аспектах богатой и полноценной жизни. Кем бы вы хотели быть? Чего бы хотели достичь? Значительных успехов в карьере? Вложить вклад в развитие общества? Выбор только за вами. Создайте подробный список ваших жизненных целей, распределяя их по следующим категориям: личная жизнь, семья; работа, карьера, заработок; интеллектуальное развитие; польза для общества; здоровье, физическое развитие; хобби и увлечения; избавление от вредных привычек); цели должны быть максимально конкретными. Формулируя цели саморазвития, помните – «Не все, что ты хочешь, хочешь ты». Возможно, эти цели навязаны вам родными, друзьями, средствами массовой информации?

- самоанализ - определите, какие личные качества помогут вам в вашей деятельности. Рассмотрите ваши сильные стороны, которые будут необходимы для достижения жизненных целей. Например, ваши прекрасные ораторские навыки межличностного общения будут продвигать вашу цель добиться общественного признания. Ваши технические навыки позволят вам создать продукт, который полностью изменит жизнь общества. Продолжайте развивать ваши сильные стороны.

Подумайте о слабостях. Подумайте, какие ваши личные качества будут мешать продвижению ваших жизненных целей. Для социально сдержанного человека, целью которого является выйти замуж и иметь детей, чрезмерная застенчивость может стать препятствием в привлечении отношений. Создайте план укрепления своих слабостей. Если вы застенчивый человек, то вам необходимо участвовать в общественной жизни. Если у вас слабая физическая подготовка, то нужно нанять личного тренера или ежедневно выполнять специальный комплекс упражнений;

- план развития личности - назначьте сроки достижения цели.  
Вы можете выделить 6 недель для того, чтобы сбросить 10 кг. или 5 лет, чтобы отлично закончить обучение в университете. Установка срока достижения цели очень важна. День, в который вы должны выполнить вашу миссию будет удерживаться на уровне подсознания и побуждать вас делать все необходимое для достижения цели. Ознакомьте с вашим планом близких.  
Поделитесь планом развития с другими. Попросите их поделиться своим мнением и поддержать вас на верном пути. Близкие люди также могут вам напоминать о сроках достижения цели, тем самым вам будет намного проще держать ответственность в дни, когда ваша мотивация будет низкой;

- практическая реализация – выполнение пунктов плана, Самооценка промежуточных результатов - как происходит решение задач, достижение целей программы, трудности, успехи и пр.;

- анализ результатов – какие цели достигнуты? Какие задачи решены полностью, частично, не решены? Ваше эмоциональное отношение к результатам (радость, удовольствие, гордость и пр.).

**Алгоритм составления программы саморазвития**

1. На отдельных листах бумаги запишите по одному затруднению:
   * Укажите 2–3 наиболее важных, на ваш взгляд, затруднения, препятствующих вашему личностному и профессиональному росту.
   * Отметьте 2–3 наиболее важных, на ваш взгляд, затруднения, снижающих эффективность вашего взаимодействия в семье, рабочем коллективе.
   * Назовите 2–3 наиболее важных, на ваш взгляд, затруднения, влияющих на вашу жизнь в целом.
2. Сформулируйте, чего вы хотите по большому счету? Каковы ваши стратегические цели: профессиональные и личные?
3. Классифицируйте профессиональные затруднения (не имеет значения, касаются они вашей работы или подразделения, или организации в целом):
   * Выделите те, которые не зависят от вас (например, недостаток материальных и финансовых ресурсов, несовершенство правовой базы).
   * Укажите те, на которые вы можете повлиять (недостаток профессиональных знаний в новой для вас сфере деятельности, раздражительность при общении с коллегами и др.).
   * Дайте название каждой группе затруднений (например, неумение работать с документацией, неспособность влиять на собеседника и др.).
4. Классифицируйте личные затруднения
   * Выделите те, которые не зависят от вас.
   * Укажите те, на которые вы можете повлиять.
   * Дайте название каждой группе затруднений.
5. Определите, преодоление какой группы затруднений соответствует вашей генеральной цели — выберите «попутный ветер».
6. Выработайте тактику преодоления выделенной группы затруднений:
   * Определите срок достижения цели.
   * Какие личностные ресурсы помогут вам достичь поставленной цели (качества, способности, умения)?
   * Что в вас является препятствием в достижении цели?
   * Переименуйте свои отрицательные качества в положительные (например, «раздражительность» — «повышенная чувствительность», «грубость» — «жесткость в общении с людьми, напористость в делах»).
   * Чем вы готовы пожертвовать ради достижения цели?
   * Продумайте необходимые для достижения цели шаги.
   * Преодолейте первое препятствие – хороший старт поможет успешно реализовать всю программу.
   * Представьте себя достигшим цели: что вы увидите, услышите, ощутите в этот момент?
   * Программа личностно-профессионального развития базируется на преодолении запредельной мотивации (т.е. проблем, которые заведомо нам кажутся неразрешимыми). Мы должны быть внимательны к трудностям и благодарны им — ведь они и есть наши «точки внутреннего роста». Необходимо периодически проводить инвентаризацию основных личностных, профессиональных затруднений и определять их соответствие собственным стратегическим целям. Превратив тактику преодоления трудностей в автоматизм, мы облегчим себе жизнь и повысим эффективность своей деятельности.

*Тестирование:*

1.СЕНСИТИВНЫЙ ПЕРИОД – ЭТО:

а) познавательные интересы личности

б) противоречия, возникающие в развитии личности

в) процесс накопления количественных изменений

г) сложившиеся формы взаимоотношений

д) требования родителей, предъявляемые к детям

2. ЗАКОН ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, СОГЛАСНО КОТОРОМУ КАЖДАЯ СТОРОНА В ПСИХИКЕ ИМЕЕТ СВОЙ ОПТИМАЛЬНЫЙ ПЕРИОД РАЗВИТИЯ:

а) метаморфозы  
б) неравномерности возрастного развития

в) биогенетический закон  
г) закон развития высших психических функций

д) цикличности

3. КАК НАЗЫВАЕТСЯ РАССТОЯНИЕ МЕЖДУ УРОВНЕМ АКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА И УРОВНЕМ ВОЗМОЖНОГО РАЗВИТИЯ:  
а) зона ближайшего развития  
б) кризис развития  
в) новообразование развития  
г) зона актуального развития

д) возрастной период

4. ВОЗРАСТНОЕ НОВООБРАЗОВАНИЕ – ЭТО:   
а) психические и социальные изменения, которые возникают на данной возрастной ступени и определяют весь ход его развития в данный период  
б) противоречие между образом жизни ребенка и его возможностями  
в) восприимчивость к внешним воздействиям  
г) индивидуальные особенности ребенка  
д) структура личности ребенка

5. ПРЕДМЕТ ВОЗРАСТНОЙ ПСИХОЛОГИИ:

а) изучение закономерностей психического развития в онтогенезе

б) изучение индивидуально-психологических различий между людьми

в) изучение общих психологических закономерностей, понятий психологии, определение методического аппарата

г) изучение процесса обучения и воспитания

д) изучение особенностей физиологического развития людей различных возрастов

6. ПРИНЦИП, СОГЛАСНО КОТОРОМУ, ПРОИСХОДИТ РАЗНАЯ СКОРОСТЬ СОЗРЕВАНИЯ РАЗЛИЧНЫХ СИСТЕМ ОРГАНИЗМА:

а) принцип гетерохронности

б) принцип детерминизма

в) принцип системности

г) принцип развития

д) принцип синхронности

7. КАКАЯ СТАДИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПО Ж.ПИАЖЕ СООТВЕТСТВУЕТ МЛАДШЕМУ ШКОЛЬНОМУ ВОЗРАСТУ В ПЕРИОДИЗАЦИИ Д.Б.ЭЛЬКОНИНА:

а) стадия сенсомоторного интеллекта  
б) дооперациональная стадия  
в) стадия конкретных операций  
г) стадия формальных операций

д) стадия образного мышления

8. КАКАЯ СТАДИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПО Ж.ПИАЖЕ СООТВЕТСТВУЕТ ДОШКОЛЬНОМУ ВОЗРАСТУ В ПЕРИОДИЗАЦИИ Д.Б.ЭЛЬКОНИНА:

а) стадия сенсомоторного интеллекта  
б) дооперациональная стадия  
в) стадия конкретных операций  
г) стадия формальных операций

д) стадия образного мышления

9. КАК ОХАРАКТЕРИЗОВАЛ З. ФРЕЙД В СВОЕЙ ТЕОРИИ ПСИХОСЕКСУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИЙ ШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ:  
а) на этой стадии дети ощущают сильное, хотя и бессознательное влечение, к родителю противоположного пола  
б) на этой стадии формируется зрелая сексуальность

в) ребенок дружит с детьми одного с ним пола и сосредоточен на приобретении знаний и умений  
г) чувственной зоной наслаждений для ребенка является рот

д) биохимические и физиологические изменения в организме, результатом которых является усиление возбудимости и повышение сексуальной активности

10. ОСНОВНАЯ ЗАДАЧА РАЗВИТИЯ НА ЭТАПЕ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА И ЮНОСТИ, С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ Э.ЭРИКСОНА:

а) достижение идентичности

б) достижение близости  
в) обретение целостности  
г) достижение генеративности

д) стремление к продуктивности

11. КАКАЯ СТАДИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПО Ж.ПИАЖЕ СООТВЕТСТВУЕТ ПОДРОСТКОВОМУ ВОЗРАСТУ В ПЕРИОДИЗАЦИИ Д.Б.ЭЛЬКОНИНА:

а) стадия сенсомоторного интеллекта  
б) дооперациональная стадия  
в) стадия конкретных операций  
г) стадия формальных операций

д) стадия образного мышления

12. КТО ИЗ ПСИХОЛОГОВ ВВЕЛ ПОНЯТИЕ «СОЦИАЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ РАЗВИТИЯ» :  
а) Д.Б. Эльконин  
б) Л.С. Выготский  
в) М.И. Лисина  
г) А.Н. Ананьев

д) А.Н.Леонтьев  
13.ВЕДУЩИЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ:   
а) конструирование  
б) сюжетно-ролевая игра  
в) труд  
г) учебная деятельность

д) рисование  
14.ВЕДУЩИЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАННЕМ ДЕТСТВЕ:   
а) конструирование

б) сюжетно-ролевая игра  
в) труд  
г) предметно-манипулятивная деятельность

д) общение  
15. ОНТОГЕНЕЗ – ЭТО:

а) относительно замкнутый цикл развития, имеющий свою структуру и динамику  
б) развитие психики от рождения до конца жизни человека  
в) постепенное изменение различных форм органического мира в процессе эволюции  
г) стремление изменить умения и навыки в соответствии с изменившимися условиями

д) процесс социализации  
16. ВОЗРАСТ - ЭТО:  
а) относительно замкнутый цикл развития, имеющий свою структуру и динамику  
б) развитие психики от рождения до конца жизни человека  
в) постепенное изменение различных форм органического мира в процессе эволюции  
г) стремление изменить умения и навыки в соответствии с изменившимися условиями

д) процесс социализации   
16. Л. С. ВЫГОТСКИЙ ОТВОДИЛ В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ ЦЕНТРАЛЬНЫЮ РОЛЬ РАЗВИТИЮ :

а) самосознания и личности

б) познавательных интересов

в) интеллекта

г) общения со сверстниками

д) полоролевой идентификации

17. ВЕДУЩИЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ:

а) интимно-личное общение со сверстниками

б) учебная деятельность

в) игра

г) исследовательская деятельность

д) учебно-профессиональная деятельность

18. ЗРИТЕЛЬНОЕ И СЛУХОВОЕ СОСРЕДОТОЧЕНИЕ МЛАДЕНЦА НА ЛИЦЕ ГОВОРЯЩЕГО ВЗРОСЛОГО ЯВЛЯЕТСЯ КОМПОНЕНТОМ КОМПЛЕКСА ОЖИВЛЕНИЯ:

а) сенсорным

б) аффективным

в) голосовым

г) моторным

д) социальным

19. ОДНО ИЗ ГЛАВНЫХ НОВООБРАЗОВАНИЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА:

а) интеллектуальная рефлексия

б) аналитическая деятельность

в) способность к обобщению

г) соподчинение мотивов

д) чувство взрослости

20. ОТНОСИТЕЛЬНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ РЕБЕНКА В СОЧЕТАНИИ С ПОТРЕБНОСТЬЮ В ОСВОЕНИИ ПРЕДМЕТНОГО МИРА ОПРЕДЕЛЯЮТ ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ РАЗВИТИЯ: а) раннего возраста

б) дошкольного возраста

в) подросткового возраста

г) младшего школьного возраста

д) в ранней юности

21. ПЕРВЫМ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННЫМ ДЕЙСТВИЕМ ГРУДНОГО РЕБЕНКА ЯВЛЯЕТСЯ:

а) захватывание предмета

б) восприятие предмета

в) ощупывание предмета

г) манипуляции с предметом

д) бросание предмета

22. СВОЕОБРАЗНОЕ, СПЕЦИФИЧЕСКОЕ ДЛЯ ДАННОГО ВОЗРАСТА, НЕПОВТОРИМОЕ ОТНОШЕНИЕ МЕЖДУ РЕБЕНКОМ И ОКРУЖАЮЩЕЙ ЕГО ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬЮ Л.С.ВЫГОТСКИЙ НАЗВАЛ:

а) социальной ситуацией развития

б) возрастным новообразованием

в) динамикой развития возраста

г) условием психического развития

д) психологическим возрастом

23. СТРЕМЛЕНИЕ ПОДРОСТКА К САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ, К ОСВОБОЖДЕНИЮ ИЗ-ПОД ОПЕКИ ВЗРОСЛЫХ ХАРАКТЕРИЗУЕТ РЕАКЦИЮ:

а) эмансипации

б) оппозиции

в) имитации

г) группирования

д) протеста

24. СОЦИАЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ РАЗВИТИЯ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ:

а) особым типом отношений «ребенок – учитель»

б) интимно-личностным общением со сверстниками

в) формированием соподчинения мотивов

г) рождением «жизненной перспективы»

д) конфликтными отношениями с родителями

25. СОГЛАСНО Э.ЭРИКСОНУ, ОСНОВЫ ЗДОРОВОЙ ЛИЧНОСТИ В ВИДЕ ОБЩЕГО ОБЩЕГО ЧУВСТВА ДОВЕРИЯ ЗАКЛАДЫВАЮТСЯ:

а) в младенчестве

б) в раннем детстве

в) в младшем школьном возрасте

г) в дошкольном возрасте

д) в подростковом периоде

26. СОГЛАСНО Л.С.ВЫГОТСКОМУ, ДВИЖУЩЕЙ СИЛОЙ РАЗВИТИЯ

а) обучение

б) саморазвитие

в) наследственность

г) среда

д) воспитание

27. ХАРАКТЕРНЫМ ДЛЯ КРИЗИСА СЕМИ ЛЕТ, ПО Л.С.ВЫГОТСКОМУ, ЯВЛЯЕТСЯ:

а) потеря детской непосредственности

б) формирование самостоятельности

в) повышенная чувствительность

г) появление соподчинения мотивов

д) возникновение учебных мотивов

28. СИМПТОМ КРИЗИСА ТРЕХ ЛЕТ, ОПИСАННЫЙ Л.С.ВЫГОТСКИМ И ЗАКЛЮЧАЮЩИЙСЯ В СТРЕМЛЕНИИ РЕБЕНКА СДЕЛАТЬ ЧТО-ТО ВОПРЕКИ ПРЕДЛОЖЕНИЮ ВЗРОСЛОГО, ДАЖЕ ВРАЗРЕЗ С СОБСТВЕННЫМ ЖЕЛАНИЕМ:

а) негативизм

б) упрямство

в) строптивость

г) своеволие

д) деспотизм

29. ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЗАДАЧЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ЯВЛЯЕТСЯ:

а) «умения учиться»

б) практических навыков чтения

в) практических навыков письма и счета

г) межличностных отношений

д) познавательной мотивации

30. ВОЗРАСТНЫЕ КРИЗИСЫ – ЭТО:

а) переломные моменты развития, отделяющие один возрастной этап от другого  
б) стремление изменить умения и навыки в соответствии с изменившимися условиями  
в) несоответствие между уровнем достигнутого личностного развития и операционально-техническими возможностями, ведущее к аффективным взрывам  
г) система отношений, в которую ребенок вступает в обществе, и то, как он в ней ориентируется

д) задержка в психическом развитии человека, сопровождаемая депрессивными состояниями, выраженной неудовлетворенностью собой, а также трудноразрешимыми проблемами личностного и межличностного характера

31. ДОМИНИРУЮЩЕЙ ФУНКЦИЕЙ, ОПРЕДЕЛЯЮЩЕЙ РАБОТУ ДРУГИХ ФУНКЦИЙ СОЗНАНИЯ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ ЯВЛЯЕТСЯ:  
а) память  
б) воля  
в) мышление  
г) эмоции

д) воображение

32. МИРОВОЗЗРЕНИЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ ЯВЛЯЮТСЯ ОСНОВНЫМ НОВООБРАЗОВАНИЕМ:

а) дошкольного   возраста

б) младшего школьного возраста

в) подросткового возраста

г) юношеского возраста

д) периода ранней юности   
33.ПЕРИОД НОВОРОЖДЕННОСТИ – ЭТО ПЕРИОД:

а) в течение первых четырех недель после рождения  
б) в течение первых двух недель после рождения  
в) в течение первых трех недель после рождения  
г) в течение первых четырех месяцев после рождения

д) в течение первого полугодия после рождения

34. В КАКОМ ВОЗРАСТЕ НАЧИНАЕТ СКЛАДЫВАТЬСЯ ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ:   
а) в дошкольном  
б) в младшем школьном  
в) в подростковом  
г) в раннем детстве

д) в ранней юности  
35. КАКОЙ ПСИХИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ДОМИНИРУЕТ В РАННЕМ ДЕТСТВЕ НАД ВСЕМИ ОСТАЛЬНЫМИ:   
а)  восприятие  
б) память  
в) воображение  
г) мышление

д) речь  
36. ВЫСШИЕ ПСИХИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ – ЭТО:

а) расстояние между уровнем актуального развития ребенка и уровнем возможного развития, определяемых с помощью задач, решаемых под руководством взрослых  
б) сложные прижизненно формирующиеся психические процессы, социальные по своему происхождению  
в) закономерное изменение психических процессов во времени, выраженное в их количественных, качественных и структурных преобразованиях  
г) процесс и результат активного присвоения человеком норм, идеалов, ценностных ориентаций, установок и правил поведения, значимых для его социального окружения

д) познавательные процессы человека

**Тема 6. Социально-психологические основы деятельности провизора**

**Форма(ы) текущего контроля** **успеваемости:**

* доклады;
* проверка практических навыков;
* контроль выполнения практического задания;
* устный опрос

*Вопросы для устного опроса:*

1.Какие выделяют стратегии поведения в конфликтной ситуации?

2. Спроектируйте ситуации профессиональной деятельности провизора, в которой более продуктивно использование стратегии «**Соперничество».**

3. Спроектируйте ситуации профессиональной деятельности провизора, в которой более продуктивно использование стратегии **«Сотрудничество»**

4. Спроектируйте ситуации профессиональной деятельности провизора, в которой более продуктивно использование стратегии **«Компромисс»**

5. Спроектируйте ситуации профессиональной деятельности провизора, в которой более продуктивно использование стратегии **«Избегание»**

6. Спроектируйте ситуации профессиональной деятельности провизора, в которой более продуктивно использование стратегии «**Приспособление»**

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Темы для докладов:*

1.Групповая динамика и основные параметры малой группы (состав, цели, ценности, нормы группы, групповые процессы - распределение ролей, проблема власти и лидерства, конформизм, сплоченность, совместимость, фазы развития группы)

2.Общение как самостоятельная форма активности человека (понятие, виды, функции, компоненты общения; факторы, влияющие на общение, коммуникативные барьеры). Коммуникативная компетентность провизора. Общение и контакт.

3. Невербальное общение и параметры невербального поведения (расстояние, жесты, поза, мимика и пр.). Наблюдательность, как профессионально важное качество провизора.

4. Вербальная коммуникация и взаимное влияние людей в процессе межличностного общения. Виды вопросов и виды влияния в общении.

5.Конфликты в деятельности провизора и пути их разрешения.

**Оценочные материалы текущего контроля успеваемости:**

*Проверка практических навыков.*

**Проектирование ситуаций будущей профессиональной деятельности провизора.**

**Ситуационные задачи.**

**Спроектируйте ситуации профессиональной деятельности провизора и проиграйте их в ролевой игре (роли: провизор, покупатель, посетители аптеки)** Что можно порекомендовать делать провизору в подобных ситуациях? Какие правила активного слушания можно применить в подобных ситуациях? Проанализируйте невербальные параметры поведения покупателя и провизора.

**Ситуация1. «У вас дорого!». Ознакомьтесь с содержанием разговора посетителя аптеки и провизора и определите пути продуктивного решения конфликта.**

– У вас есть стерильные хирургические перчатки?  
– Да, есть 7-й и 8-й размеры, одна пара стоит 30 рублей.   
– Сколько? Вы издеваетесь?! Дешевле есть?  
– Дешевле только нестерильные, 50 рублей упаковка 5 пар.  
– Мне нужны стерильные. Дайте мне какой-нибудь аналог.  
– Что вы имеете в виду?   
– Ну у вас должны быть дешевые аналоги. Предложите мне что-нибудь.  
– Дешевле могу предложить только напальчники.  
– Да вы надо мной издеваетесь!! Мне нужны дешевые перчатки! У вас должны быть!! Посмотрите в компьютере!!  
– Но…  
– Книгу жалоб мне!  
**Ситуация 2.** Посетительница в аптеке спрашивает ламинарию. Даю ей упаковку, она её трясет и просит открыть, мотивируя это тем, что пачка тяжёлая. Упаковка заклеена, открыть ее, не повредив, невозможно, но посетительница стоит на своем: «Как вы вообще ее продаете? А вдруг трава с солью перемешана?! А вдруг в упаковке вообще ГАЙКИ?!!!». Далее последовал скандал, дала ей другую упаковку, там ламинария в бумажном пакете, но тоже не разглядишь. Посетительница раздраженно говорит, что мы специально так упаковали, чтобы не видно было, что это подделка. **Как выйти из ситуации?**

**Сиуация 3.** Перед окошком кассы обслуживается женщина, а за ней ждёт своей очереди старушка. В аптеку входит мужчина, среднего возраста, явно озабоченный какими-то своими мыслями. По его нервным, нетерпеливым движениям, можно догадаться, что он куда-то очень торопится.  
Старушка, чья очередь подошла, медленно ищет рецепт лекарств, назначенных врачом, долго выспрашивает у **провизора**, какие лекарства аналогичны прописанным, но только подешевле.

Провизор вежливо и терпеливо отвечает на все вопросы, и предлагает женщине наиболее подходящие варианты. Выбрав нужное лекарство, клиентка медленно насчитывает деньги, расплачивается и уходит.

Ожидая своей очереди, только что зашедший мужчина нервно вздыхает, и начинает отпускать по поводу провизора едкие замечания, типа: «Вот молодёжь нынче пошла, ничего делать не умеют, а ещё в аптеке работают! Вам бы, девушка, поучиться надо, нормально клиентов обслуживать, а не у прилавка стоять!».

**Каковы должны быть действия провизора, ведущие к эффективному разрешению этой ситуации взаимодействия?**

**Материалы для проектирования ситуаций.**

**ПРОФЕССИОГРАММА «ФАРМАЦЕВТ», «ПРОВИЗОР»**

**ДОМИНИРУЮЩИЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

* разработка новых и совершенствование уже имеющихся лекарственных средств
* приготовление лекарственных препаратов: таблеток и микстур, порошков и мазей, бальзамов и т.д.
* работа над технологией приготовления лекарственных веществ в небольших и промышленных масштабах
* хранение лекарств
* отпуск лекарственных препаратов в аптеках людям и разъяснение им правил приема
* информирование медицинских учреждений и населения о действии лекарств, имеющихся в продаже
* отпуск лекарственных препаратов по рецептам
* контроль за качеством лекарств
* оформление этикеток на лекарства
* принятие участия в рекламировании и продаже различных фармацевтических средств

**КАЧЕСТВА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ УСПЕШНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***Способности:***

* хорошее развитие долговременной памяти (способность долго хранить в памяти нужную информацию)
* высокое развитие образной памяти (способность запоминать и воспроизводить цвет, запах, вкус и другие параметры веществ)
* развитая тактильная (кожная) и двигательная память
* ловкость рук
* математические способности
* склонность к анализу
* хорошее обоняние
* тонкие вкусовые ощущения

**ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА, ИНТЕРЕСЫ И СКЛОННОСТИ**

|  |  |
| --- | --- |
| внимательность, собранность  сосредоточенность  аккуратность, чистоплотность  высокий самоконтроль | терпеливость  тактичность  отзывчивость  ответственность |

**КАЧЕСТВА И СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЕ, ПРЕПЯТСТВУЮЩИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

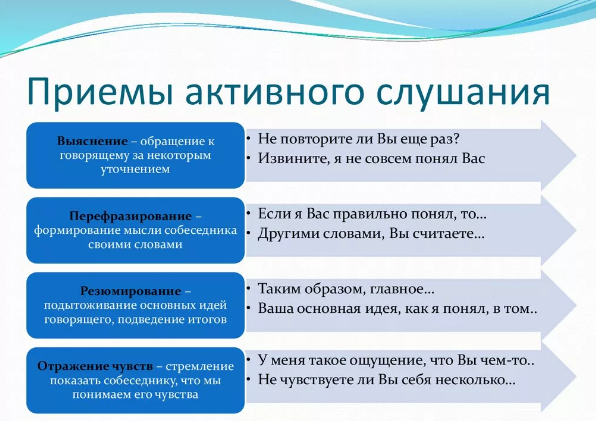
|  |  |
| --- | --- |
| небрежность  невнимательность  неряшливость  раздражительность | грубость  нервозность  суетливость  равнодушие к людям |

**ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗНАНИЙ**

* аптеки
* фармацевтические фирмы
* научно-исследовательские институты
* образовательные организации

***Условия эффективного восприятия речи (по Иствуду Аватеру, «Я Вас слушаю…»)***

|  |  |
| --- | --- |
| Внимание | Устойчивое внимание (минимизация отвлечений) |
|  | Направленное внимание |
|  | Визуальный контакт |
|  | Положительный язык поз и жестов |
| Нерефлексивное слушание | Слушание («внимательное» молчание) |
|  | Начало разговора |
|  | Минимизация ответов (невмешательство) |
|  | Ограничение числа ответов |
| Рефлексивное слушание | Уточнение |
|  | Перефразирование |
|  | Отражение чувств |
|  | Резюмирование |
| Основные установки | Одобрение |
|  | Самоодобрение |
|  | Эмпатия |
|  | Мимика |
| Язык невербального общения | Взгляд и визуальный контакт |
|  | Изменения высоты голоса и интонации |
|  | Позы и жесты |
|  | Язык личного пространства |
| Память | Сосредоточение |
|  | Кратковременная память |
|  | Долговременная память |

****

**Критерии оценивания, применяемые при текущем контроле успеваемости, в том числе при контроле самостоятельной работы обучающихся.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма контроля** | **Критерии оценивания** |
| **Устный/письменный опрос/доклад** | **Пять баллов** выставляются, если обучающийся показывает прочные знания основных вопросов изучаемого материала, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. |
| **Четыре балла** выставляются, если обучающийся показывает прочные знания основных вопросов изучаемого материла, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе |
| **Тремя баллами** оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании изучаемого материала, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа. |
| **Двумя баллами** оценивается ответ, обнаруживающий незнание изучаемого материла, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа. |
| **тестирование** | **Пять баллов** выставляются при условии 91-100% правильных ответов. |
| **Четыре балла** выставляются при условии 81-90% правильных ответов. |
| **Три балла** выставляются при условии 71-80% правильных ответов. |
| **Два балла** выставляются при условии 70% и меньше правильных ответов. |
| **защита реферата** | **Пять баллов** выставляются, если обучающимся выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. |
| **Четыре балла** выставляются, если обучающимся выполнены основные требования к реферату и его защите, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. |
| **Три балла** выставляются, если обучающийся допускает существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. |
| **Два балла** выставляются, если обучающимся не раскрыта тема реферата, обнаруживается существенное непонимание проблемы |
| **составление кластера** | **Пять баллов** выставляются, если степень детализации кластера высокая, позволяющая увидеть понятийно-категориальный аппарат исследуемой темы и логические связи между понятиями и фактами; оригинальность оформления. |
| **Четыре балла** выставляются, если детализации кластера достаточная, позволяющая увидеть понятийно-категориальный аппарат исследуемой темы и логические связи между понятиями и фактами. |
| **Три балла** выставляются, если выявлены только основные понятия исследуемой темы, логические связи между понятиями и фактами выражены слабо. |
| **Два балла** выставляются, если не выявлен категориально-понятийный аппарат исследуемой темы, логические связи между понятиями не установлены. |
| **представление презентации** | **Пять баллов** выставляются, если содержание является строго научным; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) усиливают эффект восприятия текстовой части информации; орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки отсутствуют; наборы числовых данных проиллюстрированы графиками и диаграммами, причем в наиболее адекватной форме; информация является актуальной и современной; ключевые идеи и слова в тексте выделены. |
| **Четыре балла** выставляются, если содержание в целом является научным; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) соответствуют тексту; орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки практически отсутствуют; наборы числовых данных проиллюстрированы графиками и диаграммами; информация является актуальной и современной; ключевые слова в тексте выделены. |
| **Три балла** выставляются, если содержание включает в себя элементы научности; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) в определенных случаях соответствуют тексту; есть орфографические, пунктуационные, стилистические ошибки; наборы числовых данных чаще всего проиллюстрированы графиками и диаграммами; информация является актуальной и современной; ключевые слова в тексте чаще всего выделены. |
| **Два балла** выставляются, если содержание не является научным; иллюстрации (графические, музыкальные, видео) не соответствуют тексту; много орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок; наборы числовых данных не проиллюстрированы графиками и диаграммами; информация не представляется актуальной и современной; ключевые слова в тексте не выделены. |
| **эссе** | **Пять баллов** выставляются, если во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей студент не пользуется упрощённо-примитивным языком; демонстрирует полное понимание проблемы. |
| **Четыре балла** выставляются, если во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя; в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; уместно используются разнообразные средства связи; для выражения своих мыслей студент не пользуется упрощённо-примитивным языком. |
| **Три балла** выставляются, если во введении тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе; в основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично (убедительно) и последовательно; заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом упрощен. |
| **Два балла** выставляются, если во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный». |
| **создание глоссария** | **Пять баллов** выставляются, если содержание глоссария в полном объеме отражает заданную тему, даны точные и полные определения педагогических понятий; выдержаны все требования к его оформлению. |
| **Четыре балла** выставляются, если основные требования к оформлению глоссария соблюдены, даны точные определения педагогических понятий; выдержаны все требования к его оформлению. |
| **Три балла** выставляются, если требования к оформлению глоссария соблюдены частично, допущены недочеты, например: неточно и некорректно подобраны слова и дано их толкование. |
| **Два балла** выставляются, если требования к оформлению глоссария не соблюдены, не представлены все термины исследуемой темы, определения не отражают их педагогическую сущность. |
| **терминологический диктант** | **Пять баллов** выставляются при условии 85-100% правильных ответов |
| **Четыре балла** выставляются при условии 69-84% правильных ответов |
| **Три балла** выставляются при условии 51-68% правильных ответов |
| **Два балла** выставляются при условии 50% и меньше правильных ответов. |
| **заполнение таблиц** | **Пять баллов** выставляются при условии четкой логичности и наглядности предложенной таблицы; правильности и аргументированности определения типов связи. |
| **Четыре балла** выставляются при условии наличия логичности и наглядности предложенной таблицы; правильности и частичной аргументированности определения типов связи между педагогическими понятиями, фактами. |
| **Три балла** выставляются, если в таблице частично прослеживается наличие логических связей между педагогическими понятиями, фактами, их аргументированность слабая. |
| **Два балла** выставляются, если в таблице отсутствуют обоснованность и аргументированность логических связей между педагогическими понятиями, фактами. |
| **Составление схемы (диаграммы) «фишбоун».** | **Пять баллов** выставляются при отображении на схеме большого количества идей, выраженных понятиями 1-го и 2-го порядка; грамотно дифференцированы главные и второстепенные проблемы.  Сформулировано большое количество причин возникновения проблем, а также фактов, подтверждающих наличие указанных причин. Показаны чёткие внутренние связи между разными частями проблемы, причинно-следственные связи.  Сочетание краткости записи и ее информативности. |
| **Четыре балла** выставляются при отображении на схеме достаточно большого количества идей, выраженных понятиями 1-го и 2-го порядка; грамотно дифференцированы главные и второстепенные проблемы.  Сформулированы основные причины возникновения проблем, а также факты, подтверждающие наличие указанных причин. Недостаточно чётко показаны внутренние связи между разными частями проблемы, причинно-следственные связи.  Сочетание краткости записи и ее информативности. |
| **Три балла** выставляются при отображении на схеме небольшого количества идей, выраженных понятиями 1-го и 2-го порядка; не дифференцированы главные и второстепенные проблемы.  Представлены не все основные причины возникновения проблем, а также факты, подтверждающие наличие указанных причин. Недостаточно чётко показаны внутренние связи между разными частями проблемы, причинно-следственные связи.  Сочетание краткости записи и ее информативности. |
| **Два балла** выставляются при отображении на схеме небольшого количества идей, выраженных понятиями 1-го порядка.  Не представлены основные причины возникновения проблем, а также факты, подтверждающие наличие указанных причин. Не показаны внутренние связи между разными частями проблемы, причинно-следственные связи.  Отсутствует сочетание краткости записи и ее информативности. |
| **Составление ментальных карт** | **Пять баллов** выставляются при наличии целостной, структурированной и живой формы карты.  Показано разнообразие возможных первичных ассоциаций с ключевым понятием. Вторичные ассоциации хорошо структурированы вокруг множества ~~нескольких~~ центров.  Соблюдены правила графического воплощения информации на карте (на каждой линии  располагается только одно ключевое слово, записи выполнены печатными буквами и т.п.)  Размер букв и толщина линий соответствует степени важности ключевого слова  Использованы многообразные графические средства – рисунки, символы.   Использовано большое количество цветов (10-12)  Пространство карты рационально организовано – отсутствие пустых мест, перегруженности символами. |
| **Четыре балла** выставляются при наличии целостной, структурированной и живой формы карты.  Показано разнообразие возможных первичных ассоциаций с ключевым понятием. Вторичных ассоциаций недостаточно много, но они хорошо структурированы вокруг нескольких центров.  Соблюдены правила графического воплощения информации на карте (на каждой линии  располагается только одно ключевое слово, записи выполнены печатными буквами и т.п.) Размер букв и толщина линий не всегда соответствует степени важности ключевого слова.  Недостаточное многообразие графических средств – рисунков, символов.  Количество используемых цветов – 6-8.  Пространство карты недостаточно рационально организовано – есть пустые места либо перегруженность символами. |
| **Три балла** при наличии недостаточно целостной, структурированной и живой формы карты.  Показано малое разнообразие возможных первичных ассоциаций с ключевым понятием. Вторичных ассоциаций мало, они недостаточно структурированы вокруг центров.  Соблюдены не все правила графического воплощения информации на карте (на каждой линии  располагается только одно ключевое слово, записи выполнены печатными буквами и т.п.) Размер букв и толщина линий не всегда соответствует степени важности ключевого слова.  Малое разнообразие графических средств – рисунков, символов.  Количество используемых цветов – 2-5.  Пространство карты недостаточно рационально организовано – есть пустые места либо перегруженность символами |
| **Два балла** выставляются при формальном отношении к заданию, выполнение ментальной карты в стиле традиционной схемы. |
| **Составление метаплана** | **Пять баллов** выставляются при наличии большого множества знаковых форм (элементов) метаплана. Использованы разнообразные формы (5-7) и цвета (7-10), которые устойчиво отражают значения элементов.  Элементы метаплана несут основные сущностные характеристики изучаемых понятий и явлений. Использование одинаковых фигур является постоянным, устойчивым и стабильным относительно отображаемой информации. Сочетание краткости и информативности высказываний. Соответствие техническим правилам составления метаплана. |
| **Четыре балла** выставляются при наличии достаточно большого множества знаковых форм (элементов) метаплана. Использованы разнообразные формы (5-6) и цвета (4-6), которые устойчиво отражают значения элементов.  Элементы метаплана несут некоторые сущностные характеристики изучаемых понятий и явлений. Использование одинаковых фигур является постоянным, устойчивым и стабильным относительно отображаемой информации. Сочетание краткости и информативности высказываний. Соответствие техническим правилам составления метаплана . |
| **Три балла** выставляются при наличии небольшого множества знаковых форм (элементов) метаплана. Использованы недостаточно разнообразные формы (3-4) и цвета (2-3), которые могут изменяться без учета значения элементов.  Элементы метаплана несут преимущественно, несущественные характеристики изучаемых понятий и явлений. Сочетание краткости и неинформативности высказываний. Соответствие техническим правилам составления метаплана . |
| **Два балла** выставляются при наличии малого множества знаковых форм (элементов) метаплана. Использованы однотипные формы (1-2), малое количество и цветов (1-2), которые могут изменяться без учета значения элементов.  Элементы метаплана несут случайные характеристики изучаемых понятий и явлений. Сочетание краткости и неинформативности высказываний. Несоответствие техническим правилам составления метаплана. |
| **Составление фрейма** | **Пять баллов** выставляются при наличии грамотно составленной структуры фрейма, позволяющей вмещать большой объем знаний и, в то же время, являться достаточно гибким в применении описания сложных понятий и решения задач, включающих родовидовые связи.  Описанные в фрейме характеристики ситуации и значения этих характеристик содержат всю существенную информацию об объекте или явлении, и достаточны для его идентификации.  Наличие во фрейме внутренней структуры связей и внутренней интерпретации. |
| **Четыре балла** выставляются при наличии грамотно составленной структуры фрейма, позволяющей вмещать достаточно большой объем знаний и, в то же время, являться достаточно гибким в применении описания сложных понятий и решения задач, включающих родовидовые связи.  Описанные в фрейме характеристики ситуации и значения этих характеристик содержат основную информацию об объекте или явлении, и достаточны для его общей идентификации.  Наличие во фрейме внутренней структуры связей и внутренней интерпретации. |
| **Три балла** выставляютсяпри наличии недостаточно грамотно составленной структуры фрейма, не позволяющей вмещать большой объем знаний и являться гибким в применении описания сложных понятий и решения задач, включающих родовидовые связи.  Описанные в фрейме характеристики ситуации и значения этих характеристик содержат фрагментарную информацию об объекте или явлении, и достаточны для его неполной идентификации.  Отсутствие во фрейме внутренней структуры связей и внутренней интерпретации. |
| **Два балла** выставляютсяпри наличии неграмотно составленной структуры фрейма, не позволяющей вмещать большой объем знаний и являться гибким в применении описания сложных понятий и решения задач, включающих родовидовые связи. |

1. **Оценочные материалы промежуточной аттестации обучающихся.**

**Зачет** проводится в форме **компьютерного тестирования в информационной системе**.

Количество вопросов для зачета – 60. Время – 1 час.

Сборка варианта происходит автоматически.

**Критерии оценивания обучающихся на промежуточной аттестации.**

Компьютерное тестирование оценивается исходя из максимальных 100%.

Фактические результаты тестирования, переводятся в зачетный рейтинг (Рз) по таблице:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **% тестирования** | **Рз** | **% тестирования** | **Рз** | **% тестирования** | **Рз** |
| 99-100 | 30 | 89-90 | 24 | 79-80 | 19 |
| 97- 98 | 29 | 87-88 | 23 | 77-78 | 18 |
| 95-96 | 27 | 85-86 | 22 | 75-76 | 17 |
| 93-94 | 26 | 83-84 | 21 | 73-74 | 16 |
| 91-92 | 25 | 81-82 | 20 | 71-72 | 15 |

**Проходной зачетный рейтинг – 15 баллов** (71 % тестовый балл).

Если значение ***текущего рейтинга менее 35 баллов*** и (или) значение ***зачетного рейтингов менее 15 баллов***, то дисциплина считается не освоенной и по результатам зачета выставляется «не зачтено».

**Перечень оборудования, используемого для проведения промежуточной аттестации.**

* 1. Компьютерный класс с подключением к сети Интернет.
  2. Компьютеры.
  3. Программа для проведения тестирования.

**Вопросы для проверки теоретических знаний по дисциплине**

1. Педагогика как наука – ее объект, предмет, задачи, категориальный аппарат; основные исторические этапы развития педагогики как науки.
2. Система педагогических наук. Связь педагогики с другими науками.
3. Медицинская педагогика как составная часть современной системы педагогических наук.
4. Методы педагогического исследования.
5. Факторы, влияющие на успешность деятельности человека в учебной и профессиональной деятельности.
6. Характеристика компонентов процесса обучения (целевой, содержательный, деятельностный, результативный) и их значение для педагога и обучаемого.
7. Самообразование как условие профессионального роста провизора.
8. Понятие о методах обучения и воспитания в педагогике. Классификация методов обучения и воспитания.
9. Самообразование, самообучение, саморазвитие, цели и задачи непрерывного медицинского образования.
10. Дистанционное обучение в образовании.
11. Социальная сущность и системный характер воспитания. Формы и средства воспитательной работы.
12. Понятие о педагогическом общении. Специфика педагогического общения в работе провизора.
13. Структура, средства педагогического общения. Уровневая структура общения.
14. Сущность бесконфликтного общения. Приемы бесконфликтного общения провизора с клиентом аптеки.
15. Особенности общения провизора с пациентами различных возрастных периодов.
16. Психология как наука – ее объект, предмет, задачи, методы, категориальный аппарат; основные исторические этапы развития психологии как науки.
17. Связь психологии с другими науками. Медицинская психология как раздел психологии; роль и значение психологической подготовки провизора для его профессиональной деятельности
18. Индивидуально-психологические особенности провизора как фактор успешности его профессиональной деятельности. Профессиограммы провизора и фармацевта.
19. Взаимосвязь биологических и социальных факторов в психическом развитии. Влияние болезни на психику человека. Возрастные особенности внутренней картины здоровья и внутренней картины болезни.
20. Взаимосвязь социальной зрелости и самореализации личности.
21. Сравнительная характеристика ощущений и восприятия. Ощущения и восприятие в профессиональной деятельности провизора.
22. Внимание и память: понятие, виды. Свойства внимания. Внимательность как свойство личности провизора.
23. Мнестические процессы. Законы памяти и мнемотехнические приемы запоминания.
24. Понятие, виды, операции, формы мышления. Саногенное и патогенное мышление.
25. Общая характеристика эмоционально-волевых процессов. Синдром эмоционального выгорания у медицинских работников. Регуляция эмоционального состояния человека в условиях стресса.
26. Понятие личности в психологии. Направленность личности.
27. Самосознание, его структура, функции и механизмы. Профессиональное самосознание провизора.
28. Учет возрастных особенностей людей в профессиональной деятельности провизора.
29. Приемы эффективного общения в деятельности провизора
30. Конфликтные ситуации и модели поведения провизора в них.

**Практические задания для проверки сформированных умений и навыков:**

1. Определить информационное поле по теме «Педагогика как наука» и установить связи между педагогическими явлениями.
2. Установить последовательность исторических этапов развития педагогики как науки и раскройте их содержательное наполнение.
3. Определить информационное поле по теме «Факторы, влияющие на развитие личности» и обосновать взаимосвязи между факторами.
4. Определить информационное поле по теме «Закономерности и принципы процесса обучения» и аргументировать связи между ними.
5. Выявить достоинства и недостатки современных форм самообразования.
6. Какие пути и способы использует человек в процессе организации своего самообразования? От чего они зависят?
7. Проанализировать высказывания А.С. Макаренко о сути процесса воспитания.
8. Поразмышлять по теме: «Педагогические основы деятельности провизора», проявляя знания по вопросам обучения, воспитания, педагогического общения, приводя примеры для анализа.
9. Найди соотношение понятий «личность», «человек», «индивид», «индивидуальность».
10. Представить полную характеристику (цели, задачи, методы) основных видов воспитания: нравственного, физического, трудового, гражданского.
11. Объяснить, в чем заключается процесс самовоспитание провизора.
12. Систематизировать стили педагогического общения.
13. Выявить основные области затруднения в педагогическом взаимодействии.
14. Перечислить10 значимых, на Ваш взгляд, духовно-нравственных качеств провизора.
15. Перечислить приемы бесконфликтного общения в системе «провизор – клиент аптеки».
16. Обосновать важность педагогической составляющей в работе провизора.
17. Приведите примеры методов и приемов развития личностной сферы провизора.
18. Приведите примеры методов и приемов развития познавательных процессов у провизора.
19. Сформулируйте задачи и предложите методы саморазвития провизора на основе анализа результатов самодиагностики темперамента.
20. Сформулируйте задачи развития личности провизора и его творческого потенциала в профессиональной деятельности.
21. Обоснуйте выбор методов саморазвития познавательных процессов провизора в профессиональной деятельности.
22. Сформулируйте задачи и предложите методы саморазвития провизора на основе анализа результатов самодиагностики стратегии поведения в конфликтной ситуации.
23. Каково практическое значение психологического знания о ведущей репрезентативной системе в профессиональной деятельности провизора?
24. Предложите приемы эмоциональной саморегуляции для провизора, обоснуйте их развивающий эффект.
25. Поразмышлять по теме: «Психологические основы деятельности провизора и фармацевта», проявляя знания по вопросам развития личности, познавательной, эмоционально-волевой сферы, приводя примеры для анализа.
26. В чем вы видите отличие педагогической беседы от психологической? Предложите возможные темы для педагогической и психологической бесед с провизорами и фармацевтами; обоснуйте их актуальность.
27. Покажите на конкретных примерах ситуаций профессиональной деятельности провизора важность учета возрастных особенностей посетителей аптеки.
28. Раскройте на конкретных примерах взаимосвязь между способностями, направленностью личности человека и выбираемой им профессией?
29. Объясните, какую роль играет наблюдение за невербальными проявлениями человека в профессиональной деятельности провизора?
30. Раскройте содержание и значение приемов активного слушания для построения в профессиональной деятельности провизора беседы с людьми на основе этических принципов?

**Тестовые задания** для проведения промежуточной аттестации формируются на основании представленных теоретических вопросов и практических заданий. Тестирование обучающихся проводится в информационной системе Университета

**Образец набора тестовых заданий**

1. #ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ ПЕДАГОГИКИ:
2. формы обучения, средства обучения
3. урок, обучение, развитие
4. принципы обучения,
5. компоненты педагогического процесса
6. воспитание, образование, обучение
7. самообразование, самовоспитание
8. #ВЕДУЩАЯ ЗАДАЧА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ:
9. изучение способностей учащихся
10. контроль и оценка знаний учащихся
11. сотрудничество учителя с родителями
12. вскрытие закономерностей обучения и воспитания
13. формирование детского коллектива
14. #ПЕРЕД ОБЩЕЙ ПЕДАГОГИКОЙ СТАВЯТСЯ ЗАДАЧИ:
15. изучение проблем миграции населения
16. анализ зарубежного педагогического опыта
17. исследование закономерностей восприятия
18. освещение истории развития педагогических теорий
19. воспитание, обучение подрастающего поколения
20. #ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ:
21. наследственность, среда, воспитание, самовоспитание
22. интерес к учебе, уровень достижений
23. уровень знаний по учебным дисциплинам
24. статусное положение личности в коллективе
25. методы обучения и воспитания
26. #ОБРАЗОВАНИЕ – ЭТО:
27. развитие мировоззрения, нравственных и других качеств личности
28. эффективное применение на практике накопленных научных знаний
29. процесс и результат обучения и воспитания
30. результат целенаправленных взаимоотношений между учителем и учащимися
31. результат профессиональной подготовки личности
32. **#**ОБЪЕКТИВНЫЙ ПРОЦЕСС ВНУТРЕННЕГО ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОГО КОЛИЧЕСТВЕННОГО И КАЧЕСТВЕННОГО ИЗМЕНЕНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ И ДУХОВНЫХ СИЛ ЧЕЛОВЕКА – ЭТО
33. развитие
34. воспитание
35. образование
36. деятельность
37. #САМООБРАЗОВАНИЕ – ЭТО:
38. приобретение знаний о мире на основе самостоятельных знаний
39. приемы активизации мыслительной деятельности
40. самопознание, преодоление недостатков предыдущего воспитания
41. специально организованная оздоровительная деятельность
42. процесс внушения, адресованный к самому себе
43. #САМОВОСПИТАНИЕ - ЭТО:
44. устранение обстоятельств, способствующих формированию право нарушающего поведения
45. целенаправленная деятельность как результат активного взаимодействия личности со средой
46. опыт формирования сознания, чувств и навыков поведения
47. преобразование отрицательных способов поведения, осложняющих процесс формирования личности
48. сознательная, целенаправленная, самостоятельная деятельность, ведущая к совершенствованию
49. #ОПРЕДЕЛИТЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ЭТАПОВ РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГИИ КАК НАУКИ:
50. Психология как наука о душе
51. Психология как наука о поведении
52. Психология как наука о сознании
53. Психология как наука о фактах и закономерностях психической жизни
54. #В СОВРЕМЕННОМ ПОНИМАНИИ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ УЧЕНЫХ ПСИХОЛОГИЯ - ЭТО НАУКА:
55. о развитии и функционировании сознания
56. о развитии личности
57. о поведении человека
58. о фактах, закономерностях и механизмах психики
59. # РЕФЛЕКСИЯ - ЭТО:
60. механизм интерпретации поступков и чувств другого человека
61. стремление к выяснению причин поведения субъекта
62. форма познания другого человека, основанная на формировании устойчивого позитивного чувства к нему
63. механизм самопознания в процессе общения, в основе которого лежит способность человека представлять то, как он воспринимается ПАРТНЕРОМ ПО ОБЩЕНИЮ
64. #ЗНАНИЕ ВРАЧОМ ЗАКОНОВ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ ПОЗВОЛЯЕТ:
65. предупредить пограничные нервно-психические расстройства
66. изучать характер и личность больного
67. оказывать своевременную и более совершенную помощь больному
68. все вышеперечисленное верно
69. #ВЫБЕРЕТЕ ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ САМОВОСПИТАНИЯ:
70. ситуации доверия, контроля, саморегуляция
71. самоприказ, критика, замечания
72. самоанализ, самооценка, самоконтроль, саморегуляция, самоосуждение
73. состязания, показ образцов и примера, создание ситуаций успеха
74. убеждение, внушение, повествование, доказательство, призывы, самочувствие
75. #СТИЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОСНОВАННЫЙ НА СОДРУЖЕСТВЕ УЧАСТНИКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА, ПОЛУЧИЛ НАЗВАНИЕ:
76. авторитарное руководство
77. коммунарская методика
78. самоуправление
79. педагогика сотрудничества
80. либеральное руководство
81. #ПРИНЦИП ПОВЕДЕНИЯ ЛИЧНОСТИ, ОСНОВАННЫЙ НА МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИХ УСТАНОВКАХ, ИДЕАЛАХ И НОРМАХ НАЗЫВАЕТСЯ:
82. самосознанием
83. самоанализом
84. жизненной позицией
85. саморегуляцией
86. самоконтролем
87. #ОРГАНИЗОВАННОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОСПИТАННИКА С ОБЪЕКТАМИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ЦЕННОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ К НИМ – ЭТО:
88. формирующая деятельность
89. воспитательная деятельность
90. обучающая деятельность
91. игровая деятельность
92. общественная деятельность
93. #НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ-ЭТО:
94. опыт поведения школьников
95. формирование эстетического вкуса
96. научное мировоззрение личности
97. знание гуманитарных дисциплин
98. усвоение общечеловеческих ценностей
99. # Принцип гуманизации характеризует:
100. вседозволенность
101. уважение прав человека
102. развитие интеллектуальных способностей
103. воспитание трудолюбия
104. воспитание аккуратности, бережливости
105. \*СРЕДСТВА НЕВЕРБАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ:
106. тактильно-кинестетические
107. интонация
108. скорость речи
109. мимика
110. дистанция в общении
111. # КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ МЕДИЦИНСКОГО РАБОТНИКА – ЭТО:
112. способность устанавливать и поддерживать контакты с людьми
113. способность управлять поведением членов медколлектива
114. способность оказывать психологическое воздействие на пациента
115. знание вербальных и невербальных средств общения
116. # КАКАЯ ИЗ ЗНАКОВЫХ СИСТЕМ КОММУНИКАЦИИ НАИБОЛЕЕ ТОЧНО ОТРАЖАЕТ ВНУТРЕННЕЕ ПСИХИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ПАЦИЕНТА:
117. невербальная и вербальная система в сочетании
118. невербальная система
119. вербальная система
120. не имеет значения
121. #ТЕРАПЕВТИЧЕСКАЯ ИГРА:
122. предназначена для успокоения ребенка перед манипуляцией
123. предполагает устранение страха перед медицинским инструментом и подготовку к процедурам
124. знакомит ребенка с медицинским инструментарием
125. все предложенные ответы верны
126. #ЧТО СВОЙСТВЕННО ЭФФЕКТУ СТЕРЕОТИПИЗАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ОБЩЕНИЯ:
127. противоречивая информация о каком-либо явлении, событии
128. стремление делать выводы в условиях ограниченной информации
129. восприятие информации в результате специфических установок воспринимающего
130. направленных на обнаружение у объекта определенных качеств  
     негативный личный опыт
131. #СПОСОБ ПОНИМАНИЯ ДРУГОГО ЧЕЛОВЕКА, УПОДОБЛЕНИЕ ЕМУ, ОТОЖДЕСТВЛЕНИЕ С НИМ СЕБЯ:
132. идентификация
133. эмпатия
134. рефлексия
135. проекция
136. #**АКТИВНАЯ ЖЕСТИКУЛЯЦИЯ ПАЦИЕНТА В ПРОЦЕССЕ ОБЩЕНИЯ ЧАЩЕ ВСЕГО СВЯЗАНА С:**
137. утомлением больного
138. **высоким уровнем тревоги**
139. пониженным фоном настроения
140. поведением симуляции
141. # Манипуляторному стилю общения свойственно:
142. имеет тайный характер намерений
143. вид психологического воздействия, используемый для достижения одностороннего порядка
144. предполагает ясность внутренних приоритетов
145. используется духовно зрелыми речевыми партнерами
146. # СОЦИАЛЬНАЯ ПЕРЦЕПЦИЯ ЭТО:
147. процесс, включающий в себя выработку единой стратегии взаимодействия
148. восприятие внешних признаков человека, соотнесение их с его личностными характеристиками, интерпретацию и прогнозирование на этой основе его поступков
149. речь, которая дополняется не только экспрессивными реакциями поведения, но и его семантикой, т.е. смыслом поступков
150. обмен информацией
151. # КОММУНИКАТИВНЫЙ БАРЬЕР - ЭТО:
152. психологическое препятствие на пути адекватной передачи информации между партнерами по общению
153. сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми
154. процесс, включающий в себя выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека
155. процесс, включающий в себя восприятие и понимание другого человека
156. \*ВАМ НУЖНО СОСТАВИТЬ ПРОГРАММУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОРАЗВИТИЯ. КАКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ ВЫ ВЫБЕРЕТЕ:
157. повышение квалификации
158. создание портфолио достижений
159. развитие профессиональной рефлексии
160. развитие досуговых интересов
161. **#**ДЛЯ РЕЧЕВОЙ ТАКТИКИ ПООЩРЕНИЯ ИЛИ ДЕЛИКАТНОГО ПОРИЦАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ВРАЧА С ПАЦИЕНТОМ ТИПИЧНЫ ВЫСКАЗЫВАНИЯ:
162. «Сделайте это безотлагательно…», «Советую не откладывать с лечением»
163. «Если Вы не будете выполнять назначения врача, то…»
164. «Необходимо еще понаблюдать…»
165. ^ОПРЕДЕЛИТЕ ДИНАМИКУ РАЗВИТИЯ КОНФЛИКТА:
166. Недовольство
167. Разногласие
168. Противостояние
169. Противоборство
170. #ВЫБЕРЕТЕ ЭФФЕКТИВНЫЙ СТИЛЬ ПОВЕДЕНИЯ В РЕШЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОНФЛИКТОВ:
171. стиль соперничество (конкуренция, противодействие, давление)
172. стиль содружества, сотворчества (сотрудничество)
173. компромисс
174. стиль уклонения (ухода)
175. #В медицинской практике иногда считают, что если человек рассказывает о своих болезненных ощущениях, то перед врачом раскрываются его субъективные переживания (субъективные данные), а если исследуют соматическое состояние больного, то раскрывается объективная картина его болезни (объективные данные). Оцените данную точку зрения:
176. верная точка зрения
177. неверное мнение - рассказ больного может содержать объективные данные, а исследуя соматическое состояние можно получить субъективные данные
178. частично верная - исследуя соматическое состояние можно получить субъективные данные
179. частично верная - рассказ больного может содержать объективные данные
180. «Не следует так беспечно относиться к назначенному лечению», «Лекарства нужно принимать строго по часам. Об этом Вам уже говорили»
181. ^ОПРЕДЕЛИТЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ В РАСПРЕДЕЛЕНИИ ЖИЗНЕННЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ:
182. осознать как можно больше реальных мотивов и соответствующих целей поведения
183. дифференцировать свои мотивы и цели на личностные (относящиеся в целом к жизни) и профессиональные
184. определить степень соответствия у себя жизненных и профессиональных мотивов, а затем уже провести осознанную их коррекцию
185. развитие рефлексии является одним как универсального внутреннего механизма саморазвития и самореализации
186. #НАЛИЧИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕФОРМАЦИИ ВРАЧА МОЖНО КОНСТАТИРОВАТЬ ПРИ НАЛИЧИИ:
187. наделение пациентов прозвищами («этот слабоумный старик», «эти тупые подростки»)
188. демонстрация собственной значимости и занятости («у меня большой прием, поэтому выражайтесь яснее», «я вам выписываю рецепт и может идти»)
189. использование определенного профессионального жаргона, отражающего отношение к пациенту как к носителю болезни («посмотрите, какой интересный перелом», «очень своеобразный случай, такого инфаркта у нас еще не было»)
190. все ответы верны
191. \* Медсестра должна делать уколы антибиотиков в определенное время (6 ч., 12 ч., 18 ч., 24 ч). Об этом знают пациенты. Но из-за большой загруженности последним пациентам процедура проводилась на час позже. Один из пациентов возмутился и обратился с жалобой к врачу. Выберите эффективные стратегии поведения врача:
192. избегание или уход;
193. приспособление;
194. соперничество или конкуренция;
195. компромисс;
196. сотрудничество
197. # Больная К., 25 лет, обратилась в клинику с жалобами на высыпания и зуд на теле. Во время обследования врач громко позвал коллег, чтобы они посмотрели, как он выразился, на ужасные высыпания, которые так портят красоту девушки. Больная К., была недовольна и сказала: «Я — не манекен для обозрения, лучше я обращусь за помощью к другому специалисту».
198. оценочные суждения врача связаны не с лечением, а с оценкой личности, нарушением границ личности пациента, что оказывает негативное воздействие на его психику
199. врач может позволить себе такие высказывания, ведь это соответствует действительности
200. врач может привлекать коллег в общение с пациентом, это необходимо в диагностических целях
201. к словам врача не нужно придираться, он выразил сожаление

38. #СТРЕМЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ К ДОСТИЖЕНИЮ ЦЕЛЕЙ ТОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ, НА КОТОРУЮ ОНА СЧИТАЕТ СЕБЯ СПОСОБНОЙ, ПРОЯВЛЯЕТСЯ КАК :

1. притязание
2. установка
3. мировоззрение
4. личностный смысл
5. направленность

39. #ОСНОВНОЙ ИСТОЧНИК АКТИВНОСТИ ЛИЧНОСТИ, ВНУТРЕННЕЕ СОСТОЯНИЕ НУЖДЫ, ВЫРАЖАЮЩЕЕ ЗАВИСИМОСТЬ ОТ УСЛОВИЙ СУЩЕСТВОВАНИЯ, - ЭТО:

1. потребность
2. мотив
3. желание
4. личностный смысл
5. стремление

40.#ПОНЯТИЯ «МОТИВ» И «МОТИВАЦИЯ» СООТНОСЯТСЯ СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ :

1. понятие «мотивация» шире понятия «мотив»
2. понятие «мотив» шире понятия «мотивация»
3. эти понятия - синонимы
4. понятие «мотив» является разновидностью понятия «мотивация»
5. мотив – это начальный уровень мотивации

41.#ПРОБЛЕМА ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ МЕХАНИЗМОВ ЗАЩИТЫ БЫЛА ВПЕРВЫЕ РАЗРАБОТАНА:

1. в психоанализе
2. в гештальтпсихологии
3. в бихевиоризме
4. в гуманистической психологии
5. в когнитивной психологии

42.#НАИБОЛЕЕ ОБЩЕЙ ФОРМАЛЬНО-ДИНАМИЧЕСКОЙ ХАРАКТЕРИСТИКОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА ЯВЛЯЕТСЯ:

1. темперамент
2. характер
3. способности
4. направленность
5. работоспособность

43. #ВОЗРАСТНОЙ КРИЗИС В ОНТОГЕНЕЗЕ - ЭТО:

1. завершение конкретного цикла психического развития
2. результат неправильного воспитания
3. неравномерность развития
4. аномалия развития
5. болезненное состояние

44. # Л.С.ВЫГОТСКИЙ РАССМАТРИВАЛ СРЕДУ КАК:

1. источник развития
2. факторразвития
3. предпосылку развития
4. движущую силу развития
5. норму развития

45. #СОЦИАЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ РАЗВИТИЯ - ЭТО:

1. исключительное, единственное и неповторимое отношение между ребенком и окружающей его действительностью, прежде всего социальной
2. система отношений ребенка со взрослыми
3. своеобразное, специфическое для данного возраста восприятие внешней действительности ребенком
4. своеобразная, специфическая для данного возраста обстановка развития
5. социальные воздействия со стороны среды на ребенка

46. #ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НОВООБРАЗОВАНИЯ - ЭТО:

1. качественные изменения в психике, определяющие ход развития
2. совершенствование уже возникших психических функций
3. количественные изменения в психике ребенка
4. комплексы в поведении
5. все новое в психике и поведении ребенка

47. #ВАЖНЕЙШИМ ВОЗРАСТНЫМ НОВООБРАЗОВАНМ РАННЕЙ ЮНОСТИ ЯВЛЯЕТСЯ:

1. формирование профессиональных интересов
2. потребность в общении
3. произвольность психических процессов
4. чувство «взрослости»
5. стремление к самостоятельности

48.#ВНУТРЕННЕЕ СОДЕРЖАНИЕ КРИЗИСНЫХ ПЕРИОДОВ:

1. перестройка социальной ситуации развития
2. снижение темпа развития
3. приостановление прогрессивного развития личности
4. комплексы в поведении
5. трудновоспитуемость

49. #СУЩНОСТЬ КРИЗИСА 30 ЛЕТ -:

1. пересмотр прожитой жизни
2. проблема профессионального самоопределения
3. семейные проблемы
4. отсутствие дружеских отношений
5. ранимость, неуверенность в себе

50. #СОГЛАСНО Э.ЭРИКСОНУ, В ПОЗДНЕЙ ЮНОСТИ И РАННЕЙ ВЗРОСЛОСТИ ЦЕНТРАЛЬНЫМ ПРОТИВОРЕЧИЕМ РАЗВИТИЯ ЯВЛЯЕТСЯ КОНФЛИКТ:

1. между близостью и изоляцией
2. между целостностью эго и отчаянием
3. между генеративностью и стагнацией
4. между трудолюбием и чувством неполноценности
5. между идентичностью и смешением ролей

51. #ПОД ПОНЯТИЕМ ГОСПИТАЛИЗМА В ВОЗРАСТНОЙ ПСИХОЛОГИИ ПОНИМАЮТ:

1. отсутствие или недостаток общения ребенка со взрослыми людьми
2. нахождение ребенка в больничном учреждении
3. задержку психического развития младенца
4. одаренность

52. #СИСТЕМА СЛОЖИВШИХСЯ ВЗГЛЯДОВ НА ОКРУЖАЮЩИЙ МИР И СВОЕ МЕСТО В НЕМ НАЗЫВАЕТСЯ:

1. мировоззрение
2. личностный смысл
3. потребность
4. мотив
5. убеждение

**53. #**. ВОЛЕВОЕ ПОВЕДЕНИЕ ВЫПОЛНЯЕТ ФУНКЦИЮ:

а)преодоления препятствий на пути к цели

b)гармонизации мотивов

c) устранения внутренних конфликтов

d) все ответы верны

e) все ответы неверны

54. #ЧУВСТВА ЧЕЛОВЕКА – ЭТО:

а)эмоциональный фон ощущений

b)органическое самочувствиеиндивида

c) переживания, связанные с удовлетворением органических потребностей

d) неопредмеченные эмоциональные состояния

e) все ответы неверны

55. #ВЕДУЩИЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ:

а) интимно-личное общение со сверстниками

b) учебная деятельность

c) игра

d) исследовательская деятельность

e) учебно-профессиональная деятельность

56. #СТРЕМЛЕНИЕ ПОДРОСТКА К САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ, К ОСВОБОЖДЕНИЮ ИЗ-ПОД ОПЕКИ ВЗРОСЛЫХ ХАРАКТЕРИЗУЕТ РЕАКЦИЮ:

а) эмансипации

b) оппозиции

c) имитации

d) группирования

e) протеста

57. #ЭФФЕКТ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ВОСПРИЯТИЯ, ЗАКЛЮЧАЮЩИЙСЯ В ТОМ, ЧТО ЧЕЛОВЕК ОЖИДАЕТ ОТ ОКРУЖАЮЩИХ ПОВЕДЕНИЯ ПО ЕГО СОБСТВЕННОЙ МОДЕЛИ:

а) эффект проецирования

b) эффект последовательности

c) эффект авансирования

d) эффект ореола

e) явление стереотипизации

58. #К СРЕДСТВАМ НЕВЕРБАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ ОТНОСЯТСЯ :

а) мимика, жесты, другие движения тела

b) речь, слушание, жесты

c) поза, жесты, вопросы

d) движения, мимика, обращение по имени

e) интонации, речь, взгляд

59.# КЛЮЧЕВОЙ КОМПОНЕНТ НЕВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ:

а) взгляд

b) жесты

c) мимика

d) расстояние между собеседниками

e) паузы

60. #ПРИЕМ АКТИВНОГО СЛУШАНИЯ, ЗАКЛЮЧАЮЩИЙСЯ В УМЕНИИ МОЛЧАТЬ, НЕ ВМЕШИВАЯСЬ В РЕЧЬ СОБЕСЕДНИКА:

а) нерефлексивное слушание

b) перефразирование

c) рефлексивное слушание

d) эмпатическое слушание

e) отзеркаливание

**Таблица соответствия результатов обучения по дисциплине и оценочных материалов, используемых на промежуточной аттестации.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Проверяемая компетенция | Дескриптор | Контрольно-оценочное средство (вопросы) |
| 1 | **УК – 2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.**  **Инд.УК2.1. Применение проектирования для решения профессиональных задач.** | **Знать** цели, задачи, основные этапы развития психологии и педагогики; методы психолого-педагогического исследования; психолого-педагогические особенности формирование личности на разных возрастных этапах; факторы, влияющие на успешность деятельности человека в учебной и профессиональной деятельности; характеристики и механизмы процессов самовоспитания и самообразования как основы саморазвития и творческой самореализации личности. | вопросы № 1,2,4,5,7-10,  16-20, 21-25, 27 |
| **Уметь** реализовывать личностные творческий потенциал в различных видах деятельности и социальных общностях; правильно поставить цели самовоспитания и самообразования на основе психолого-педагогических знаний. | практические задания №1-4, 7, 9,  19-22, 25, 28 |
| **Владеть** начальными навыками выбора методов и приемов профессионального саморазвития и творческой самореализации в разных видах деятельности. | практические задания №6,11, 17, 18, 21, 22, 24 |
| 2 | **ОПК – 4: способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с этическими нормами и морально-нравственными принципами фармацевтической этики и деонтологии.**  **Инд.ОПК4.1. Соблюдение принципов этики и деонтологии в профессиональной сфере.** | **Знать** психолого-педагогические аспекты взаимодействия и общения медицинского работника с пациентами и их законными представителями, медицинским персоналом как основы медицинской практики; морально-нравственные нормы поведения провизора. | вопросы №3,6,11-15, 18, 26, 28-30 |
| **Уметь** выстраивать ценностно-ориентированные взаимоотношения с пациентом с учетом возрастных и индивидуальных его особенностей; выбирать методы, приемы и средства педагогического взаимодействия в системе "провизор – посетитель аптеки". | практические задания№ 5,10,14,15,  23, 27, 29 |
| **Владеть** основами грамотного построения беседы с пациентом на основе этических и деонтологических принципов как исходных требований, предъявляемых к профессиональной деятельности провизора. | практические задания №8,12,13,16,  26, 30 |

**4. Методические рекомендации по применению балльно-рейтинговой системы оценивания учебных достижений обучающихся в рамках изучения дисциплины**

**«ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА»**

В рамках реализации балльно-рейтинговой системы оценивания учебных достижений обучающихся по дисциплине в соответствии с положением «О балльно-рейтинговой системе оценивания учебных достижений обучающихся» (версия №3от 03.03.2020, № 479, П 004.03-2020) определены следующие правила формирования

* текущего фактического рейтинга обучающегося;
* бонусного фактического рейтинга обучающегося.

**4.1.** **Правила формирования текущего фактического рейтинга обучающегося.**

Текущий фактический рейтинг (Ртф) по дисциплине (**максимально 5 баллов**) рассчитывается как суммарный фактический модульный рейтинг. Модульный рейтинг рассчитывается как среднее арифметическое значение результатов (баллов) всех контрольных точек, направленных на оценивание успешности освоения дисциплины в рамках аудиторной и внеаудиторной работы (КСР):

- текущего контроля успеваемости обучающихся на каждом семинаре по дисциплине (Тк);

- рубежного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине (Рк).

По каждому семинару предусмотрено от 1 до 3х контрольных точек (входной контроль, доклад/сообщение/с презентацией; выполнение практических заданий), за которые обучающийся получает от 0 до 5 баллов включительно. Доклад не является обязательной контрольной точкой на каждом занятии. Входной контроль, выполнение практических заданий – являются обязательными контрольными точками, если это предусмотрено структурой семинара.

**В модуле «Педагогика»** - 7 контрольных точек: 5 контрольных точек по темам модуля, КСР и рубежный контроль по модулю. Форма организации КСР – реферирование. Форма организации рубежного контроля – тестирование в ИС.

**В модуле «Психология»** - 7 контрольных точек: 5 контрольных точек по темам модуля, 1 – КСР и рубежный контроль по модулю. Форма организации КСР – реферирование. Форма организации рубежного контроля – тестирование в ИС.

Критерии оценивания каждой формы контроля представлены в ФОС по дисциплине.

Среднее арифметическое значение результатов рассчитывается как отношение суммы всех полученных студентом оценок (обязательных контрольных точек и более) к количеству этих оценок.

При пропуске семинарского занятия за обязательные контрольные точки выставляется «0» баллов. Обучающему предоставляется возможность повысить текущий рейтинг по учебной дисциплине в часы консультаций в соответствии с графиком консультаций кафедры.

4.2. Бонусные баллы определяются в диапазоне от 0 до 5 баллов. Критериями получения бонусных являются:

* посещение обучающимся всех практических занятий и лекций – 2 балла (при выставлении бонусных баллов за посещаемость учитываются только пропуски по уважительной причине (донорская справка, участие от ОрГМУ в спортивных, научных, учебных мероприятиях различного уровня);
* результаты участия обучающегося в предметной олимпиаде по изучаемой дисциплине, проводимой на кафедре: 1-ое место – 3 балла, 2-ое место, 3 –е место – 2 балла, участие – 1 балл.